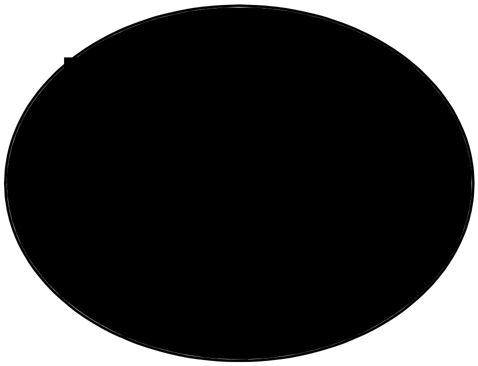


لون اِمتياز

کِتابہٕ ہُنٛد ناو	:	موٗختہٕ لَر
مُصنِف	:	لون امتیاز
سرورق	:	جمیل انصاری
کمپیوٹر کمپوزنگ	:	ارشادالرحمان متو
گوڈنیُک چھاپ	:	2008ء
تعداد	:	
موٗل	:	120/-
پبلِشر	:	مُصنِف

☆

اِنتساب

''پننہٕ نِس ہم خیال ماۓلِس ولی محمد لون تہٕ ماجہٕ دِلشادہ اختر

نہِ ناۓوِ یُمو میٚانہِ باپتھ کوٚر ربونہِ شہجار تہٕ پانہٕ ژولُکھ تاپہٕ تژر۔

لون امتیاز

☆

گوڈُت

ریاسَژ جۆم تہٕ کٔشیرِ منٛز چھے کأشُر وأحِد سوزبان یتھ باڈویُٹ تاہ کھۆل تہٕ ادب یُٹ تاہ باگہِ بۆرُت چھُ ۔ییٚمہِ زبأنۍ ہِنٛدی بولن وألۍ چھہٕ لچھہٕ بُدی تہٕ تِموٚ منٛز چھہٕ ہتہٕ واد أدیب ،افسانہٕ نِگار،ڈرٛاما نویس ،شاعِر تہٕ ناول نِگار یِم پنٕن خوٗن دِل دِتھ اتھ زبأنۍ گاشِر اواں چھہٕ ۔ییٚمہِ زبأنۍ ہُنٛد ادب چھُ از کُنہِ تہِ دُنیہچہِ زبأنۍ لَرِ لوٚ رتھاونس لایق تہٕ قأبِل ۔سہ خواہ پتہٕ شأعِری أسی تن یا نثر نِگأری۔از چھُس بہٕ اکھ لوکُٹ قلمکار پنٕن اکھ تجرُبہٕ تہٕ گُمہٕ سٔری گأمژ کوشِش پَرن والین برٛونہہ کُنہِ تراوان ۔میٚانہِ کِتابہِ ہُنٛد ناو چھُ ''موختہٕ لر'' یہ چھاپٕزی اکھ ''موختہٕ لر'' کِنہٕ نہٕ سومولناوٕنی چھہٕ توہہِ پَرن والین جِنابن ۂنٛز کأم۔

یہٕ کتھ چھے تقریباً 2005 ہٕنٛز ییٚلہِ مےٚ کشمیر یونیورسٹی منٛز ایم اے کأشُر کرنہٕ خأطرٕ اینٹرٕنس اوس۔بہٕ گوس یوٗنیورسٹی ہِنٛدِس کأشِر ڈیپارٹمینٹس۔کلچرل اکیڈمی ،کِتاب گھر،اِقبال لایبریری تہٕ باقی یژھن جاین نشہٕ ییٚتہِ کأشِر کِتابہِ میلان آسہٕ ۔بہٕ اوٗسُس یِمن جاین کانٛہہ کأشِر Objective سوالہٕ کِتاب ژھاران یوس مےٚ اِمتحانہٕ خأطرٕ درکار أس۔مگر یِمو سارِوٕی جایو پیٚٹھ آو جواب نکار زِ از تام چھنہٕ کأشِر Objective سوالن ۂنٛز کانٛہہ تہِ کِتاب چھاپ گأمژ۔یہٕ بوٗزِتھ گوس بہٕ حأران تہٕ پریشان تہِ۔حأران ییٚمہِ لحاظہٕ زِ ہتہٕ بُدی قلمکار أستھ چھنہٕ یہٕ اہم کأم کأنسہِ زونس گأمژ تہٕ پریشان ییٚمہِ لحاظہٕ زِ اِمتحان اوس نزدیکھ ۔مےٚ لأگی پأنٕی پانَے کِتابو منٛز Objective سوال ژھأرِتھ کڈٕنی مگر یہٕ أسی سیٚٹھاہ برداشتٕچ کأم۔آخر امتحانس تام اوس مےٚ نِش یِمن Objective سوالن ہُنٛد اکھ جان زٔخیرٕ جمع گومُت یہٕ امتحان پاس کٔرِتھ وُچھ میٚانیٚو کینٛژھو یارو میٚانٕی مجٔنتھ تِمو دِژ مےٚ ہمتھ تہٕ مشورٕ تہٕ زِ بہٕ دِمہٕ یِمن Objective سوالن اکہِ کِتابہِ ۂنٛز شکل۔مگر تِمہِ ووقتہٕ سوٗنچس اکھ حقیقی شکل دِنٕی سپٕز

کرٕ ہٕتھ تہٕ مُشکِل تہٕ یہٕ کأم روٗز پسہِ پُشتےٚ ۔مگرامہِ کِتابہِ ہُنٛد خاب اوس میٲنس خیالس تہٕ منس وُتشاوان۔

مےٚ چھہٕ یتھ کِتابہِ الگ الگ باب بندی کٔرمٕژ ۔مِثالے نظم،مثنوی،افسانہٕ،کِتابہٕ،زاسنہٕ،بأتھ،کُلیاتہٕ ووغأر تاکہ طالبعلمس یُس سوال ضوٗ روٗرتھ آسہِ تٔس چھُ صرف سہُ باب کھوٗلُن تہٕ سوالن میلہِ جواب۔یونیورسٹی منٛز ایم اے موکلأوِتھ کوٚ رمےٚ تہٕ باقی طالبعلمو NET اِمتحان خأطرٕ تیأری۔اسہِ وُچھ زِ اتھ ضوٗ روٗری تہٕ أہم امتحانس تہِ چھُ دوٚیُم پیپر Objective Type آسان۔یتھٕے چھُ بیٚاکھ S.L.E.T اِمتحان یتھ منٛز پننہِ کِتابہِ ہُنٛد Objective Paper ضوٗ روٗری چھُ پاس آسان کرُن ۔امہِ علاوٕ چھُ یمن Objective سوالن ہُنٛز Civil Service امتحان (I.A.S, K.A.S)منٛز تہِ ضوٗ روٗرتھ ۔ستی P.SC,U.P.S.C,M,Phill تہٕ باقی اِنٹروِوَن خأطرٕ تہِ ضوٗ روٗری۔

خأرسُلہِ نےٚ ژٕہری صحی وأ ژٕہٕ کأم اَندتہٕ میٲنٛزٕ محنتھ چھہٕ توہہِ پَرن والین بڑ وٕنہہ کنہِ۔مےٚ روٗز پَرن والین ہُنٛد ہٕز نأدر،مولٔلینٛز تجربہٕ کارمشوٗ رَن ہُنٛد سبٛطاہ سبٛطاہ بےٚ صبری سان اِنتظارتہِ کیٛاز ِیُتھ بہٕ یمہِ کِتابہِ ہُنٛد دوٚیم ایڈیشن یمہِ کھوتہٕ زبَرہسٛکن بنأوِتھ۔

أخرس چھُس بہٕ پرٛوفیسر شفیع شوٗقن ،پرٛوفیسر نسیم شفایی ہُنٛد سبٛطاہ شُکر گُزار یمو کِتاب چھاپ کرنس منٛز مےٚ ہمتھ تہٕ حوصلہِ دیُت ستی چھُس بہٕ محمد شفیع بڈ گامی،میر طاریق شوپیانی،اِظہارالحق اِظہار سُنٛد تہٕ شفیق تہٕ رفیق لون شیراز کولگامی سُنٛد سبٛطاہ شُکر گُزار یمو پٲنٛزٕ اڈٕ گٔری مَڈ گٔری مشورٕ آیہٕ تن تھأوی ۔اِرشادالرحمان صأبُن شُکر کرنہٕ بغأرکتہِ واتہِ گوڈٕ کتھ اَندتہِ کیٛاز ِکِتابہِ ہُنٛز کِتابت أس تمٕۍ مَٹہِ۔

لون اِمتیاز کولگامی

1-1-2008

ترتیب

پَنٕنۍ کتھ

لون اِمتیاز کولگامی سٕنٛز قٲبِل تعریف ،قٲبِل تحسین تہٕ ''موٗختہٕ لَر'' ناوٕ چ کِتاب چھےٚ توٗہہِ بڑ ونہہ کنہِ ۔پَرن والێنٛز سَپد میٲنٛی پٲٹھۍ یمہِ کتھہِ ہُنٛد ایحساس زِامہِ آیہِ اندازچن کِتابن ہٕنٛز چھےٚ سانہِ ماجہِ زبہِ ہٕنٛدِس ادبی سرمایس منٛز سٮ۪ٹھاہ کٔمی تہٕ تہٕ ضوٗ رٕ رتھ تہٕ ۔

یہِ موٗختہٕ لَر تیار کران یاوَنو یہِ موٗختہٕ لَر پھلہِ پھلہِ پَنٕنس تارِنٛج تہٕ پتہٕ اَسہِ بڑ ونٛہہ کنہِ یہِ خوٗبصوٗرت لَر تڑ اوٕنٛچ کوٗشش کران کران کوٗسہٕ عرق ریزی آسہِ أمِس کٔرنی پیٚمٕژ تہٕ چھ کِتابہِ سرسری نظر دِنہٕ ستی ننان ۔امہِ کِتابہِ ہٕنٛز ضوٗ رٕ رتھ محسوٗس کرن والێن طٲلبعلمن ہُنٛد اکھ دیرینہٕ خاب پوٗرٕ سپدنَس پٮ۪ٹھ شوٗبہِ پٔزی پٲٹھۍ أمِس مُبارکھ کرُن ۔مےٚ چھہٕ پانہٕ تہِ کیٚہاہہِ لٹہِ یمن Objective Type سوالن ہُنٛد جواب ژھاران اکہِ انہٕ نتہٕ بیہِ اَنہٕ اَتھہٕ وٲتنۍ پیاٚمتۍ ۔گاہے پنہٕ باپتھ گاہے طٲلعلمن باپتھ ۔یمن سوالن ہٕنٛز خاص ضوٗ رٕ رتھ چھہٕ تِمن طالب علمن باپتھ یمن یوٗنیورسٹی منٛز یا بیہِ کُنہِ مُقابلتی اِمتحانس منٛز بِہُن چھُ آسان ۔موٗجوٗد دور چھُ وٕ ژھتٕگ ،پھُرتی ہُنٛد تہٕ سوالن چھُ ژِہن منٛز جواب دُن مروَجہٕ ۔لیٚہازا گژھہِ یژھن کِتابن ہٕنٛز اشاعت سٮ۪ٹھاہ أہم گنٛزراونہٕ یِنٛۍ یم اسہٕ ووقتہٕ ضوٗ رٕ رتھ اَتھہٕ روٗٹ کَرن ۔

اِمتیاز صٲبن تہٕ چھےٚ کِتاب اَمی حاجتہٕ شروٗع کٔرمٕژ تہٕ واتان واتان چھہٕ اصل پٲٹھۍ ترتیب دِتھ الگ الگ باب بٔندی کٔرِتھ چھَن یہٕ اشاعتہٕ کِس مٔنزِلس تام واتنٲمٕژ ۔ خوداے بوٗ زِن باقین ہٕنٛدی حاجتھ پوٗرٕ کرنٕچ أمی سٕنٛز کوٗشش روٗ زِن کامیاب تہٕ یہِ أسن اکہِ زٮ۪ٹھَ سِلسلٕچ میلہٕ گٔنٛز ۔

رُت کانٛچھن واجیٚنٛز

پرٛوفیسر نسیم شِفایی

کُلیاتہٕ

(ا) لل دېدٕ ہنٛد کلام چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔نأوِ چھاپ

(ا) کُلیاتہِ لل دېدٕ (ب) دیوانِ لل دېدٕ (ج) لل دېدٕ (د) لل دېدٕ ہٕنز شأعری

(۲) ''لل دېدٕ'' ناؤِ چ کِتاب ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) بشیر اخترؔ (ب) جیالال کولؔ (ج) محمد یوسف ٹینگؔ (د) امین کاملؔ ۔

(۳) لل دېدٕ ہنٛد کلام چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ چھاپ کوٚ رمُت

(ا) کلچرل اکیڈمی (ب) کشمیری ڈپارٹمنٹ (ج) اقبال لایبریری (د) شیخ محمد اینڈ سنز ۔

(۴) لل دېدٕ ہنٛد کلام گو ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ؤری یس منٛز چھاپ ۔

(ا) 1985ء (ب) 1980ء (ج) 1984ء (د) 1981ء

(5) شیخ العالمؒ ن کلام چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔نأوِ چھاپ ۔

(ا) کُلیاتہِ شیخ العالمؒ (ب) دیوانہِ شیخ العالمؒ (ج) کأشُر قوران (د) شیخہٕ شرٛکہ

(6) کُلیاتہِ شیخ العالمؒ ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) امین کأمِلؔ (ب) بشیر اخترؔ (ج) موتی لال ساقیؔ (د) رحمان راہیؔ ۔

(7) کُلیاتہِ شیخ العالمؒ چھاپ کرن وول اِدارٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) کأشُر ڈِپارٹمنٹ (ب) کلچرل اکیڈمی (ج) اقبال لایبریری (د) ادبی مرکز کمراز

(8) کُلیاتہِ شیخ العالمؒ گیہٕ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔منٛز چھاپ

(ا) 1980ء (ب) 1985ء (ج) 1983ء (د) 1984ء

(9) محمؤد گأمی سُنٛد کلام چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔نأوِ چھاپ

(ا) کلام محمؤد گأمی (ب) کُلیاتہِ محمؤد گأمی (ج) دیوانہِ محمؤ گأمی (د) محمؤد گأمیؔ

(10) کُلیاتہِ محموٗ دگاؑ می ترتیب دِنہٕ وول چھُ ----------

(ا)شفیق شوقؔ (ب) نادِمؔ (ج) ناجی منورؔ (د)بشیر اخترؔ

(11) کُلیاتہِ محموٗ دگاؑ می چھاپ کرن وول ادارٕ چھُ ---------

(ا) کِتاب گھر سرینگر (ب) کلچرل اکیڈمی (ج) کاشُر ڈپارٹمنٹ (د) اِقبال لایبریری

(12) کلام عبدالاحد ناؑدِم چھُ ---------ناؑوی ترتیب دِنہٕ آمُت ۔

(ا) کلام ناؑدِم (ب) نادِم اکھ گُمنام شاعر (ج) کُلیاتہِ ناؑدِم (د) نادِم اکھ تعارُف

(13) کُلیاتہِ ناؑدِم ترتیب دِنہٕ وول چھُ ---------

(ا) ڈاکٹر مجروح رشیدؔ (ب) شاہد بڈگامیؔ (ج) رشید نازکیؔ (د) فاروق نازکیؔ

(14) کُلیاتہِ ناؑدِم ترتیب دِنہٕ وول ادارٕ چھُ --------

(ا) کلچرل اکیڈمی (ب) اِقبال لایبریری (ج) کاشُر ڈپارٹمنٹ (د) ادبی مرکز کمراز

(15) حبہٕ خوتونہِ ہنُد کلام چھُ ---------ناؑوی چھاپ ۔

(ا) کلامِ حبہٕ خوتوٗن (ب) کُلیاتہِ حبہٕ خوتوٗن (ج) حبہٕ خوتوٗن (د) دیوانہِ حبہٕ خوتوٗن

(16) کُلیاتہِ حبہٕ خوتوٗن ترتیب دِنہٕ وول چھُ -----------

(ا) امین کامِلؔ (ب) رحمان راہیؔ (ج) ڈاکٹر شاد رمضانؔ (د) محفوظہ جانؔ

(17) کُلیاتہِ حبہٕ خوتوٗن گیہٕ ------مژ چھاپ ۔

(ا) 1990ء (ب) 1993ء (ج) 1995ء (د) 1994ء

(18) کلامِ ''رسُل میر'' کمہِ ناؑوی چھُ کِتابہٕ رنگس مژ چھاپ ----------

(ا) دیوانہِ میر (ب) کلامِ میر (ج) کُلیات میر (د) کُلیاتِ رسُل میر

(19) کُلیاتِ رسُل میر ترتیب دِنہٕ وول چھُ --------

(ا) محمد یوسف ٹینگؔ (ب) امین کامِلؔ (ج) بشیر اخترؔ (د) پدم ناتھ گنجو

(20) کُلیاتِ رسُل میر چھاپ کرن وول اِدارٕ چھُ -------

(ا)ادبی مرکز کمراز (ب) رسُل میر فونڈیشن (ج) کلچرل اکیڈمی (د)ادبی مرکز مراز

(21) کُلیاتہٕ رسُل میر گو-----------مٔنز چھاپ

(ا)مارٕچ 1980ءٕ (ب) اپریل 1981ءٕ (ج) مارٕچ 1984ءٕ (د) مارچ 1980ءٕ

(22) کلامِ حبہ خوتوٗن چھ-------------ہٕنز چھاپ

(ا) کلچرل اکیڈمی (ب)اقبال لایبریری (ج)ادبی مرکز کمراز (د)حبہ خوتون ٹرسٹ

(23) عبدالاحد آزادُن کلام چھُ---------نٲوِی چھاپ

(ا) پیام آزاد (ب) بادہ وطن (ج) کُلیات (د)انقلاب آزاد

(24) کُلیاتہٕ آزاد ترتیب دِنہٕ وول چھُ-------

(ا) محمد یوسف ٹینگ (ب) پدم ناتھ گنجو (ج) بشیر اختر (د) امین کامل

(25) کُلیاتِ آزاد گیہٕ----------مٔنز چھاپ

(ا)1960ءٕ (ب)1967ءٕ (ج)1966ءٕ (د)1968ءٕ

(26) کُلیات آزاد چھاپ کرن وول ادارٕ چھُ--------

(ا) آزاد میموریل سوسایٹی (ب) آزاد میموریل کالج (ج) کلچرل اکیڈمی (د) اَدبی مرکز کمراز

(27) کُلیاتہٕ وھب پرے حاجنی ترتیب دِنہٕ وول چھُ------------

(ا) محی الدین حاجنی (ب) محی الدین گوہر (ج) اختر محی الدین (د) محی الدین لون

(28) کُلیاتہٕ وھب پرے حاجنی چھےٚ چھاپ کٔرمٕژ-----------

(ا) کلچرل محاذ (ب) کلچرل سوسایٹی (ج) کلچرل اکیڈمی (د) کلچرل کانگرس

(29) کُلیاتہٕ خواجہ فاقر ترتیب دِنہٕ وول چھُ--------

(ا) محمد مقبوٗل (ب) مقبوٗل شاہ کرٛالہٕ وٲری (ج) مقبوٗل ساجِد (د) مقبوٗل احمد

(30) کُلیاتِ حکیم حبیب اللہ ترتیب دِنہٕ وول چھُ ---------

(ا) میر انیسؔ (ب) انیس کاظمی (ج) ظفر مظفرؔ (د) مُظفر عازِمؔ

(31) کُلیاتِ حکیم حبیب اللہ چھاپ کرن وول ادارٕ چھُ ----------

(ا) اقبال لایبریری (ب) کِتاب گھر (ج) ادبی مرکز کمراز (د) کلچرل اکیڈمی

(32) کُلیاتِ عبدالاحد ناظم ترتیب دِنہٕ وول چھُ ------------

(ا) غلام محمد شادؔ (ب) شاد رمضانؔ (ج) شاد غلام نبیؔ (د) غلام نبی لون

(33) کُلیاتِ عبدالاحد ناظم ترتیب دِنہٕ وول ادارٕ چھُ --------

(ا) کلچرل اکیڈمی (ب) باوتھ پبلشنگ ہاؤس (ج) کاشُر دِپارٹمنٹ (د) یاربل پبلشنگ

(34) کُلیاتِ صدیق اللہ ترتیب دِنہٕ وول چھُ -----------

(ا) محی الدین اختر (ب) محی الدین حاجنی (ج) اختر محی الدین (د) محی الدین احمد

(35) سوچھہٕ کرٛالُن کلام چھُ ---------ناوِی چھاپ

(ا) کُلیاتِ سوچھہٕ کرٛال (ب) پیامِ کرٛال (ج) کلامِ سوچھہٕ کرٛال (د) مجموعہ سوچھہٕ کرٛال۔

(36) سوچھہٕ کرٛالُن کُلیات گو---------منز چھاپ

(ا)2002(ب)2003(ج)2004(د)2005

(37) سوچھہٕ کرٛالُن کُلیات ترتیب دِنہٕ واجِنۍ چھےٚ -----------

(ا) نسیم شِفاییؔ (ب) رُخسانہ جبینؔ (ج) ڈاکٹر محفوظہ جانؔ (د) ڈاکٹر تسکینہ فاضلؔ

(38) کُلیاتِ سوچھہٕ کرٛال ترتیب دِنہٕ وول ادارٕ چھُ -------

(ا) کلچرل اکیڈمی (ب) کاشُر ڈپارٹمنٹ (ج) شیخ محمد اینڈ سنز (د) اِقبال انسٹیچوٹ

(39) وھب کھارُنؔ کلام چھُ --------ناوِی کِتابی رنگس منز۔

(ا) کلام وھب کھار (ب) کُلیاتِ وھب کھار (ج) دیوانہ وھب کھار (د) وھب کھارؔ

(40) کُلیاتِ وھب کھارٕ ترتیب دِنہٕ وول چھُ ـــــــ

(ا) امین کأمِل (ب) تسکینہ فاضلی (ج) ڈاکٹر محفوظہ جان (د) رحمان راہی

(41) کُلیاتِ وھب کھارٕ گیہٕ چھاپ ـــــــ منٛز

(ا) 2003ء (ب) 2002ء (ج) 2001ء (د) 1999ء

(42) کُلیاتِ مرزا ابوالقاسم چھے ـــــــ ترتیب دِژمٕژ

(ا) مقبوٗل ساجد (ب) اشرف ساحل (ج) ساحل جاوید (د) محمد یوسف ٹینگ

(43) کُلیاتِ حزیں ترتیب دِنہٕ وول چھُ ـــــــ

(ا) محمد یوسف ٹینگ (ب) محمد یوسف مسکین (ج) محمد امین کأمِل (د) شفیع شوق

(44) کُلیاتِ حزیں چھاپ کرن وول ادارٕ چھُ ـــــــ

(ا) کلچرل اکیڈمی (ب) کأشُر ڈیپارٹمنٹ (ج) حزیں پبلشنگ ہاؤس (د) اِقبال انسٹیچوٹ

(45) کُلیاتِ واز محموٗد ترتیب دِنہٕ وول چھُ ـــــــ

(ا) غلام محمد شاد (ب) غلام محمد تارِ بلی (ج) ڈاکٹر شاد رمضان (د) غلام محمد غمگین

(46) کُلیاتِ واز محموٗد چھاپ کرن وول ادارٕ چھُ ـــــــ

(ا) کلچرل اکیڈمی (ب) کأشُر ڈیپارٹمنٹ (ج) ادبی مرکز کمراز (د) حزیں پبلشنگ ھاؤس

(47) کلام سیف الدین تارِ بلی ترتیب دِنہٕ وول چھُ ـــــــ

(ا) ڈاکٹر مجروٗح رشید (ب) مشعل سُلطان پوٗری (ج) اَمین کامِل (د) محفوظہ جان

(48) کُلیاتِ صمد میر ترتیب دِنہٕ وول چھُ ـــــــ

(ا) موتی لال ساقی (ب) موتی لال کیمو (ج) سوم ناتھ سادھو (د) سوم ناتھ زُتشی

(49) کُلیاتِ کرشن جو رازدان ترتیب دِنہٕ وول چھُ ـــــــ

(ا) سوم ناتھ سادھو (ب) سوم ناتھ ویر (ج) سوم ناتھ زُتشی (د) سوم ناتھ ارپن

(50) کُلیاتِ حسن ڈژ ایور ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) شفیع شوقؔ، رحمان راہیؔ (ب) آفاق عزیزؔ، محفوظہ جانؔ (ج) ڈاکٹر شاد رمضانؔ، مجروح رشیدؔ (د) رتن لال تلاشیؔ

(51) کلام ''پر مانند چھُ ۔۔۔۔۔۔۔ ناؤی کِتابی صورتھ منز۔

(ا) کُلیاتِ پر مانند (ب) دیوانہ پر مانند (ج) کلام پر مانند (د) پر مانند

(52) ''پر مانند'' سُنٛد کلام ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) اسِ کے لوٚشخانی، موتی لال ساقیؔ (ب) محفوظہ جانؔ، (ج) بشر بشیرؔ (د) آفاق عزیزؔ،

(53) کُلیاتِ لالہٕ لکھمن ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) غلام علی مجبورؔ (ب) ارجُن دیو مجبورؔ (ج) محمود عرفانی (د) غلام حسن مجبوٗر

(54) کُلیاتِ لالہٕ لکھمن ترتیب دِنہٕ وول ادارٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) باوتھ پبلِکیشن (ب) کلچرل اکیڈمی (ج) کاشُر ڈِپارٹمنٹ (د) جے کے آفسیٹ دہلی۔

(55) کُلیاتِ ''حسن ڈژ ایور'' چھاپ کرن وول ادارٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) باوتھ پبلِکیشن (ب) کلچرل اکیڈمی (ج) کاشُر ڈِپارٹمنٹ (د) جے کے آفسیٹ دہلی

(56) کُلیاتِ میر عبداللہ بیہقی ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ناجی منورؔ (ب) شفیع شوقؔ (ج) مظفر عازمؔ (د) بشر بشیرؔ

(57) کُلیاتِ خضر ملک صفائیؔ ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) غلام محمد شادؔ (ب) ڈاکٹر شاد رمضانؔ (ج) مکھن لال آتشؔ (د) مکھن لال کنولؔ

(58) کُلیاتِ غلام نبی عارضؔ ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) غلام نبی فراقؔ (ب) غلام نبی گوہرؔ (ج) غلام نبی آتشؔ (د) غلام نبی خیالؔ

(59) مہجورؔ سُنٛد کلام چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ناؤی کِتابی صورتھ منز۔

(ا) دیوانہ مہجورؔ (ب) کلام مہجورؔ (ج) کلیاتِ مہجورؔ (د) اِنقلابِ مہجوٗر

(60) کُلیاتِ مہجوٗر ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) محمد یوسف ٹینگ (ب) امین کامل (ج) رسُل پوٛمپُر (د) بشیر اختر

(61) کُلیاتِ مہجوٗر چھاپ کرن وول ادارٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) مہجوٗر رفاونڈیشن (ب) کاشُر ڈپارٹمنٹ (ج) کلچرل اکیڈمی (د) باوتھ پبلکیشن

(62) کُلیاتِ مقبوٗل شاہ کرٛالہ وارٕ سُند کلام چھُ ۔۔۔۔۔ناوٕ کتابی صورتھ منز۔

(ا) کُلیاتِ مقبوٗل شاہ کرٛالہ وارٕ (ب) دیوانہ مقبوٗل (ج) مقبوٗل بحثیت اکھ شاعر (د) کلامِ مقبوٗل شاہ۔

(63) کُلیاتِ مقبوٗل شاہ کرٛالہ وارٕ ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) محمد یوٗسف مسکین (ب) محمد یوٗسف ٹینگ (ج) شفیع شوق (د) بشیر اختر

(64) کُلیاتِ مقبوٗل شاہ کرٛالہ وارٕ چھاپ کرن وول ادارٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) کلچرل اکیڈمی (ب) کاشُر ڈپارٹمنٹ (ج) ادبی مرکز کمراز (د) کرٛالہ وارٕ حلقہٕ ادب

(65) کُلیاتِ ثناﷲ کریری ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) سعدالدین سعدی (ب) اُمین کامل (ج) بشیر اختر (د) بشر بشیر

(66) ''صداتہٕ سمندر'' کتابہِ ہُند تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) غلام نبی گوہر (ب) غلام نبی فراق (ج) غلام نبی آتش (د) غلام نبی خیال

(67) کُلیاتِ نعمہٕ صاب ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ڈاکٹر محفوظہ جان (ب) ڈاکٹر تسکینہ فاضلی (ج) ڈاکٹر شفیع شوق (د) بشیر احمد لون

(68) کُلیاتِ اسد میر ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) بشر بشیر (ب) بشیر احمد بشیر (ج) بشیر اطہر (د) بشیر احمد لون

(69) کُلیاتِ نادِم ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) رشید نازکی (ب) ڈاکٹر شاد رمضان (ج) فارق رہزٕ (د) عبدالاحد آزاد

(70) کُلیاتِ أمیر شاہ کریری ترتیب دِنہٕ وول چھُ ---------

(ا)منظوٗر شاہ (ب) عزیز حاجنی (ج) منظوٗر ہاشمی (د) محفوٗظہ جان

1	ج	20	ج
2	ب	21	ج
3	ا	22	ا
4	ج	23	ج
5	ا	24	ب
6	ج	25	ب
7	ب	26	ج
8	ب	27	ا
9	ب	28	ج
10	ج	29	ج
11	ب	30	ب
12	ج	31	د
13	ج	32	ا
14	ا	33	ا
15	ب	34	ب
16	ا	35	ا
17	ج	36	ب
18	د	37	ج
19	ا	38	ب
39	ب	56	ا

ب	57	ج	40
ب	58	ا	41
ج	59	ا	42
ا	60	ب	43
ج	61	ج	44
ا	62	د	45
ب	63	ا	46
ا	64	ب	47
ا	65	ا	48
ب	66	ب	49
ا	67	ب	50
ج	68	د	51
ا	69	ا	52
ج	70	ب	53
		ا	54
		ا	55

توٲرٟیخ نوٟیسی تہٕ ہِسٹری

(1) توٲرٟیخ نوٟیسی ہُنٛد بابہٕ آدم اوس۔۔۔۔۔

(ا)ایرانٕک (ب)یونانٕک (ج)پاکِستانٕک (د)ہِندوٗستانٕک

(2) توٲرٟیخ نوٟیسی ہُنٛد بابہٕ آدم چھُ۔۔۔۔اوسمُت۔

(ا)ڈالٹس (ب)کھیمندر (ج)کلہن (د)ڈاکٹر جی۔ایم۔ڈی صوفی

(3) ہندوستانس (بھارتس) دیُت گوڈنیُک سیاسی تہٕ سماجی توٲرٟیخ۔

(ا)کٲشیر (ب)پاکِستانن (ج)ایرانن (د)یونانن

(4) کٲشیرِ دیُت بھارتس گوڈنیُک توٲرٟیخ تہٕ دِنہٕ وول اوس۔۔۔

(ا)کلہن (ب)بلہن (ج)کھیمندر (د)بڈشاہ

(5) کھیمندر رٕنٛزِ توٲرٟیخہِ ہُنٛد ناو چھُ۔۔۔۔۔

(ا)نیل مت پُران (ب)راج ترنگنی (ج)کٲشیر (د)پارتھوالی

(6) کٲشیرِ ہُنٛد گوڈنیُک باقاعدٕ توٲرٟیخ چھےٚ تحریری صورتس منٛز۔۔۔۔۔

(ا)راج ترنگنی (ب)نیل مت پوٗرن (ج)پارتھوالی (د)وقایع کشمیر

(7) نیل اوس ناگن ہُنٛد بادشاہ۔تیٚلہِ چھےٚ نیل مت پوٗرن۔۔۔۔صدی ہٕنٛز توارٟیخ۔

(ا)سٕتمہِ (ب)اُٹھمہِ (ج)شیٚمہِ (د)پوٗنژمہِ

(8)''پارتھوالی''ناوٕچ کِتاب چھےٚ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)توٲرٟیخ (ب)داستان (ج)شاعری (د)سفرنامہٕ

(9) ''پارتھوالی''توٲرٟیخ چھےٚ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)نثر (ب)منظوٗم (ج)نثر تہٕ نظم (د)واکھن منٛز

(10) ''پارتھوالی'' ناوِ چ توٲریخ لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) رفیق راز (ب) ہیل راز (ج) کھمند ر (د) جے سِنگھ

(11) ''کلہن اوس اکھ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ڈرامانِگار (ب) غزل گو (ج) توٲریخ دان (د) اداکار

(12) ''کلہن'' سٕنز مشہوٗر کتاب چھےٚ ۔۔۔۔

(ا) سمے ماتر کا (ب) بہارِستان (ج) تاریخ نادری (د) راج ترنگنی

(13) ''راج ترنگنی'' چھےٚ تحریر کٔرمٕژ کلہنن ۔۔۔۔۔۔ زبانٕہ منٛز

(ا) فارسی (ب) ہِندی (ج) ایرٲنی (د) سنسکرت

(14) کلہن سٕنز راج ترنگنی منٛز چھِ ۔۔۔۔۔ باب

(ا) پانژ (ب) شےٚ (ج) ستھ (د) أٹھ

(15) راج ترنگنی چھےٚ ۔۔۔۔۔۔

(ا) منظوٗم (ب) نثر چالہِ (ج) خٲلی نثرس منٛز (د) نثرتہٕ نظمہِ منٛز

(16) کلہن سٕنز راج ترنگنی منٛز چھہِ ۔۔۔۔۔۔ شعر

(ا) 7125 (ب) 7126 (ج) 7124 (د) 7136

(17) راج ترنگنی ہُنٛد لفظی معنے گو۔۔۔۔۔

(ا) بادشاہن ہٕنز مال (ب) بادشاہن ہُنٛد کاروان (ج) بادشاہن ہُنٛد دٔریاو (د) سٲری بادشاہ

(18) راج ترنگنی ہُنٛد دٔسلابہِ کوٚر کلہنن ۔ دوٚیم حِصہٕ لیٚو کھ امیُگ ۔۔۔۔۔

(ا) کلہنن (ب) زونراجن (ج) بلہنن (د) سلطان ذین العابدین

(19) کٲتہن بادشاہن ہٕنز ذکر کٔر زونراجن پننہِ راج ترنگنی منٛز ۔۔۔۔۔

(ا) 23 ہن (ب) 24 ہن (ج) 25 ہن (د) 26 ہن

(20) راج ترنگنی ناوِ چہِ توأریخ ہُندترٛیم حصہِ چھُ ۔۔۔۔۔لیٚو کھمُت

(ا) شری سوم دیو (ب) شری ورن (ج) جونراج (د) کلہن

(21) زینہ راج ترنگنی لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) زین الدین (ب) شری ورن (ج) بشر بشیر (د) مُلا احمد

(22) راجہِ ولی پِتا کاچھٚے اکھ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) دلیِل (ب) تواریخ (ج) افسانہِ (د) داہِستان

(23) راجہِ ولی پِتا کاناوِ چ تواریخ تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) پرٛاجہِ بٹ (ب) شِری ور (ج) کلہن (د) مُلا احمد

(24) ''وِقایع کٔشمیر'' ناوِ چ کِتاب لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ملا محمد اطہر (ب) ملا احمد (ج) ملا محمد عبداللہ (د) ملا احمال الدین

(25) ''بہارِستان'' ناوِ چ کِتاب چھٚے ۔۔۔۔۔۔

(ا) داہِستان (ب) تواریخ (ج) ڈرٛاما (د) مثنوی

(26) ''منتخب لتواریخ''لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) مرزا فضل بیگ (ب) حسن بیگ خاکی (ج) مظفر بیگ (د) اطہر بیگ

(27) مُنتخب لتوأریخہٕ'' منٛز چھٚے ۔۔۔دورِ چ توأریخ قلمبند

(ا) ژک (ب) موغل (ج) شہمیری (د) سِکھ

(28) توأریخ کٔشیر لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) ملک حیدر (ب) ملک یعقوب (ج) سلیم ملک (د) ملِک ابراہیم

(29) ''وقایع کشمیر'' ناوِ چ کِتاب چھٚے ۔۔۔۔۔۔

(ا) ترجمعہِ (ب) کہأنی (ج) پٔنٛز (د) شأعری

(30) ''ملک حیدر'' توٲریخ دان اوس ۔۔۔۔۔علاقُک

(ا) بڈگوم (ب) ماگام (ج) ڈوڈہ (د) اسلام آباد

(31) خواجہ محمد اعظم دیدہ مرؔی سٕنٛز مشہوٗر تصنیف چھےٚ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) شہنشاہہِ کشمیر (ب) واقعاتِ کشمیر (ج) تواریخ کشمیر (د) کشمیر

(32) واقعات کشمیر چھےٚ 1148ھ منٛز خواجہ محمد اعظم دیدہ مٔری شُروع کران ۔اند چھُس ۔۔۔

(ا) 1150ھ (ب) 1156ھ (ج) 1159ھ (د) 1160ھ

(33) ''بیر بل کاچروٗ'' اوس اکھ ۔۔۔۔۔۔

(ا) چالاک وزیر (ب) توٲریخ دان (ج) شاعر (د) داستان گو

(34) ''مجموعتہ التواریخ'' لیکھن وول تٲریخ دان چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) بیر بل (ب) بیر بل کاچرو (ج) اکبر (د) جہانگیر

(35) ''محی الدین مسکین'' سٕنٛز تحریر کٔرمٕژ توٲریخ چھےٚ ۔۔۔۔۔۔

(ا) تاریخ کبیر (ب) تاریخ صغیر (ج) تاریخ (د) کٔشیر ہُنٛد توٲریخ

(36) ''گولاب نامہٕ چھُ اکھ ۔۔۔۔۔۔

(ا) توٲریخ (ب) مثنوی (ج) احوال نامہٕ (د) داستان

(37) ''گولاب نامہٕ تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) گولاب سنگھ (ب) کِرپارام (ج) شری ور (د) سوم بھٹ

(38) پیر غلام حسن کھوہامؔی اوس اکھ ۔۔۔۔۔

(ا) ڈرامانگار (ب) تواریخ دان (ج) داستان گو (د) اداکار

(39) ''تاریخ حسن'' ناوچہٕ توٲریخ ہُنٛد لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) غلام حسن بابا (ب) حسن شاہ کھوہامؔی (ج) غلام حسن احسن (د) غلام حسن

(40) تاریخ حسن ناوِ چھہٕ تأریخہِ چھِہ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔جِلد

(ا) اکھ (ب) زٕ (ج) ترٕ یہ (د) ژور

(41) تأریخ حسن ناوچھہٕ تأریخہٕ منز چھُ گوڈنیُک حصہٕ۔۔۔۔۔

(ا) کٔشیرِ ہُنٛز جغرافی (ب) سِیأسی حالات (ج) سادات (د) علم تہٕ اداب

(42) تأریخہٕ حسنُک دوٚیُم حصہٕ چھُ۔۔۔۔۔۔۔۔۔پیٹھ

(ا) ساداتن (ب) کٔشیرِ ہُنٛز جغرافی (ج) عٔلم تہٕ ادبس (د) سیأسی حالاتن

(43) پٔنڈت ہرگوپال خستہ ہٕنٛزِ توأریخہِ چھُ ناو۔۔۔۔۔۔

(ا) گُلزار کشمیر (ب) گُلدستہ کشمیر (ج) گُل کشمیر (د) گُلزارستان

(44) منشی محی الدین فوقؔ اوس اکھ۔۔۔۔۔۔

(ا) سیاست دان (ب) توأریخ دان (ج) ڈرامانگار (د) ناول نگار

(45) ''تاریخ کشمیر''،تاریخ اقوام کشمیر''تہٕ تاریخ پوٗنچھ''ناوچھہٕ توأریخہٕ لیکھن وول چھُ۔۔۔۔

(ا) اختر محی الدین (ب) پریم ناتھ بزاز (ج) محی الدین فوق (د) جی۔ایم۔ڈی۔صوفی

(46) محی الدین فوقؔ سُند اکھ بوٚڈ کارنامہٕ چھُ توأریخس منز۔۔۔۔۔۔۔

(ا) کٔشیر (ب) اقوامِ کٔشیر (ج) تاریخ اقوام کشمیر (د) کشمیری قوم

(47) "Archological Remaining in Kasmhmir" ناوِ چھہٕ کِتاب ہُند لیکھن وول چھُ۔۔۔۔۔

(ا) آنند کول بامزے (ب) آنند ملند (ج) دیوآنند (د) آنند راج آنند

(48) "GeographyofKashmir" ناوِ چ انگریزی تأریخ لیکھن وول چھُ۔۔۔

(ا) آنند کول (ب) غلام محمد صوفی (ج) آنند کول بامزے (د) اونتی ورمن

(49) ''کٔشیر''،ناوِ چ تواریخ تحریر کرن وول چھُ۔۔۔۔۔

(ا) جی۔ایم۔ڈی۔صوفی (ب) صوفی غلام محمد (ج) غلام احمد صوفی (د) صوفی محمد اکرم

(50) ''کٲشیر'' ناوِ چ تۄاریخ چھے ۔۔۔۔زبانٕ منز

(ا) کأشر (ب) انگریزی (ج) اوردوٗ (د) فارسی

(51) "AncientMovementsofkashmir" ناوِ چ تواریخ لیکھن وول چھُ ۔۔۔

(ا) پنڈت رام چندر کاک (ب) اشوک کاک (ج) امر مالھوی (د) صوفی غلام محمد

(52) "HistoryofMuslimruleinKasmir" ناوِ چ کِتاب لیکھن وول چھُ ۔۔

(ا) ڈی۔ ایم۔ صوفی (ب) پنڈت رام چندر کاک (ج) آر۔ کے۔ پارمو (د) اشوک کاک

(53) "A History of kashmir" ناوِ چ تاریخ لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) پرتھوی ناتھ کول (ب) رتن لال تلاشی (ج) رتن لال شانت (د) شفیع شوق

(54) "A History of Struggle for freedom in Kashmir" ناوِ چ کِتاب تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) پرتھوی ناتھ کول (ب) پریم ناتھ بزاز (ج) پریم ناتھ ارپن (د) پریم ناتھ کول

(55) "The Valley of Kashmir" ناوِ چ کِتاب تحریر کرن وول چھُ ۔۔

(ا) لارنس (ب) گریرسن (ج) نوہلز (د) جان رایٹ

(56) "Kashmir Under Sultans" ناوِ چ کِتاب لیکھن وول چھُ ۔۔۔

(ا) غلام حسن (ب) محبّ الحسن (ج) حسن احسن (د) احسان لاے

(57) "Daughter of Vatista" ناوِ چ یہ کِتاب لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) پریم ناتھ کول (ب) پریم ناتھ ارپن (ج) پریم ناتھ بزاز (د) پریم ناتھ

(58) "A History of Kashmir" کِتابہ ہُند لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) پرتھوی ناتھ کول (ب) مکھن لال کول (ج) سراج کول (د) صوفی غلام محمد

(59) رشید تأثیر سنز تحریر کرمژ تۄاریخِ ہُند ناو چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) حُریت جموں و کشمیر (ب) حُریت کشمیر (ج) کشمیری حُریت (د) کشمیری حُریت۔

(60) تاریخ رشیدی لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا)مِرزا حیدر علی (ب) رشید حافِظ (ج) مِرزا حیدر کاشغر (د) عبدالرشید

(61)"History of Kashmir" توٲریخ لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ایم ۔ اے ۔ کپوٗر (ب) راج کپوٗر (ج) وژیندر کپوٗر (د) جے ۔ ایم ۔ کپوٗر

(62) تاریخ جموں و کشمیر لداخ لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) حشمت اللہ خان (ب) حبیب اللہ خان (ج) عمران خان (د) وحید اللہ خان

(63)"AFreshapproachtoKashmirHistory" تحریر کرن وول چھُ ۔۔

(ا) اختر محی الدین (ب) شفیع شوق (ج) پریم ناتھ بزاز (د) ڈکٹر مجروٗح رشید

(64) ''تاریخ حسن'' چھےٚ ژوٗن جِلدن منٛز ییٚہِ چھاپ کرن وول ادارٕ چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) کاشُر ڈِپارٹمینٹ (ب) کلچرل اکیڈمی (ج) اِقبال لایبریری (د) شیخ محمد اینڈ سنز

(65) ''خواتین کشمیر'' ناوِچ کِتاب لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) محی الدین فوق (ب) محمد الدین احمد (ج) محمد امین (د) شفیع شوق

(66) ''مہانے پرٛکاش'' چھےٚ اکھ ۔۔۔۔۔۔

(ا) مثنوی (ب) توٲریخ (ج) ڈرٛاما (د) ناول

(67) ''مہانے پرٛکاش'' کِتابہِ ہُنٛد لِکھاری چھُ ۔۔۔۔

(ا) شُتی کنٹھ (ب) شُتی شرما (ج) شری بٹھ (د) شری ور

(68) ''مہانے پرٛکاش'' توٲریخ چھےٚ ۔۔۔۔۔ ؤریس منٛز چھاپ گٲمٕژ

(ا) 1911ءِ (ب) 1918ءِ (ج) 1921ءِ (د) 1930ءِ

(69) ''مہانے پرٛکاش'' ہنٛز کِتاب منٛز چھِ ۔۔۔۔۔ واکھ

(ا) 90 (ب) 80 (ج) 94 (د) 81

(70) ''بانا سرٕ دکتھا'' چھے اکھ۔۔۔۔۔۔

(ا)داستان (ب) توأرٟیخ (ج) ڈرٛاما (د) شعری مجموٗعہ

(71) ''شہمیری دورُک'' گوڈنیُک بادٕشاہ اوس۔۔۔۔۔۔

(ا)ادین دیو (ب) شہمیر (ج) سُلطان علاوالدٟین (د) سُلطان سِکندر

(72) شہمیری دورُک دویُم راز اوس۔۔۔۔۔

(ا)ادین دیو (ب) شہمیر (ج) علاوالدٟین (د) سُلطان سِکندر

(73) شہمیری دورُک شێیم بادشاہ اوس۔۔۔۔۔۔۔

(ا)علاوالدٟین (ب) قطُب الدٟین (ج) زینُ العابدٟین (د) سِکندر

(74) شأہی خان چھُ بیٛا کھناو۔۔۔۔۔۔۔سُنٛد

(ا)بڈشاہ (ب) قطب الدٟین (ج) سِکندر (د) ادین دیو

(75) بڈشاہ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔دورُک بادشاہ

(ا)ژک (ب) ہِندو (ج) شہمیری (د) افغان

(76) زین العابدٟین چھُ شہمیری دورُک۔۔۔۔۔۔۔بادشاہ

(ا)ٲٹھِم (ب) شێیم (ج) ٲٹھِم (د) پوٗنژِم

(77) شہمیری دورُک آخری بادشا اوس۔۔۔۔۔

(ا)سِکندر (ب) بڈشاہ (ج) قطب الدٟین (د) علاوالدٟین

(78) کتھ دورس چھُ کٲشیرِ ہُنٛد سونہری دور ونہٕ یِوان۔۔۔۔۔۔

(ا)افغان دورس (ب) بڈشأہی دورس (ج) ژک دور (د) افغان دور

(79) ژک دور چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔بادٕشاہن پٮ۪ٹھ دٕرِتھ

(ا)ٲٹھن (ب) دہن (ج) نَون (د) شێن

(80) ژک دورُک گوڈنیُٛک پاۄشاہ اوس ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) یوٗسُف شاہ چک (ب) علی ژک (ج) غاٗضی ژک (د) یعقوٗب ژک

(81) ژک دورُک ژۄ رِم بادشاہ اوس ۔۔۔۔۔۔

(ا) یعقوٗب ژک (ب) حسیٖن ژک (ج) یۄ سُف ژک (د) لوہُر ژک

(82) ژک دورُک آخری بادشاہ اوس ۔۔۔۔

(ا) لُوہُر ژک (ب) یوٗسُف شاہ ژک (ج) یعقوٗب ژک (د) غاٗضی ژک

(83) کٔشیٖرِ پیٚٹھ روٗ د موغل دور۔۔۔۔۔۔۔ باۄشہن پیٚٹھ ۆ رِتھ۔

(ا) پانژن (ب) اٗٹھن (ج) شیٚن (د) نَون

(84) موغل دورُک گوڈنیُک بادشاہ اوس ۔۔۔۔۔۔ کٔشیٖرِ منٛز

(ا) اکبر (ب) اورنگ زیب (ج) شاہجہان (د) جہانگیٖر

(85) موغل دورُک دوٚیِم بادشاہ اوس ۔۔۔۔۔ کٔشیٖرِ منٛز

(ا) اکبر (ب) جہانگیٖر (ج) اورنگ زیب (د) بہادُر شاہ ظفر

(86) کٔشیٖرِ منٛز موغل دورُک ترٛیِم باۄشاہ اوس ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) اکبر (ب) جہانگیٖر (ج) شاہِجہان (د) بہادُر شاہ ظفر

(87) کٔشیٖرِ منٛز موغل دورُک ژورِم بادشاہ اوس ۔۔۔۔۔۔

(ا) اکبر (ب) شاہِجہان (ج) جہانگیٖر (د) اورنگ زیب

(88) موغل دورُک آخری بادشاہ اوس ۔۔۔۔۔۔

(ا) اکبر (ب) بہادُر شاہ ظفر (ج) جہانگیٖر (د) شاہِجہان

(89) افغان دورُک گوڈنیُٛک بادشاہ اوس ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) احمد شاہ ابدأ لی (ب) بشیر ابدأ لی (ج) جہانگیٖر (د) شاہِجہان

(90) افغان دورُک آخری بادشاہ اوس کٔشیٖرِ منٛز ۔۔۔۔۔

(ا)احمد شاہ ابدالی (ب)بشیر ابدالی (ج)ملا وجہی (د)شاہ دُرانی

(91) ''زۄنہٕ ڈب'' آسی شہرِ سرینگرٕ کس ------علاقس منٛز

(ا)درگاہ (ب)نوشہرٕ (ج)نوٹہِ (د)سونہٕ وارِ

(92) ''دارالترجُمہٕ'' اوس اکھ-----ہُنٛد اکھ حصہٕ

(ا)زۄنہِ ڈبہِ (ب)اِقبال لایبریری (ج)سکٹریٹ (د)کلچرل اکیڈمی

(93) ''زۄنہٕ ڈب'' آس------دورِچ عمارت

(ا)موغل (ب)بڈشاہی (ج)افغان (د)سِکھ

(94) اُدیم حاج، بہرام ناوی زِ شخص اَسی ------ہِنٛدی نٟچوِ و

(ا)یُوسف شاہ ژکنٛی (ب)حبہٕ خوتونہِ ہنٛد (ج)بڈشاہنٛی (د)اکبرٕ نٛی

(95) بڈشاہ گویمہِ عالمہٕ--------منٛز

(ا)1470ء (ب)1400ء (ج)1980ء (د)1500ء

(96) کس موغل بادشاہ سٕندس دورس منٛز گوٚ کٲشیرِ پیٹھ گوڈنیُک حملہٕ------سٕندس

(ا)بابر (ب)شاہجہان (ج)اکبر (د)اورنگ زیب

(97) کتھ ــــــ منٛز موغل کٲشیرِ پیٹھ قبضہٕ کرنس منٛز کامیاب

(ا)1520ء (ب)1528ء (ج)1600ء (د)1500ء

(98) کس ہِنٛدس دورس منٛز آس دربٲری زبان کٲشُر------

(ا)شیخ محمد عبداللہ ہٕنٛس (ب)اکبرنٛس (ج)بڈشاہنٛس (د)یوٗسف شاہ ژکنٛس

(99) حبہٕ خوتونہِ ہِنٛدِس گوڈنِکس خاندارس اوس ناو-------

(ا)یعقوب شاہ (ب)عزیز لون (ج)یوٗسف شاہِ ژک (د)عزیز میر

(100) ''شری ور'' اوس کٲشیرِ ہُنٛد اکھ-------

(ا)مورخ (ب)ڈرامانویس (ج)شاعر (د)کاتب

(101) کلچرل اکیڈمی آیہ بارِسس ------- منز

(ا) 1901ء (ب) 1950ء (ج) 1958ء (د) 1955ء

(102) لولی اٗسی بڑ ونہہ کالہِ ونان ------- واجنہِ

(ا) گیٚون واجنہِ (ب) پرناوَن (ج) گوٚن تہٕ نژن (د) شُری رچھن

(103) کس کاٗشرس شاعرس پیٹھ آیہ ہندی پاٹھی تہٕ فِلم بناونہٕ ------

(ا) راہیؔ (ب) بشر بشیرؔ (ج) مہجورؔ (د) اٗمین کاٗمِلؔ

(104) ''شاعرِ کشمیر مہجورؔ'' ناوچہِ ہندی فلمہِ منز اداکاری کرن وول اوس ------

(ا) امیتابھ بچن (ب) دھرمیندر (ج) شاہ رُخ خان (د) بلراج ساہنی

(105) کشمیر یونیورسٹی ہُند ترانہٕ لیکھن وول چھُ -----

(ا) رحمان راہیؔ (ب) شاد رمضانؔ (ج) شفیع شوقؔ (د) اٗمین کاٗمِلؔ

(106) ''مےٚ ماٗنِن حکمِ یاران پیوم ناچار اگر چہ کاٗشرِس نِش چھُس بہٕ بیزار'' یہِ

کس شاعرِ سُند شعر چھُ -----

(ا) مہجورؔ (ب) آزادؔ (ج) راہیؔ (د) کاٗمِلؔ

(107) کشمیر یونیٚورسٹی ہُند کاٗشرِ ڈِپارٹمنٹ آو بناونہٕ ------- سنس منز

(ا) 1970ء (ب) 1960ء (ج) 1980ء (د) 1974ء

(108) کُس غاٗر مُلکی چھُ سُہ یُس کاٗشرِس منز شارؤنی -------

(ا) گریرسن (ب) ڈاکٹر مِس گوہری (ج) نوٗلز (د) شیکسپیر

(109) کلچرل اکیڈمی ہُند گوڈنیُک سیکرٹری اوس -----

(ا) اختر محی الدین (ب) مرغوٗب بانہالی (ج) رحمان راہیؔ (د) کمال الدین شیداؔ

(110) (IGNOU)طرفہٕ ڈاکٹر آف فلاسفی ہنٛز سند حاصل کرن وول کاشُر نقادتہٕ شاعر اوس۔۔

(ا) ڈاکٹر شفیع شوق (ب) اٲمین کامِل (ج) رحمان راہؠ (د) م۔ح۔ظفر

(111)۔۔۔۔۔۔چھُ کاشُر شاعر یُس گیان پیٹھ ایوارڈ حاصل چھُ کوٚرمُت۔

(ا) رحمان راہؠ (ب) عبدالاحد آزاد (ج) غلام احمد مہجوٗر (د) دینا ناتھ نادِم

(112) ۔۔۔۔۔۔۔۔ستی آو کٲشیرِ ہُنٛد سودا کرنہٕ

(ا) رنجیت سِنگھس (ب) ہری سِنگھس (ج) گولاب سِنگھس (د) کِرپال سِنگھس

(113) کٲشیرِ ہِنٛد سوداسپدن وٲلِس مہادس چھُ ناو۔۔۔۔۔۔

(ا) جموں مہادہ (ب) امرتسر مہادہ (ج) کٲشیر مہادہ (د) جموٗں وکٲشیر مہادہ

(114) موسیقی منٛز ''راست کٲشیری'' دِنہٕ واجینٛز خوتون چھےٚ۔۔۔۔۔۔

(ا) حبہ خوتوٗن (ب) اٲرنہٕ مال (ج) لل دید (د) نسیم شفاییؠ

(115) ژَک دوررؤد 1553ءِ پیٹھ۔۔۔۔۔۔۔تام

(ا) 1560ءِ (ب) 1590ءِ (ج) 1570ءِ (د) 1586ءِ

(116) ژَک دورُک مشہوٗر فارسی شاعر اوس۔۔۔۔۔۔۔

(ا) سعدیؒ (ب) باباداوٗد خاکیؒ (ج) حافِظ شیرازی (د) مولانا رؤمیؒ

(117) مخدوٗم صاٮ۪بُن آستان چھُ۔۔۔۔۔پہاڑی پیٹھ

(ا) ننگا پربت (ب) زبَروَن (ج) ہاری پربت (د) پیر پنچال

(118) 18مارِچ۔۔۔۔۔۔۔۔۔منٛز سپُد کٲشیرِ ہُنٛد سودا

(ا) 1846ءِ (ب) 1847ءِ (ج) 1746ءِ (د) 1841ءِ

(119)۔۔۔۔۔لچھن روپین آو کٲشیرِ ہُنٛد سودا کرنہٕ

(ا) 80 (ب) 70 (ج) 75 (د) 72

1	ب	25	ب	49	ا
2	ا	26	ب	50	ب
3	ا	27	ب	51	ا
4	ج	28	ا	52	ج
5	ا	29	ا	53	ا
6	ب	30	ج	54	ب
7	ج	31	ب	55	ا
8	ا	32	ج	56	ب
9	ب	33	ب	57	ج
10	ب	34	ب	58	ا
11	ج	35	ا	59	ب
12	د	36	ا	60	ج
13	د	37	ب	61	ا
14	د	38	ب	62	ا
15	ا	39	ب	63	ا
16	ب	40	د	64	ب
17	ج	41	ا	65	ا
18	ب	42	د	66	ب
19	ا	43	ب	67	ا
20	ب	44	ب	68	ب
21	ب	45	ج	69	ج
22	ب	46	ج	70	ب
23	ا	47	ا	71	ا
24	ب	48	ج	72	ب

ب	109	د	91	د	73
د	110	ب	92	ا	74
ج	111	ا	93	ج	75
ا	112	ب	94	ا	76
ج	113	ج	95	ب	77
ب	114	ا	96	ب	78
ا	115	ا	97	د	79
د	116	ب	98	ج	80
ب	117	ج	99	د	81
ج	118	ب	100	ج	82
ا	119	ا	101	ج	83
		ج	102	ا	84
		ج	103	ا	85
		ب	104	ب	86
		د	105	ج	87
		ا	106	د	88
		ا	107	ب	89
		د	108	ا	90

نغمہٕ تہٕ بأتھ

(1) وٕتھو گرٛشھو دِوِیے نأوی وژن لیکھن وول چھُ ـــــــــــــــــ

(ا) حبیب اللہ نوشہرؔی (ب) رسُل میرؔ (ج) حبہٕ خوتوٗنؔ (د) احمد بٹہٕ وأرؔی

(2) ''چھاو میٲنی دأنے پوش''، لیکھن واجٕنؔ وژن نِگار چھے ـــــــــ

(ا) حبہٕ خوتوٗنؔ (ب) أرنہٕ مالؔ (ج) محفوظہ جانؔ (د) للہ دیدؔ

(3) ''ژٕ کموسو نہٕ میٲنہٕ برم دِتھ نیونکھو'' یہٕ وژن لیکھن واجینی چھے ـــــــــــــ

(ا) أرنہٕ مالؔ (ب) حبہٕ خوتوٗنؔ (ج) للہ دیدؔ (د) نسیم شِفائیؔ

(4) ''وأروبن ستیٖ وارِ چھس نو'' نأوی بأتھ لیکھن وول چھُ ـــــــــــ

(ا) رسُل میرؔ (ب) حبہٕ خوتوٗنؔ (ج) مہجوٗرؔ (د) رحمان راہیؔ

(5) ''مے نو ما یے مشی زانہٕ'' نأوی بأتھ لیکھن وول چھُ ـــــــــــ

(ا) رسُل میرؔ (ب) محموٗد گامیؔ (ج) مہجوٗرؔ (د) شاہ غفوٗرؔ

(6) ''أرنہٕ رنگ گوم'' نأوی بأتھ لِکھأری چھے ـــــــــ

(ا) محموٗد گامیؔ (ب) أرنہٕ مالؔ (ج) مہجوٗرؔ (د) حبہٕ خوتوٗنؔ

(7) ''تمثیل آدم پرٛژ ہوم'' یہٕ بأتھ لیکھن وول چھُ ـــــــــــــ

(ا) مہجوٗرؔ (ب) محموٗد گامیؔ (ج) وھب کھارؔ (د) رسُل میرؔ

(8) ''تنہٕ چھس زوٗ تہٕ جان وندأنی'' یہٕ بأتھ لیکھن وول چھُ ـــــــــــــ

(ا) مہجوٗرؔ (ب) سوچھہٕ کرٛالؔ (ج) رحیم صأبؔ (د) نعمہٕ صأبؔ

(9) ''ڈُوِتھ نیوٗنس عشقنیٖ واون'' بأتھ لیکھن وول چھُ ـــــــــــ

(ا) شاہ غفوٗرؔ (ب) نعمہٕ صأبؔ (ج) پرمانندؔ (د) سوچھہٕ کرٛالؔ

(10) ''ہبایہٕ چھُوی گُمانَے'' ناوُک بأ تُک لِکھأری چھُ ــــــ

(ا)سوچھہٕ کرٛال (ب) نعمہٕ صأب (ج) مقبوٗل شاہ کرٛال وأری (د) صمد میٖر

(11) ''دِپیوٚمَے بالہٕ یارس یأری لاگوٗ'' یہٕ بأتھ نُما نظم لیٚکھن وول چھُ ـــــــ

(ا) رحیٖم صأب (ب) سوچھہٕ کرٛال (ج) رسُل میٖر (د) صمد میٖر

(12) ''نادر آب تَے آب درناو'' یہٕ بأتھ لیٚکھن وول چھُ ــــــــ

(ا) رسُل میٖر (ب) صمد میٖر (ج) سوچھہٕ کرٛال (د) نعمہٕ صأب

(13) ''ژَے ہاشوٗ بی مُبارک'' ـــــ یمہِ بأتُک تخلیٖق کار چھُ ـــــــ

(ا) شاہ قلندر (ب) رسُل میٖر (ج) پرمانند (د) صمد میٖر

(14) ''پانہٕ میانہِ ہاغأ فِلو'' یمہِ بأتُک لِکھأری چھُ ـــــــ

(ا) صمد میٖر (ب) اسد میٖر (ج) شاہ قلندر (د) رسُل میٖر

(15) ''وێسی یے دِل چھُم لولہٕ برٛیمن'' یمہِ بأتُک تخلیٖق کار چھُ ـــــــ

(ا) مقبوٗل شاہ کرٛال وأری (ب) حبہ خوتوٗن (ج) رحمان راہی (د) اسد میٖر

(16) ''کاوِ یتہٕ موـنتہٕ موتس ناخو دالیس گرٛاو'' یہٕ نعت لیٚکھن وول چھُ ـــــ

(ا) احمد بٹہٕ وأری (ب) وازِ محموٗد (ج) مقبوٗل شاہ کرٛالہٕ وأری (د) محموٗد گامی

(17) ''وێسی یے گُلن آمَے بہار'' یہٕ بأتھ لیٚکھن وول چھُ ـــــ

(ا) مقبوٗل شاہ کرالہٕ وأری (ب) احمد بٹہٕ وأری (ج) حسن ڈرٛایوٗر (د) شاہ قلندر

(18) یہٕ نودۄ ربرٛ زریو چون ــــ بأتُک لِکھأری چھہُ ـــــ

(ا) رسُل میٖر (ب) احمد بٹہٕ وأری (ج) حسن ڈرٛ یوٗر (د) ارشاد الرحمان

(19) ''رِندِ پوٚش مال گِنٛدنے درٛایہٕ لولوٗ'' یمہِ مشہوٗر بأتُک تخلیٖق کار چھُ ـــــ

(ا) مہجوٗر (ب) احمد بٹہٕ وأری (ج) محموٗد گامی (د) رسُل میٖر

(20) ''کمیو شیٚشہِ چاۄنس موے'' بأ تگ لِکھاری چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) صمد میر (ب) رسُل میر (ج) نعمہٕ صأب (د) شمس فقیر

(21) ''وُنہِ چھم زالان آس نَے عار'' بأ تگ لِکھاری چھُ ۔۔۔۔

(ا) صمد میر (ب) نعمہٕ صأب (ج) احمد بٹہٕ وأری (د) شمس فقیر

(22) ''موٚت ماشوق یاد پیوم'' بأ تگ تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔

(ا) احمد شاہ (ب) نعمہٕ صأب (ج) شمس فقیر (د) رسُل میر

(23) ''سوٚ درِ کھٕژ لبِد رمال'' بأ تگ لِکھاری چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) مہجوٗر (ب) رسُل میر (ج) نعمہٕ صأب (د) شمس فقیر

(24) ''یا نبیؐ پادن وندٕ ہوے سر'' یمہِ بأ تگ لِکھاری چھُ ۔۔۔۔

(ا) عبدالاحد نأدِم (ب) عبدالاحد ناظم (ج) عبدالاحد آزاد (د) ناظر کشمیری

(25) ''واوس اتھِ ونہٕ ناوس گرٛاو'' یہٕ نعت لیٚکھن وول چھُ ۔۔۔۔

(ا) عبدالاحد آزاد (ب) نأظر کولگامی (ج) عبدالاحد نأدِم (د) شوریدہ کشمیری

(26) ''کمہٕ نےٚ ستی گوم یار'' یمہِ بأ تگ تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔

(ا) وھب پرے حأجنی (ب) احمد بٹہٕ وأری (ج) وھب کھار (د) صمد میر

(27) ''سہُ کس پتے گوم'' یمہِ بأ تگ لِکھأری چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) احمد بٹہٕ واری (ب) رسُل میر (ج) وھب پرے (د) واز محموٗد

(28) ''یندٕ رازن دربار'' یہٕ بأتھ تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) احمد بٹہٕ واری (ب) رسُل میر (ج) شمشاد کرٛالہٕ واری (د) وھب پرے

(29) ''ہا جانہِ عزیزو گوٗر کرایوٗ'' یمہِ بأ تگ تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔

(ا) محموٗد گأمی (ب) وھب پرے (ج) واز محموٗد (د) رحمان راہی

(30) ''گو جہاں تازٕ بُر رُخسار رسولِ عربیﷺ'' یمہِ مشہوٗر نعتُک لِکھاری چھُ ---

(ا) عزیز اللہ حقانی (ب) وہب کھار (ج) محموٗد گامی (د) رسُل میر

(31) ''نیرٕ ہاسنیاس لاَ گتھ'' یمہِ مقبوٗل غزلُک تخلیقکار چھُ ----

(ا) مہجوٗر (ب) رسُل میر (ج) عزیز اللہ (د) وہب پرے

(32) ''لولہٕ باغس آونو بہار'' یمہِ غزلُک تخلیقکار چھُ ----

(ا) عبدالاحد آزاد (ب) وہب پرے (ج) عبدالاحد نادِم (د) رسُل میر

(33) ''چاٗونس تہٕ روٗ دُم نہٕ ہوش'' یمہِ باٗتُک لِکھاٗری چھُ ---

(ا) صمد میر (ب) رسُل میر (ج) اسد میر (د) شاہ میر

(34) ''تن نارٕ زآرولہٕ'' یمہِ مشہوٗر باٗتُک لِکھاٗری چھُ ----

(ا) اسد میر (ب) شاہ میر (ج) صمد میر (د) رسُل میر

(35) ''وچھم کُنہِ نَے مے دیدن تل'' یمہِ باٗتُک تخلیقکار چھُ ------

(ا) عبدالاحد آزاد (ب) عبدالاحد زرگر (ج) عبدالاحد ناٗدِم (د) عبدالاحد مِسگر

(36) ''دِلس منٛز چاٗنٛز تعشوقن گُرم جاے'' تخلیق کرن وول چھُ ----

(ا) رسا جاودانی (ب) اٗمین کاٗمِل (ج) غلام احمد فاٗضِل (د) رسُل میر

(37) ''دِیہٕ نادرشُن اندِ میون نیٛاے'' ناوُک باٗتھ لِکھن وول چھُ ----

(ا) فاٗضِل کشمیری (ب) انور کشمیری (ج) مشتاق کشمیری (د) ریاض کشمیری

(38) ''چون روخ پوشہٕ وُن گولاب چھُنا'' باٗتُک تخلیقکار چھُ ----

(ا) جانباز کشتواڑی (ب) رحمان راہی (ج) اٗمین کاٗمِل (د) غلام نبی خیال

(39) ''اٗ کی جَلون نصف راٗ تھ'' ناوُک باٗتھ تحریر کرن وول چھُ ----

(ا) جانباز کشتواڑی (ب) اٗمین کاٗمِل (ج) اٗمین کاٗمِل (د) رحمان راہی

(40) ''آوارِ دِل تہٕ وٲرانہٕ حالاتھ''نٲوی بٲتُک تخلیقکار چھُ۔۔۔۔۔

(ا)اٲمین کاٲمِلؔ (ب)رحمان راہؔی (ج)دینا ناتھ نٲدِم (د)بشیر داداؔ

(41) ''زِندٕ روزنہٕ باپتھ چھِی مران لُکھ ژٕ مرٕ کھنا''بٲتُک لِکھاری چھُ۔۔۔۔۔

(ا)غلام نبی خیالؔ (ب)عبدالرحمان ڈارؔ (ج)غلام نبی فراقؔ (د)عبدالرحمان راہؔی

(42) ''سونتہٕ ہَو ہُک خوشبواوس''بٲتُک تخلیقکار چھُ۔۔۔۔۔

(ا)غلام نبی خیالؔ (ب)غلام نبی گوہرؔ (ج)غلام نبی فراقؔ (د)غلام نبی میرؔس

(43) ''سہٕ ژھوکہٕ راواں چھُم تارکھنب''نٲوی بٲتُک لِکھاری چھُ۔۔۔۔

(ا)رجب حاٲمدؔ (ب)غلام نبی نٲظِرؔ (ج)حامدی کشمیرؔی (د)غلام نبی فراقؔ

(44) ''ییٚلہٕ نژتکو ؤزمل رقص کران''نٲوی بٲتُک تخلیقکار چھُ۔۔۔۔

(ا)حامدی کشمیرؔی (ب)رشید نازکؔی (ج)غلام نبی آتشؔ (د)فاروق نازکؔی

(45) ''چانہٕ انہار میون شاروُن''نٲوی بٲتُک لِکھاری چھُ۔۔۔۔

(ا)محی الدین گوہرؔ (ب)گوہر ایوبؔ (ج)غلام نبی گوہرؔ (د)گوہرالدیؔن

(46) ''شامنس بیٚوٗٹھس تہٕ پزٕ اریوُس''نٲوی بٲتُک تخلیقکار چھُ۔۔۔۔۔

(ا)مشتاق بڈگامؔی (ب)نظیر بڈگامؔی (ج)بشیر بڈگامؔی (د)شاہد بڈگامؔی

(47) ''کٔچہٕ گلین پیٹھ پاسِکدر''نٲوی بٲتُک تخلیقکار چھُ۔۔۔۔۔

(ا)غلام نبی آتشؔ (ب)غلام نبی آزادؔ (ج)غلام نبی گوہرؔ (د)شمیمہ آزاد

(48) ''حریری خانہٕ اندی پکھٕی ریشمی دیٚوار گژتام''نٲوی غزل تحریر کرن وول چھُ۔۔۔۔

(ا)شمشاد کرالہٕ وارؔی (ب)رحمان راہؔی (ج)رفیق رازؔ (د)اٲمین کاٲمِلؔ

(49) ''آلیٚن اژنس از چھِنہٕ بہران جاناوار''نٲوی غزل تخلیقکار چھُ۔۔۔۔۔

(ا)ڈاکٹر مجروح رشیدؔ (ب)ڈاکٹر شفیع شوقؔ (ج)ڈاکٹر رتن تلاشؔی (د)ڈاکٹر شاد رمضانؔ

(50) ''بۄ مبر وبۄ مبر وشامہِ رنگ بۄ مبرٕ'' ناوی بأ تُک تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) جاوید اختر (ب) سمیر (ج) دینا ناتھ نأدِم (د) رسُل میر

(51) ''بڑیم دِتھ وأ جنس ناوے'' ناوی بأچ تخلیق کار چھے ۔۔۔۔۔

(ا) محفوٗظہ جان (ب) حبہ خوتوٗن (ج) رُخسانہ جبیں (د) شمشاد کرالہٕ وأری

(52) ''آ کھو شہرِ شیراز وٕ'' ناوکہِ مشہوٗر بأ تُک تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) احمد بٹہ وأری (ب) شمس فقیر (ج) رسُل میر (د) شمشاد کرالہٕ وأری

(53) ''افسوٗس دُنیا کأنسہِ نالۄگ سمسارٕ ستی'' ناوکہِ لافأنی بأ تُک لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) حسن صوفی (ب) رشید حأفِظ (ج) منظور شاہ (د) رجب حأمِد

ا	37	د	19	ا	1
ا	38	ج	20	ا	2
ج	39	ب	21	ب	3
ب	40	ج	22	ب	4
د	41	د	23	ب	5
ا	42	ا	24	ا	6
ج	43	ج	25	ب	7
ب	44	ج	26	ج	8
ا	45	ج	27	ا	9
د	46	ا	28	ا	10
ا	47	ج	29	ب	11
ج	48	ا	30	ج	12
د	49	ا	31	ا	13
ج	50	ا	32	ج	14
ب	51	ا	33	ا	15
ا	52	ج	34	ج	16
د	53	ب	35	ا	17
		ا	36	ا	18

صِنفِن ہُنٛد آگُر

(1) ''داستان''چھُ مؤلہِ۔۔۔۔۔۔۔لفظ

(ا)فارسی (ب)عربی (ج) یؤنانؠ (د)اُردو

(2) ''سانیٹ''(Sonnat)چھُ مؤلہِ۔۔۔۔۔۔لفظ

(ا)عربی (ب)اطالوی (ج)انگریزی (د)یؤنانؠ

(3) ''قصیدٕ''چھُ مؤلہِ۔۔۔۔لفظ

(ا)سنسکرِت (ب)اردؤ (ج)عربی (د)فارسی

(4) ''طنز''چھُ مؤلہِ۔۔۔۔۔۔۔لفظ

(ا)اُردؤ (ب)سنسکرِت (ج)عربی (د)کاشُر

(5) ''رُباعی''چھُ مؤلہِ۔۔۔۔۔۔۔۔لفظ

(ا)کاشُر (ب)ہِندی (ج)یؤنانؠ (د)عربی

(6) ''ڈرٛاما''چھُ مؤلہِ۔۔۔۔۔۔۔لفظ

(ا)انگریزی (ب)یؤنانؠ (ج)اُردؤ (د)اطالوِی

(7) ''لیلا''چھُ مؤلہِ۔۔۔۔۔۔۔۔۔لفظ

(ا)ہِندی (ب)سنسکرِت (ج)ڈوگرِی (د)پہاڑی

(8) ''کامیڈی''چھُ بنیأدی۔۔۔۔۔۔لفظ

(ا)انگریزی (ب)اُردؤ (ج)یؤنانؠ (د)کاشُر

(9) ''مثنوی''چھُ مؤلہِ۔۔۔۔۔۔۔۔۔لفظ

(ا)یؤنانؠ (ب)عربی (ج)اُردؤ (د)کاشُر

(10) ''مرثی'' چھُ اصلِی ۔۔۔۔۔۔۔زبٲنۍ ہُند لفظ

(ا) کٲشُر (ب) اُردوٗ (ج) فارسی (د) عربی

(11) ''واکھ'' چھُ اصلی ۔۔۔۔۔۔۔۔زبٲنۍ ہُند لفظ

(ا) فارسی (ب) سنسکِرت (ج) ڈۄگری (د) عِبرانۍ

(12) غزل چھہٕ مۆلہٕ ۔۔۔۔۔۔۔۔زبٲنۍ ہُند لفظ۔

(ا) عربی (ب) عِبرانۍ (ج) اردوٗ (د) فارسی

(13) وژُن چھہٕ بُنیادی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔زبٲنۍ ہُند لفظ۔

(ا) سنسکرت (ب) پنجٲبۍ (ج) ہِندی (د) عِبرانۍ

(14) ''ہایکو'' چھُ مۆلہٕ لفظ ۔۔۔۔۔۔۔زبٲنۍ ہُند

(ا) جرمنی (ب) جاپٲنۍ (ج) ایرانۍ (د) پٲکِستٲنۍ

(15) ''قطعہٕ'' چھُ بنیادی ۔۔۔۔۔۔۔زبٲنۍ ہُند لفظ

(ا) کٲشُر (ب) اُردوٗ (ج) عربی (د) فارسی

(16) ''بھجن'' چھُ بنیادی ۔۔۔۔۔۔۔۔زبٲنۍ ہُند لفظ

(ا) ہِندی (ب) سنسکِرت (ج) اُردوٗ (د) پنجٲبۍ

(17) ''بٲتھ'' لفظُک آگُر چھُ ۔۔۔۔۔۔زبٲنۍ ہُند

(ا) کٲشُر (ب) عِبرانۍ (ج) عربی (د) فارسی

(18) ''پد'' لفظ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔زبٲنۍ پیٹھ نَنہِ آمُت

(ا) سنسکِرت (ب) ہِندی (ج) ڈوگری (د) کٲشُر

(19) ''افسانہٕ'' صنفہِ ہُند آغاز چھُ گوڈٕ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔زبٲنۍ منز سپُد مُت

(ا) اُردوٗ (ب) انگریزٕی (ج) کٲشُر (د) فارسی

(20) ''اِسبے'' چھُ مۄلہِ ۔۔۔۔۔۔۔زبانٕ ہُنٛد

(ا)فرٛانسی (ب)جاپانٕ (ج)یوٗنانٕ (د)ایرانٕ

(21) ''اوپیرا'' صِنف پھاپھلاے ۔۔۔۔۔زبانٕ منٛز

(ا)لاطینی (ب)سنسکرٛت (ج)عربی (د)انگریزی

(22) ''تضمین'' چھُ مۄلہِ ۔۔۔۔زبانٕ ہُنٛد لفظ

(ا)اُردوٗ (ب)یوٗنانٕ (ج)عربی (د)ایرانٕ

(23) ''ظرافت'' چھُ ۔۔۔۔۔۔۔زبانٕ ہُنٛد بُنیادی لفظ۔

(ا)یوٗنانٕ (ب)ایرانٕ (ج)انگریزی (د)عربی

(24) ''فِکشن'' چھُ اکھ ادبی اِصطلاح ۔۔۔۔۔زبانٕ ہُنٛد

(ا)مشرقی (ب)یوٗرپی (ج)ایشیائی (د)امریکی

(25) ''کامیڈی'' لفظٕک آگُر چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)افغانٕ (ب)یوٗنانٕ (ج)ایرانٕ (د)کوہستانٕ

(26) ''لڑی شاہ'' چھُ ۔۔۔۔۔زبانٕ ہُنٛد اِصطلاح

(ا)کأشُر (ب)اُردوٗ (ج)عربی (د)فارسی

(27) ''مثلث'' چھُ مۄلہِ ۔۔۔۔۔زبانٕ ہُنٛد لفظ

(ا)انگریزی (ب)اُردوٗ (ج)عربی (د)ایرانٕ

(28) ''مخمَس'' چھُ مۄلہِ کِنٕ ۔۔۔۔۔۔۔زبانٕ ہُنٛد لفظ

(ا)عربی (ب)اُردوٗ (ج)فارسی (د)گُجراتی

(29) ''مُسدس'' چھُ مۄلہِ کِنٕ ۔۔۔۔۔۔۔زبانٕ ہُنٛد لفظ

(ا)کأشُر (ب)فارسی (ج)عربی (د)یوٗنانٕ

(30) ''ناول'' لفظ چھُ اصلی ۔۔۔۔۔۔۔ زبٲنۍ پیٹھ ننہٕ آمُت

(ا) یوٗنٲنۍ (ب) اطالوی (ج) انگریزی (د) فارسی

(31) ''ٹریجڈی'' چھُ موٗلہٕ ۔۔۔۔۔۔۔ زبٲنۍ ہُند لفظ

(ا) انگریزی (ب) اُردوٗ (ج) امریکی (د) لاطینی

(32) ''رُباعی'' منٛز چھُ ۔۔۔۔۔۔۔ شارآسان

(ا) ژور (ب) پانژھ (ج) شےٚ (د) ستھ

(33) ۔۔۔۔۔۔۔ صِنفہِ ہُنٛد پرٛتھ شعر چھہٕ الگ الگ معنے تھاوان۔

(ا) نظم (ب) مرثی (ج) مثنوی (د) غزل

(34) ''غزلہِ ہِنٛدس گوڈنِکس شعرس چھُ ۔۔۔۔۔۔۔ ونان

(ا) مقطع (ب) حُسن غزل (ج) مطلع (د) بیت الغزل

(35) غزلہِ ہِندِس اٰخرِی شعرس منٛز چھُ شاعِر پنُن تخلُص انان تتھ چھُ ونان ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) مقطع (ب) بیت الغزل (ج) مطلع (د) حُسنِ غزل

(36) کتھ صِنفہِ منٛز آسی بادِشاہن یا بڈٕن شخصن تأریف پوان کرنہٕ ۔۔۔۔۔۔

(ا) غزل (ب) قصیدہ (ج) رُباعی (د) نظم

(37) ''لُنڈی تُلنۍ'' یا لُنڈ زیٹھر اوٗنۍ کمہِ صِنفہِ ہِنٛد بیٚا کھناو چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) قصیدُک (ب) قطعہ (ج) غزلہِ ہنٛد (د) داستانُک

(38) کوس صِنف چھےٚ سویوس نظم تہٕ نثر دوشونی منٛز چھہٕ یِوان لیکھنہٕ ۔۔۔۔۔۔

(ا) غزل (ب) نظم (ج) داستان (د) افسانہٕ

(39) مہابھارت چھےٚ ہِندوستانٕچ عظیم ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) لُکہٕ دلیل (ب) رزمیہ (ج) داستان (د) کہانی

(40) مہابھارتُک مشہوٗر رتہٕ مرکزی رکردار چھُ ------

(ا)رام (ب) ارجُن (ج) لکشمن (د) سیتا

(41) ہِندوٗستانُک دوٚیم بوڈ رزمیہ چھُ ------

(ا)مہابھارت (ب) رامائن (ج) ویتال پچیسی (د) چندرکانتا

(42) ''بڑھت کتھا'' چھےٚ اکھ---------

(ا)رزمیہ (ب) اَفسانہ (ج) داستان (د) ناوَل

(43) ''قلم پارٕ'' چھُ ------کٲشُر ناو

(ا)افسانس (ب) ناولہِ (ج) ابسےٚ ہس (د) نظمہِ

(44) ابسےٚ ہس ''قلم پارٕ'' ناو دِنہٕ وول کٲشُر مُصنِف چھُ ------

(ا)راہؔی (ب) کامِلؔ (ج) شوقؔ (د) فِراقؔ

(45) گرٛامرس چھہِ کٲشِر پاٹھی --------ونان

(ا) گرٛامر (ب) ژاکھ (ج) رایمر (د) واژکھ

د	31	ب	16	ا	1
ا	32	ج	17	ب	2
د	33	ا	18	ج	3
ج	34	ب	19	ج	4
ا	35	ا	20	د	5
ب	36	ا	21	ب	6
د	37	ج	22	ب	7
ج	38	د	23	ج	8
ب	39	ب	24	ب	9
ا	40	ب	25	د	10
ب	41	ا	26	ب	11
ج	42	ج	27	ا	12
ج	43	ا	28	ا	13
ب	44	ج	29	ب	14
د	45	ب	30	ج	15

ڈرٛاما

(1) ڈرٛاما چھُ بُنیاؔدی ۔۔۔۔۔۔۔لفظ

(ا)عربی (ب)یوٗناؔنی (ج)ہِندوٗستاؔنی (د)انگریزی

(2) ڈرٛاما چھُ بنیاؔدی یوٗناؔنی لفظ یمِیُک معنیٰ گو۔۔۔۔۔۔

(ا)وُچھُن (ب)بوزُن (ج)عملاوُن (د)لیکھُن

(3) ڈرٛامُچ قدیم ترٟین رِوایتھ چھِے اسہِ میلان ۔۔۔۔۔ادبس نِشہِ

(ا)یوٗناؔنی (ب)ہِندوٗستاؔنی (ج)عربی (د)کاشُرس

(4) ڈرٛاما چھُ آسان ۔۔۔۔۔۔منٛز

(ا)نثرس (ب)نظمہِ (ج)نثرس تہٕ نظمہِ (د)الگ زباؔنی

(5) تکنیکی لحاظہٕ کُیٛٹہٕ قسم چھہٕ ڈرٛاماہس ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)اکھ (ب)زٕ (ج)ترٛیہ (د)ژور

(6) یوٗنانُک گوڈنیُک تہٕ عظیم ڈرٛاما نگاراوس ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)شیکسپیر (ب)اِسکائیلس (ج)سفوکلز (د)مِلٹن

(7) اِسکائیلس سُند مشہوٗر تہٕ عظیم ڈرٛاما چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)اڈِپس (ب)کِنگ لِیر (ج)ہیملٹ (د)اوتھیلو

(8) انگریزی ادٕبُک عظیم ڈرٛاما نویٖس چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا)مِلٹن (ب)کیٹس (ج)شیکسپیر (د)ہنری

(9) ''ہیملٹ'' ڈرٛامہُک تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا)مِلٹن (ب)شیکسپیر (ج)جیمبن (د)کیٹس

(10) ''اوتھیلو'' ڈرامُک تخلیقکار چھُ ۔۔۔۔۔

(ا)اوہنری (ب) شیکسپیر (ج) ناجی منور (د) کیٹس

(11) کِنگ لیر ناوک ڈرامُک لِکھاری چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) شیکسپیر (ب) کالی داس (ج) مِلٹن (د) شوریدہ کشمیری

(12) سنسکرت ڈرامانِگاری منز چھُ مشہوٗر ڈرامانِگار ۔۔۔۔۔۔

(ا) رابندرناتھ ٹیگور (ب) ابھنو گُپت (ج) رام جی (د) کالی داس

(13) ''شکُنتلا'' ناوک ڈرامُک تخلیقکار چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) شیکسپیر (ب) رابندرناتھ ٹیگور (ج) کالی داس (د) رفیق راز

(14) اُردو زبانہِ ہِند گوڈنیُک ڈراما نویس چھُ مانٕنہٕ یوان ۔۔۔۔۔

(ا) ارجن دیو مجبوٗر (ب) واجد علی شاہ (ج) شوریدہ کشمیری (د) پریم چند

(15) اُردوٗ زبان ہُند گوڈنیُک ڈراما چھُ مانٕنہٕ یوان ۔۔۔۔۔۔

(ا) رادھا کنھیا لال (ب) تاج محل (ج) انارکلی (د) لیلا مجنوں

(16) کٲشرِ ہُند گوڈنیُک سماجی ڈراما چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) گُلریز (ب) رامُن راج (ج) گرٛیسی سُندگرٕ (د) شیرین خسرو

(17) ''گرٛیسی سُندگرٕ'' ناوک ڈرامُک تخلیقکار چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) محی الدین اختر (ب) محی الدین حاجنی (ج) محی الدین لون (د) محی الدین ریشی

(18) ''رامُن راج'' ناوک ڈراما لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) اختر محی الدین (ب) شوریدہ کشمیری (ج) محی الدین حاجنی (د) نوٗر محمد روشن

(19) ''شہید شیروانی'' ناوک ڈرامُک تخلیقکار چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) پریم ناتھ بزاز (ب) پریم ناتھ (ج) پریم ناتھ پردیسی (د) پریم ناتھ آزاد

(20) ''مچامہِ سیریزٕ'' یمہِ ڈرٛاما سیریزٕ ہُنٛد تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) پُشکر بھان (ب) مکھن لال بیکس (ج) پریم ناتھ پردیسی (د) اٗمین کاٗمِل

(21) ''پوٗژھ'' ناوِ کہِ ڈرٛامُک تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) سوم ناتھ سادھو (ب) سوم ناتھ زُتشی (ج) سوم ناتھ ارپن (د) دینا ناتھ ناٗدِم

(22) ''ژرِ باز'' ناوٕ کہِ ڈرٛامُک تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) نوٗر محمد روشن (ب) علی محمد (ج) نوٗر محمد (د) علی محمد نشتر

(23) ''زوٗن'' ناوُک ڈرٛاما تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) جگن ناتھ آزاد (ب) اٗمین کاٗمِل (ج) جگن ناتھ ولی (د) شفیع شوٗق

(24) ''حبہِ خوتوٗن'' ناٗوی ڈرٛاما تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) اٗمین کاٗمِل (ب) شفیع شوٗق (ج) جگن ناتھ ولی (د) علی محمد نشتر

(25) ''بوٚمبُر تہٕ یمبر زل'' ناو کہِ اوپیرا ہُک تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) دینا ناتھ ناٗدِم (ب) سوم ناتھ زُتشی (ج) اٗمین کاٗمِل (د) سوم دیو

(26) ـــــہٕ منٛز گیہِ کلچرل اکیڈمی قایم ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) 1958ءِ (ب) 1960ءِ (ج) 1950ءِ (د) 1962ءِ

(27) ''نستہٕ ہُنٛد سوال'' ناٗوی ڈرٛامُک تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) اختر رسول (ب) دینا ناتھ ناٗدم (ج) اختر محی الدین (د) اٗمین کاٗمِل

(28) ''آپن ہوٗر جنگ'' یمہِ ڈرٛامُک لِکھاٗری چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) اختر محی الدین (ب) لون اِمتیاز (ج) شوریدہ کشمیری (د) نسیم شِفاٗیی

(29) ''وولُہرِ ش'' ناوُک ڈرٛاما تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) شوریدہ کشمیری (ب) اوتار کرشن رہبر (ج) ڈاکٹر مجروٗح رشید (د) رحیم رہبر

(30) ''بہٕ چھُس ژوٗر'' ناوُک ڈرامہ تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا)اوتار کرشن رہبر (ب) دینا ناتھ نادِم (ج) رحیم رہبر (د) أمین کأمل

(31) ''لل بہٕ دزا ییس لولرے'' ناوٕ کہِ ڈرامہُک تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) موتی لال ساقی (ب) موتی لال آش (ج) موتی لال کیمو (د) موتی لال

(32) موتی لال کیٚمو سُند مقبوٗل عام ڈراما چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ژھاے (ب) گرٕ یسی سُند گرٕ (ج) زوٗن (د) حبہٕ خوتوٗن

(33) ''طوطہٕ تہٕ أنہٕ'' چھُ اکھ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ڈراما (ب) نظم (ج) ناول (د) کِتاب

(34) طوطہٕ تہٕ أنہٕ ناوٕ کہِ ڈرامہُک لِکھأری چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) موتی لال ساقی (ب) موتی لال کیٚمو (ج) موتی لال آش (د) سوم ناتھ سادھو

(35) بوٚنہٕ کنہِ دِنہٕ آمتیٚو ڈرامہو منٛز کُس چھُ اکھ توأریخی ڈراما۔

(ا) ژھاے (ب) ناٹک ترٕچ (ج) بوٚمبرٕ تہٕ لوٚہر (د) سُیا

(36) ''سُیا'' ناوُک ڈراما تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ولی محمد لون (ب) بشیر احمد لون (ج) علی محمد لون (د) غلام حسن لون

(37) ''گرٕ یسی سُند گرٕ'' نأوی ڈراما آو ۔۔۔۔۔۔ منٛز لیکھنہٕ

(ا) 1950ءٕ (ب) 1930ءٕ (ج) 1948ءٕ (د) 1936ءٕ

(38) گرٕ یسی سُند گرٕ نأوی ڈراماہس منٛز چھُ گرٕ یسس ناو ۔۔۔۔۔

(ا) عزیز بٹ (ب) رزاق بٹ (ج) محی الدین بٹ (د) رحیم بٹ

(39) ''ژٕ ے کیا چھےٚ ازٕ بُتھِس پٮ۪ٹھ بوم پشپان'' یہٕ کمہِ ڈرامہُک مکالہٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) گرٕ یسی سُند گرٕ (ب) سَچ کھوٹ (ج) زوٗن (د) لوکچار

(40) ''ترٛ ے بٹا ژور'' چھا کھ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ناول (ب) ڈرٛاما (ج) افسانہٕ (د) کتھ

(41) ''زمین چھےٚ تہنزٕ ے یُس کماوِ کھیت'' چھُ ا کھ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) نعرٕ (ب) ڈرٛاما (ج) افسانہٕ (د) کتھ

(42) ''زمین چھےٚ تہنزٕ ے یُس کماوِ کھیت'' چھُ ا کھ۔۔۔۔ڈرٛاما

(ا) سمأجی (ب) سِیأسی (ج) اقتصأدی (د) لُکہٕ پأتھر

(43) ''قُدٕ گوجوأری'' نأوی چھُ ا کھ۔۔۔۔۔۔

(ا) افسانہٕ (ب) ناول (ج) مثنوی (د) ڈرٛاما

(44) قُدٕ گوجوأری نأوی ڈرٛامہُک تخلیق کار چھُ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) أمین کأمِلؔ (ب) دینا ناتھ نأدِم (ج) پریم ناتھ پردیسی (د) رحمان راہیؔ

(45) ''دوٕ دِ مجنوٗں'' نأوی ڈرٛاما چھُ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ٹریجِڈک (ب) ظرافتی (ج) طنزِیہ (د) طربیہ

(46) ''نصیبہٕ'' ناوُک ڈرٛاما تحریر کرن وول چھُ۔۔۔۔۔

(ا) أمین کأمِلؔ (ب) اختر محی الدین (ج) سبحان بھگت (د) دینا ناتھ نأدِمؔ

(47) علی محمد لون سُندٕ لیٚو کھمُت گوڈنیُک ڈرٛاما چھُ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) اسی تہٕ چھِ انسان (ب) سأنی وِز (ج) ژنہٕ ژوٗر (د) وِزِ چھےٚ سأنی

(48) شمبوٗ ناتھ بٹ حلیم سُندٕ لیٚو کھمُت ڈرٛاما چھُ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) مول (ب) موج (ج) اولاد (د) بےٚ وفا

(49) ''کُنڑ کتھ'' چھُ ا کھ۔۔۔۔۔۔

(ا) ڈرٛاما (ب) ڈرٛاما سوٚمبرن (ج) لُکہٕ پأتھر (د) لُکہٕ دلیل

(50) ''کُنٛز کتھ'' ناوِ چ کِتاب چھے ۔۔۔۔۔۔سومبرن

(ا)افسانہٕ (ب)ڈرٛاما (ج)غزل (د)نظم

(51) ''پگاہ چھُس بہٕ محنتھ کشن ہُنٛد ۔کأشرٕن ہِنٛد پگا۔ نیا کشمیرُک'' یِم الفاظ کمہِ ڈرٛاما ہٕکی چھِ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)نیا کشمیر (ب)سأنٛی کٔشیر (ج)پگاہ چھُ گاشدار (د) گاشدار کٔشیر

(52) ''پگاہ چھُ گاشدار'' ناوِ کہِ ڈرٛامہُک تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)أمین کأمِلؔ (ب)بشیر بڈگأمیؔ (ج)شفیع شوقؔ (د)نظیر جوشؔ

(53) ''آدم چھُ عجب ذاتھ'' یہِ چھُ اکھ۔۔۔۔۔۔

(ا)ڈرٛاما (ب)ناول (ج)مثنوی (د)نظم

(54) ''آدم چھُ عجب ذاتھ'' ناوُک ڈرٛاما تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا)اختر ایمان (ب)اختر محی الدین (ج)أمین کأمِلؔ (د) دینا ناتھ نادِمؔ

(55) بھگت تھیٹرِ چ بُنیاد ترٛاون وول اوس۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)سبحان بھگت (ب)ولی بھگت (ج)علی بھگت (د)اِسمال بھگت

(56) کٔشیرِ ہُنٛد گوڈنیُک نُمأیندٕ تھیٹر اوس۔۔۔۔۔۔۔

(ا) بھگت تھیٹر (ب)ڈرٛاما تھیٹر (ج)لون تھیٹر (د)پٔنُن تھیٹر

(57) محمد سبحان بھگت اوس۔۔۔۔۔۔

(ا)دُکاندار (ب)وٕستاد (ج)شاعِر (د)ڈرٛامانِگار

(58) اکہِ نندُن ناوی ڈرٛاما تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا)علی محمد لون (ب)ولی محمد لون (ج)بشیر دادا (د)سبحان بھگت

(59) کٔشیرِ منٛز چھُ ساروِی کھوتہٕ زیادٕ ریڈیو ڈرٛاما لِکھن وول۔۔۔۔۔۔

(ا)سبحان بھگت (ب)علی محمد لون (ج)موتی لال کیمو (د) نذیر جہانگیر

(60) اکھ ننٛدُن، بأج وَٹھ، تقدیر، منٛٹہ لیٚچھِ پانژو، یِم ڈرٛاما تخلیق کرن وول چھُ۔۔۔۔۔

(ا) علی محمد لون (ب) شمیم الدین (ج) سجان بھگت (د) بشیر دادا

(61) مشہوٗر ریڈیو ڈرٛاما ''وٕتھ روٗز پکان'' تخلیق کار چھُ۔۔۔۔۔

(ا) علی محمد لون (ب) موتی لال ساقی (ج) سُبحان بھگت (د) ارجن دیو مجبوٗر

(62) ''میٚانہِ جِگرٕ کہِ دادِ ووتھ'' یہٕ ڈرٛاما تحریر کرن وول چھُ۔۔۔۔۔

(ا) دینا ناتھ نأدِم (ب) محمد سُبحان بھگت (ج) موتی لال آش (د) علی محمد لون

(63) ''ییٚلہِ وتن پن روٗ'' ڈرٛاما تخلیق کرن وول چھُ۔۔۔۔۔

(ا) رتن لال تلاشی (ب) رتن لال شانت (ج) موتی لال کیٚمو (د) موتی لال آش

(64) ''ییٚلہِ وتن کھُر چھُ یِوان'' نأوی ڈرٛامہٕ تحریر کرن وول چھُ۔۔۔۔

(ا) ہری کرشن (ب) موتی لال آش (ج) ہری کرشن کول (د) علی محمد لون

(65) ''بگر بانہٕ'' نأوی ڈرٛاما لکھن وول چھُ۔۔۔۔۔

(ا) شمیم احمد شمیم (ب) اختر محی الدین (ج) لون امتیاز (د) شمس الدین شمیم

(66) ''گٔج راتھ'' ڈرٛاما تخلیق کرن وول چھُ۔۔۔۔۔

(ا) سیٹھ رفیح (ب) سجوٗ دسیلانی (ج) غلام علی مجبوٗر (د) ہردے کول بھارتی

(67) ''اکھ اوس پوٚہلا'' نأوی چھُ اکھ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) لُکہٕ تھیٹر (ب) لُکہٕ پأتھر (ج) ڈرٛاما (د) ناول

(68) ''اکھ اوس پوٚہلا'' نأوی ڈرٛاما تحریر کرن وول چھُ۔۔۔۔۔۔

(ا) ہردے کول بھارتی (ب) ہری کرشن کول (ج) موتی لال ساقی (د) سیٹھ رفیع

(69) ''ہزار داستان'' چھُ اکھ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ناول (ب) تھیٹر کمپنی (ج) لُکہٕ پأتھر (د) ڈرٛاما

(70) ''ہزارداستان'' ڈراما تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا)غلام علی مجبوٗر (ب)طلحہ جہانگیر (ج) سیٹھ رفیع (د)نظیر جوش

(71) ''اوتھیلو'' ڈراما تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا)ناٗجی منوٚر (ب)غلام نبی ناٗظِر (ج)شیکسپیر (د)رابأٹ بڑاوُن

(72) ''جوٗلیس سیزر'' ناٗوی ڈرامہٕک تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا)شیکسپیر (ب)ناجی منوٚر (ج)پروفیسر شفیع شوق (د)غلام نبی ناٗظِر

(73) ''جوٗلیس سیزر'' ناٗوی ڈرامہٕک ترجمہٕ کار چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)شیکسپیر (ب)ناٗجی منوٚر (ج)شفیع شوق (د)غلام نبی ناٗظِر

(74) ''کِنگ لیِر'' ڈرامہٕک ترجمہٕ کار چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)ناجی منوٚر (ب)رابِندر ناتھ (ج)شیکسپیر (د)مِلٹن

1	ب	16	ج	31	ج
2	ج	17	ب	32	ا
3	ا	18	ج	33	ا
4	ج	19	ج	34	ب
5	ج	20	ا	35	د
6	ب	21	ب	36	ج
7	ا	22	ا	37	د
8	ج	23	ج	38	ب
9	ب	24	ا	39	ا
10	ب	25	ا	40	ب
11	ا	26	ا	41	ب
12	د	27	ج	42	ب
13	ج	28	ا	43	د
14	ب	29	ب	44	ج
15	ا	30	ا	45	ب

ا	61	ب	46
د	62	د	47
ب	63	ج	48
ج	64	ب	49
د	65	ب	50
ب	66	ج	51
ج	67	ا	52
ا	68	ا	53
د	69	ب	54
د	70	ا	55
ب	71	ا	56
ا	72	د	57
ب	73	د	58
ا	74	ب	59
		ج	60

مثنوی

(1) گوڈنچ مختصر مثنوی چھےٚ ----------

(ا) احوالِ کربلا (ب) احوال احد (ج) احوالِ خندق (د) احوالِ بدر

(2) گوڈنچ مختصر مثنوی ''احوالِ کربلا'' تخلیق کرن وول چھُ ------

(ا) شیخ العالمؒ (ب) ناتوانؔ (ج) محمۄد گامیؔ (د) مہجورؔ

(3) کٲشِر ہِند گوڈنیٚک باقاعدٕ مثنوی نِگار چھُ -------

(ا) عبدالاحد ناظمؔ (ب) رسُل میرؔ (ج) محمۄد گامیؔ (د) عبدالاحد آزاد

(4) ''یۄسُف زُلیخا'' مثنوی کٲشِر زبٲنی منٛز گوڈٕ تحریر کرن وول چھُ -----

(ا) ولی اللہ متوٗؔ (ب) محمۄد گامیؔ (ج) مقبۄل شاہ کرٛالہٕ وارؔی (د) محمۄد شہرؔی

(5) محمۄد گامی سٕنٛز پٔتھِمٕژ دوٚیم مثنوی چھےٚ ---------

(ا) شیٖرین خُسرو (ب) گُلریز (ج) گلزارِ نسیم (د) گرٛیسی نامہ

(6) ''لیلا مجنوں'' مثنوی کٲشِرس منٛز گوڈٕ تحریر کرن وول چھُ -------

(ا) محمۄد شہری (ب) محمۄد گامیؔ (ج) محمۄد غزنوی (د) محمۄد احمد

(7) ''زین العرب'' ناوٕ چ مثنوی تحریر کرن وول چھُ ------

(ا) عبدالاحد آزادؔ (ب) عبدالاحد ناظمؔ (ج) عبدالاحد فرہاد (د) عبدالاحد شمسؔ

(8) ''ہِی مال'' مثنوی تحریر کرن وول چھُ ------

(ا) ولی اللہ متوؔ (ب) ولی اللہ میر (ج) ولی اللہ شاہؔ (د) ولی محمد لونؔ

(9) ''شیخ صنعان'' ناوٕ چ مثنوی تخلیق کرن وول چھُ -----

(ا) محمۄد شہریؔ (ب) محمۄد گامیؔ (ج) عبدالاحد آزادؔ (د) مقبۄل شاہ کرٛالہٕ وارؔی

(10) ''گُلریز'' مثنوی ہُند کأشُر ترجمہٕ کرن وول چھُ ------

(ا) شیخ سعدؔی (ب) حافظ شیرازؔی (ج) مقبوٗل شاہ کرٛالہٕ وارؔی (د) شمشاد کرٛالہٕ وارؔی

(11) ''گرٛیسی نامہٕ'' لیکھن وول چھُ -------

(ا) مقبوٗل امرتسرؔی (ب) مقبوٗل بٹؔ (ج) محمد مقبوٗل میرؔ (د) مقبوٗل شاہ کرٛالہٕ وارؔی

(12) ''زیبانِگار'' مثنوی تحریر کرن وول چھُ -----

(ا) محی الدٖین حاجنؔی (ب) محی الدٖین یوٗرخوشی پوٗرہ (ج) محی الدٖین اختر (د) قادر زوٗرؔ

(13) کأشِر زبانہِ منٛز ''سوہنی مہوال'' ہُند تخلیق کار چھُ -------

(ا) محی الدٖین قادر زوٗرؔ (ب) محی الدٖین یوٗرخوشی پورؔہ (ج) محی الدٖین حاجنؔی (د) اختر محی الدٖین

(14) ''ہیر رانجھا'' مثنوی ہُند کأشِرس منٛز تخلیق کار چھُ ------

(ا) رحمان راہؔی (ب) أمین کأمِلؔ (ج) محی الدٖین یوٗرخوشی پوٗرہ (د) مقبوٗل شاہ کرٛالہٕ وارؔی

(15) ''چہل قصہٕ کشمیری'' ناوِچ مثنوی لیکھن وول چھُ ------

(ا) احداللہ ہاکبارؔی (ب) عبدالاحد آزادؔ (ج) محی الدٖین یوٗرخوشی پوٗرؔہ (د) عزیزاللہ ہاکبارؔی

(16) ''جوہرِ عشق'' ناوِچ مثنوی تخلیق کرن وول چھُ -----

(ا) عزیز میرؔ (ب) عزیزاللہ حقأنؔی (ج) عزیز حاجنؔی (د) عزیزاللہ ہاکبارؔی

(17) ''خِلافِ نامہٕ'' مثنوی ہُند تخلیق کار چھُ ------

(ا) غلام محمد لونؔ (ب) غلام احمد لونؔ (ج) غلام محمد حنفؔی (د) غلام محمد حجؔی

(18) ''ہزار داستان'' مثنوی تحریر کرن وول چھُ -------

(ا) غلام محمد حنفؔی (ب) مقبوٗل شاہ کرٛالہٕ وارؔی (ج) محموٗد گأمؔی (د) محموٗد شہرؔی

(19) ''حبہ خوتوٗن'' مثنوی تخلیق کرن وول چھُ -------

(ا) غلام احمد میرؔ (ب) غلام محمد حنفؔی (ج) غلام محمد شادؔ (د) شاد رمضانؔ

(20) ''دہہ عذاب'' یہٕ دہہ حِصہٕ واجینٛز مثنوی لیکھن وول چھُ ------

(ا) علی شاہ ہزا (ب) علی محمد لون (ج) مولانا نور شاہ (د) ولی اللہ متو

(21) ''گُلِ بکاولی'' ناوِ چ مثنوی کأشِرس منٛز تخلیق کرن وول چھُ -----

(ا) لسہٕ خان فِدا (ب) سُلہٕ خان (ج) عمہٕ خان (د) ولی اللہ متوٗ

(22) ''قصہ قمر الزّماں'' ناوِ چ مثنوی لیکھن وول چھُ ----

(ا) غلام محمد نمتہٕ ہاکی (ب) غلام محمد بشیر (ج) غلام احمد میر (د) غلام محمد شاد

(23) ''گُل صنوبر'' ناوٕ ی مثنوی تحریر کرن وول چھُ -----

(ا) محمد شعبان وکیل (ب) محمد شعبان صوفی (ج) محمد شعبان (د) محمد شعبان لون

(24) ''مختار نامہٕ'' تحریر کرن وول چھُ -----

(ا) أمیر شاہ کریری (ب) أمیر شاہ سوپوری (ج) أمیر اللہ (د) شیخ سعید شیرازی

(25) ''خاور نامہٕ'' کأشِرس منٛز تصنیف کرن وول چھُ -----

(ا) أمیر شاہ سوپوری (ب) أمیر اللہ (ج) أمیر شاہ کریری (د) أمیر شاہ کریری تہٕ غلام احمد

(26) ''شاہ نامہٕ'' کأشِرس منٛز تحریر کرن وول چھُ ------

(ا) وھب پرے حأجنی (ب) عزیز اللہ حأجنی (ج) محی الدین حأجنی (د) ولی اللہ متوٗ

(27) ''سام نامہٕ'' کأشِرس منٛز تحریر کرن وول چھُ -------

(ا) أمیر شاہ کریری (ب) ولی اللہ متوٗ (ج) شمس الدین کریری (د) مقبوٗل امرتسری

(28) ''جنگ بدر تہٕ ''جنگ اُحد'' مثنوِیہٕ لیکھن وول کأشُر مثنوی نِگار اوس ------

(ا) مولوی احمد اللہ ہاکباری (ب) مولوی نوٗر شاہ (ج) مولوی احمد شاہ (د) مولوی فاروق

(29) ''انار پری'' ناوِ چ مثنوی تحریر کرن وول چھُ -------

(ا) صمد خان اشم (ب) صمد خان (ج) صمد میر (د) عبد الصمد لون

(30) ''بےنظیر بدرِمُنیر'' مثنوی تخلیق کرن وول چھُ ـــــــــــــ

(ا) عزیز اللہ حقانؔی (ب) عزیز میر تاریگی (ج) عزیز میرؔ (د) عُزیز حاجنؔی

(31) ''خنجرِ عشق'' تخلیق کرن وول چھُ ـــــــــــــ

(ا) حاجی عبدالستارؔ (ب) حاجی اِلیاسؔ (ج) حاجی عبدالسلامؔ (د) حاجی عبدالاحدؔ

(32) ''شاہ بہرام'' ناوٕ چ مثنوی تحریر کرن وول چھُ ـــــــــــــ

(ا) محمد شعبان میرؔ (ب) محمد شعبان ڈارؔ (ج) محمد شعبان لونؔ (د) شعبان میرؔ

(33) ''لال ماپُری'' چھےٚ ـــــــــــــــــ

(ا) نظم (ب) افسانہٕ (ج) مثنوی (د) ناول

(34) ''لال ماپُری'' مثنوی لیکھن وول چھُ ـــــــــــــ

(ا) پیر بہار شاہؔ (ب) پیر مقبوٗل شاہؔ (ج) پیر محمد شاہؔ (د) مقبوٗل احمدؔ

(35) ''مہر و ماہ'' ناؤ مثنوی ہُند لِکھاری چھُ ـــــــــــــــ

(ا) محمد اکرمؔ (ب) اکرم بقالؔ (ج) اکرم خانؔ (د) عمران خانؔ

(36) ''اُدھم تہٕ گُنجان'' کیاہ چھےٚ ـــــــــــــــ

(ا) مثنوی (ب) داستان (ج) ناول (د) نظم

(37) ''اُدھم تہٕ گُنجان'' ناوٕ چ مثنوی لیکھن وول چھُ ـــــــــــ

(ا) شاہ غفوٗرؔ (ب) شاہ قلندرؔ (ج) شا عارِضؔ (د) شاہ صاٗبؔ

(38) ''راماین'' ناؤ کاشُر مثنوی تحریر کرن وول چھُ ـــــــــــــــــ

(ا) کلہن (ب) پرٛکاش بھٹ (ج) رام چندر جی (د) اوتار کرٛشن رہبر

(39) ''چاےنامہٕ'' تحریر کرن وول چھُ ـــــــــــــــ

(ا) لکھمن جوٗ بُلبلؔ (ب) بُلبُل شاہؔ (ج) راجا لکھمنؔ (د) پرٛکاش بھٹ

(40) ''ابوٗفضلنٕ'' چھُ لیو کھُت ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) جہانگیر نامہٕ (ب) شہجہان نامہٕ (ج) کبرنامہٕ (د) بیر بل نامہٕ

(41) ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔مثنوی چھےٚ کأشرس تہذیبس پٮ۪ٹھ پأ داوار

(ا) سام نامہٕ (ب) یوٗسُف نامہٕ (ج) ہیر رانجھا (د) اکہٕ نندُن

(42) ''اکہٕ نندُن'' تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) سُلہٕ گنٔے (ب) بہادُر گنٔے (ج) اکبر گنٔے (د) عمہ گنٔے

(43) ''رازِ ہونز'''' کاوتہٕ راتہٕ موٗغُل'' چھہٕ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) حِکایتھ (ب) داستان (ج) مثنوی (د) افسانہٕ

(44) ''رازِ ہونز'' کاوتہٕ راتہٕ موٗغُل'' حکایتھ لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) شمس فقیرٕ (ب) وھب کھارٕ (ج) احد زرگرٕ (د) نعمہٕ صأبٕ

(45) فارسی زبأنۍ ہنٛز مشہوٗر مثنوی ''منطق الطیر'' تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) فرید الدین عطار (ب) جلال الدین روٗمیٕ (ج) محموٗد گأمیٕ (د) عبدالاحد نأظم

(46) ''بوستان'' مثنوی فارسی زبانہِ منٛز تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) روٗمیٕ (ب) شیرازیٕ (ج) محموٗد گأمی (د) مقبوٗل شاہ کرٛالہٕ وأریٕ

(47) ''شہنامہٕ'' فارسی زبانہِ منٛز لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) فِردوسیٕ (ب) أمیر شاہ کرٛیریٕ (ج) سعدیٕ (د) محموٗد شہریٕ

(48) ''یوٗسُف زلیخا'' فارسی زبأنۍ منٛز تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) روٗمیٕ (ب) محموٗد گأمیٕ (ج) جامیٕ (د) سعدیٕ

(49) محموٗد گأمی سنٛز گوڈنچ تحریر کرنہٕ آمٕژ مثنوی چھےٚ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) شیرین خسرٕوٗ (ب) یوٗسُف زلیخا (ج) شیخ صنعانٕ (د) شیریں فرہاد

(50) ''بال پۆر آٹھ دوٚدِ کول والنُگ شرط کمہِ مثنوی ہُنٛد واقعہٕ چھُ -------

(ا) یوٗسُف زلیخا (ب) شیریں فرہاد (ج) شیخ صنعان (د) سنگ وحِشت

(51) کتھ مثنوی یہ منٛز چھےٚ زنانہٕ موٚ وبدلہٕ اوٗ نگجہٕ ژٹان -------

(ا) شیرین خسرو (ب) یوٗسُف زلیخا (ج) منطلق الطیر (د) گرٛیسی نامہٕ

(52) Care Ferdrock ''اکھ انگریز محقِق'' اۭمی کتھ کاشُر مثنوی یہ کوٚر ترجمعہٕ ---

(ا) زینُ العرب (ب) گُلریز (ج) یوٗسُف زُلیخا (د) سام نامہٕ

(53) ''یوٗسُف زُلیخا'' ناوٕچہِ مثنوی کتھ قورآنی صورس ستیٚ چھُہ ہشر -----

(ا) صورہ اَحذابس (ب) صورہ یوٗسفس (ج) صورہ نوحس (د) صورہ احدس

(54) مثنوی یہ ہٕنٛز شوٚروٗعات چھِ ہمیشہٕ -------ستیٚ سپدان

(ا) حمد (ب) نعت (ج) منقبت (د) دُعا

(55) ''عجب ملک تہٕ نوٗش لب'' کمہٕ مثنوی ہِنٛدی زٕ اہم کردار چھِ -------

(ا) گُلریزِ کی (ب) یوٗسُف زُلیخا (ج) گُل بدن (د) شیرٖین خُسرو

(56) ''معصوٗم شاہ'' چھُ مرکزی کِردار -----مثنوی ہِنٛد

(ا) شکُر ریز (ب) گُلریز (ج) گُل نوٗر (د) گُلزارِ نسیم

(57) ''شُکر ریز'' مثنوی تحریر کرن وول چھُ ------

(ا) مقبوٗل شاہ کرٛالہٕ وأری (ب) شمشاد کرٛالہٕ وأری (ج) مقبوٗل امرتسرؔی (د) محمد مقبوٗل

(58) ''ہتو صُبحہ کے خوٗشبوٗ واوو۔ ہتو گُلزارس میانہِ گرٛاووٗ'' یہ شعر چھُ ----مثنوی یہ ہُنٛد

(ا) گُلزارِ نسیم (ب) گُلریز (ج) گُل تہٕ گُلزار (د) شکرریز

(59) ''بہار آو عالم سپُن سبزار۔ یِوان از ہوا بوے گیسو یار'' یہ شعر چھُ -----مثنوی یہ ہُنٛد

(ا) بہارنامہٕ (ب) ملہ نامہٕ (ج) گرٛیسی نامہٕ (د) خزاں نامہٕ

(60) میر عبداللہ بیہقی چھُ ۔۔۔۔۔۔ نِگار

(ا) مثنوی (ب) ناول (ج) افسانہٕ (د) نظم

(61) ''عقاید'' تہٕ ''وقایح'' ناوِچ مثنوی تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) میر عبداللہ بیہقی (ب) شیخ محمد عبداللہ (ج) ولی اللہ متو (د) مقبوٗل شاہ کرٛالہٕ واری

(62) ''شہنامہ'' چھُ کاشُرس منٛز ۔۔۔۔۔ شعرن پیٹھ مشتمِل

(ا) 23450 (ب) 23491 (ج) 23481 (د) 23489

(63) مثنوی یہٕ ہِنٛدِس أکِس شعرس منٛز چھُ آسان ۔۔۔۔ مصرٕ

(ا) ترٛیہ (ب) زٕ (ج) ژور (د) شےٚ

(64) ''صُبح پھوٚل بُلبُلو تُل شوٚر رِغوغا'' یہٕ شعر چھُ مثنوی یہٕ ہُنٛد

(ا) گُل صنوبر (ب) گُل بکاولی (ج) گُلریز (د) شکرریز

(65) ''ہی مال نأ گر رائے'' کہأنی چھےٚ ۔۔۔۔۔۔

(ا) فارسی (ب) کأشِر (ج) انگرٛیزی (د) اُردو

(66) ہی مالہِ ہُنٛد مألِس اوس ناو ۔۔۔۔

(ا) جلاویر (ب) مُلاویر (ج) ویر (د) بلاویر

(67) ''یوٗسُف زُلیخا'' مثنوی یہٕ منٛز کیاہ چھُ زُلیخا ہِنٛدِس مألِس ناو ۔۔۔۔۔۔

(ا) أمیر طیموٗر (ب) طغفوٗر (ج) شاہ طیموٗر (د) طیموٗر

(68) ''یوٗسُف زُلیخا'' مثنوی یہٕ منٛز کُس شخص آو زُلیخا یہٕ خأبٕ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) یوٗسُفؑ (ب) عزیزِ مصر (ج) حضرتِ یعقوٗبؑ (د) دوہ دبأے

(69) ''زین العربؔ'' مثنوی یہٕ منٛز چھُ زین العرب أکِس ۔۔۔۔۔۔۔ کِردارس ناو

(ا) مرد (ب) زنانہٕ (ج) حیوان (د) گُل

(70) ''زین العربؔ'' مثنوی منٛز چھُ زین العرب ہِندِس عاشقس ناو ۔۔۔۔۔۔

(ا) یکتا (ب) امیرِ مصر (ج) شہزادہ سلیم (د) شاہ طغفوٗر

(71) ''گُلریز مثنوی منز چھُ شہر نجفک بادشاہ ------

(ا) غفوٗر (ب) مغفوٗر (ج) ملک طیغوٗر (د) مغموٗر

(72) ''زہرہ بہرام'' مثنوی تحریر کرن وول چھُ ------

(ا) مقبوٗل شاہ کرٛالہ وارٕی (ب) صدیق اللہ حاجنؔی (ج) عاشق ترٛالؔی (د) عبدالاحد آزاؔد

(73) ''نونہال گُلبدن'' مثنوی ہُنٛد لِکھاری چھُ ------

(ا) وہاب پرے حاجنؔی (ب) عزیز حاجنؔی (ج) ولی اللہ متوؔ (د) مکھن لال آشؔ

(74) ''سوہنی میٛہوال'' مثنوی منز کیاہ چھُ اصلی ناو میٛہوالس ------

(ا) مِرزا عزت بیگ (ب) مرزا اسداللہ بیگ (ج) بیگ صأب (د) مِرزا عصمت بیگ

(75) ''سوہنی میٛہوال'' مثنوی منز کیاہ چھُ میٛہوال ناوُک مطلب ------

(ا) تیر رچھن وول (ب) گاو رچھن وول (ج) مأشہ رچھن وول (د) گُری رچھن وول

(76) ''بدرِ مُنیر'' کِردار کمہِ مثنوی ہُنٛد چھُ ------

(ا) گُلدستہ بےنظیر (ب) گُل دیر (ج) شکرریز (د) گُل تہٕ گُلزار

(77) ''شِرین خُسروٗ'' مثنوی منز کیاہ چھُ خُسروسُنٛد اصلی ناو ------

(ا) خُسرو جاوید (ب) خُسرو منظوٗر (ج) خُسرو پرویز (د) خُسروٗ مجاز

(78) ''تاج المُلوکی'' کمہِ مثنوی ہُنٛد مرکزی کِردار چھُ ------

(ا) گُل بدن (ب) گُل انار (ج) گُلِ بکاولی (د) گُل تہٕ گُلزار

(79) ''گُل بکاولی'' مثنوی منز چھُ گُلِ بکاوٗلی اکھ ---------

(ا) پوش (ب) مرد (ج) گُل (د) حیوان

(80) اکہٕ ننٛدُن چھُ اکھ ------

(ا) بُڈ (ب) کوٗر (ج) لُڑکہٕ (د) جوان

(81) زیبانِگار چھِ اکھ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) داستان (ب) مثنوی (ج) نظم (د) ناول

(82) ''پگاہ ووٗنی پوٗرتل پاتال والن   رضا اوٗسس تہٕ پٹھ پانٛژال کھالن'' یہٕ
کمہِ مثنوی ہُنٛد شعر چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) سوٗہنی میٖہوال (ب) گل انار (ج) ہزار داستان (د) گُلریز

(83) ''پھاپھا گئیٖز'' مثنوی ہُنٛد لِکھاری چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) مہجوٗر (ب) مقبوٗل شاہ کرٛالہٕ وارؠ (ج) آزاد (د) محموٗد گامی

(84) ''گُلریز'' مثنوی ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) أمین کامِل (ب) محمد یوٗسف ٹینگ (ج) موتی لال ساقی (د) دینا ناتھ نادِم

(85) اُردوٗ زبانۍ ہنٛز مشہوٗر مثنوی ''زہرِ عشق'' کاشرس منٛز ترجمہٕ کرن وول لِکھاری چھُ ۔۔۔۔

(ا) عبدالرشید نازکی (ب) غلام رسوٗل نازکی (ج) فاروق نازکی (د) محمد شفیع سُمبلی

(86) ''مہ جبین'' چھُ ۔۔۔۔۔۔ مثنوی ہُنٛد کاشر ترجمُک ناو

(ا) زہرِ عشق (ب) طنابِ عشق (ج) شیخ صنعان (د) زہرِ عشق کا

(87) ''اکہٕ نندُن'' مثنوی یہٕ منٛز چھُ اکہٕ نندنس نِوان ۔۔۔۔۔۔

(ا) مولوِی (ب) پوٗلیس (ج) جوٗگی (د) ژوٗر

ج	67	ا	45	ب	23	ا	1
ا	68	ب	46	ا	24	ب	2
ب	69	ا	47	ج	25	ج	3
ا	70	ج	48	ا	26	ب	4
ج	71	ا	49	ا	27	ا	5
ج	72	ب	50	ب	28	ب	6
ا	73	ب	51	ا	29	ب	7
ا	74	ج	52	ا	30	ا	8
ج	75	ب	53	ب	31	ب	9
ا	76	ا	54	ب	32	ج	10
ج	77	ا	55	ج	33	د	11
ج	78	ب	56	ا	34	ب	12
ا	79	ا	57	ب	35	ب	13
ج	80	ب	58	ا	36	ج	14
ب	81	ا	59	ب	37	ا	15
ا	82	ا	60	ب	38	ب	16
ا	83	ا	61	ا	39	ج	17
ب	4	ج	62	ج	40	ا	18
ج	85	ب	63	د	41	ب	19
ا	86	ج	64	ب	42	ا	20
ج	87	ب	65	ا	43	ا	21
		د	66	ا	44	ب	22

افسانہٕ

(۱) ''کتھا سرت ساگر'' چھےٚ اکھ۔۔۔۔۔۔ کِتاب

(ا) دلیلہٕ (ب) توأریخ (ج) غزلہٕ (د) داستان

(2) کتھا سرت ساگر'' ناوٕ چ کِتاب تحریر کرن وول چھُ۔۔۔۔۔۔

(ا) اوم کرناتھ کول (ب) سہ دیوٕ (ج) سوم دت (د) سوم ناتھ زُتشی

(3) کأشر زبانٕ ہُند گوڈنیُک افسانہٕ آو۔۔۔۔۔۔ؤ ریس منز لکھنہٕ

(ا) 1951ءٕ (ب) 1950ءٕ (ج) 1952ءٕ (د) 1955ءٕ

(4) کأشر زبانٕ ہُند گوڈنیُک افسانہٕ چھِ یوان۔۔۔۔۔۔ مانہٕ

(ا) ییٚلہِ پھوٚل گاش (ب) رَوییٚلہِ کھسہِ (ج) دنہٕ وَزُن (د) اِرتقا

(5) ''ییٚلہِ پھوٚل گاش'' افسانُک لِکھأری چھُ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) سوم ناتھ بٹ (ب) سوم ناتھ سادھو (ج) سوم ناتھ زُتشی (د) سوم دیو

(6) ''جوأنِ کارڈ'' نأوی چھُ اکھ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ناول (ب) افسانہٕ (ج) نظم (د) داستان

(7) دیناناتھ نأدِم سُند لیٚوکھمُت گوڈنیُک افسانہٕ چھُ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) کوکر جنگ (ب) رِش (ج) جوأنِ کارڈ (د) کأٹھی درواز پٹھ گرِتام

(8) ''زؤنہٕ دبۍ'' چھِ مرکزی کِردار۔۔۔۔۔۔ افسانٕچ

(ا) کوکر جنگ (ب) دنہٕ وزُن (ج) بچھٕ (د) جوأنِ کارڈ

(9) ''عزیز ہارؤن'' سُند لیٚوکھمُت افسانہٕ چھُ۔۔۔۔۔۔

(ا) میون بجر (ب) میون لوکچار (ج) میأنۍ جوأنی (د) بُجر تہٕ لوکچار

(10) ''ژۄر'' افسانہٕ تحریر کرن وول چھُ ------

(ا) نۄر محمد بٹ (ب) نۄر محمد گنایی (ج) نۄر محمد شاہ (د) نۄر محمد لون

(11) ارجُن دیو مجبۄر سُندٕ لیو کھمُت اکھ افسانہٕ چھُ -----

(ا) وان (ب) کاندروان (ج) کولہٕ وان (د) دُکان

(12) تاجہٕ بیگم چھےٚ -------

(ا) گیوٚن واجینۍ (ب) افسانہٕ نِگار (ج) ناول نِگار (د) نظم نِگار

(13) ''رَوییٚلہِ کھسہِ'' ناٗوی افسانہٕ لیکھن واجینۍ چھےٚ ---------

(ا) راجہٕ بیگم (ب) زۄنہٕ بیگم (ج) تاجہٕ بیگم (د) مُنی بیگم

(14) ''دَندٕ وَزُن'' افسانہٕ چھُ اکھ -------

(ا) نظم (ب) ناول (ج) رُباعی (د) افسانہٕ

(15) ''دندٕ وَزُن'' لیکھن وول چھُ ------

(ا) اختر محی الدین (ب) محی الدین حاجنی (ج) غلام محی الدین لون (د) جاوید اختر

(16) ''بڑیسی واتِل'' چھُ اکھ مرکزی کِردار-------افسانٕک

(ا) اِرتقا (ب) حالس چھُ روتِل (ج) دندٕ وَزُن (د) آدم چھُ عجب ذاتھ

(17) ''دندٕ وَزُن'' چھُ ------افسانہٕ

(ا) سِیاسی (ب) سماجی (ج) علمی (د) مذہبی

(18) أمین کامِل چھُ اکھ --------

(ا) گیوٚن وول (ب) دُکاندار (ج) ڈاریکٹر (د) افسانہٕ نِگار تہٕ ناول نِگار

(19) ''یادوستو'' ناٗوی چھُ اکھ------

(ا) افسانہٕ (ب) ناول (ج) کِتاب (د) فِلم

(20) ''گگُو گو'' چھا کھ افسانہٕ امیُک رأ وی چھُ -------۔

(ا) رحمان راہیؔ (ب) أمین کأمِلؔ (ج) اختر محی الدین (د) دینا ناتھ نادِمؔ

(21) ''گگُو گو'' افسانہٕ چھُ -------۔افسانہٕ

(ا) سِیأسی (ب) عِلمی (ج) ادبی (د) مذہبی

(22) ''بٔچھہٕ'' افسا نٕک رأ وی چھُ -----۔

(ا) أمین کأمِلؔ (ب) اختر محی الدین (ج) ڈاکٹر مجروٗح رشیدؔ (د) ڈاکٹر رتن لال شانتؔ

(23) ''دریا یہ ہٕند بیزار'' افسانہٕ لکھن وول چھُ ------۔

(ا) ڈاکٹر شفیع شوقؔ (ب) اختر محی الدین (ج) أمین کأمِلؔ (د) دینا ناتھ آشؔ

(24) ''چۄنٛز پۄشہ ینگہٕ ڈینٛٹھمس تن'' یہٕ بأتھ کتھ افسانس منٛز چھُ ،کر دار گوان

(ا) دٔریایہٕ ہٕند بیزار (ب) دند وَزُن (ج) بٔچھہٕ (د) سورگہٕ حوٗر

(25) ''چۄنٛز پۄشہٕ ینگہٕ ڈینٛٹھمس تن'' یہٕ کَمِس ،کردارسٕنز زۄچھُ گونا ونہٕ یِوان-----۔

(ا) غُبر شالِنہٕ (ب) رمضان جوٗنہٕ (ج) رحمان ڈارنہٕ (د) بٔزیسی واتلنہٕ

(26) ''ستھ سنگر'' چھُ گوڈنیُک افسانہٕ مجموٗعہٕ ------۔سُنٛد

(ا) محی الدین حأجنی (ب) أمین کأمِلؔ (ج) اختر ایمانؔ (د) اختر محی الدین

(27) شینہٕ جنگ چھُ اکھ------۔

(ا) ڈرٛاما (ب) کہأنی (ج) داستان (د) افسانہٕ

(28) شینہٕ جنگ افسانہٕ چھُ ------۔سُنٛد

(ا) دینا ناتھ نأدِمؔ (ب) عبدالاحد نأظِم (ج) أمین کأمِلؔ (د) عبدالاحد نأدِمؔ

(29) ''آدم چھُ عجب ذاتھ'' افسا نٕک تخلیق کار چھُ ------۔

(ا) اختر شیر وانی (ب) رحیم رہبر (ج) أمین کأمِلؔ (د) اختر محی الدین

(30) کتھِ دژ اوازشل'' کمہِ افسانُک خاص ڈایلاگ چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) اِرتقا (ب) آدم چھُ عجب ذاتھ (ج) ووٚن گٔنز چھےٚ وٲرِ (د) علی داغہ

(31) علی محمد لون چھُ اکھ۔۔۔۔۔۔۔نِگار

(ا) ڈرٛاما۔ناول۔افسانہٕ (ب) دُکاندار (ج) صرف افسانہٕ نِگار (د) اداکار

(32) ''یِم لُکھ'' افسانہٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔سُنٛد لیٚوکھمُت۔

(ا) ولی اللہ متو (ب) علی محمد لون (ج) جی ایم آزادؔ (د) عبدالاحد آزادؔ

(33) صوفی غلام محمد چھُ اکھ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) صحٲفی تہٕ افسانہٕ نِگار (ب) صرف افسانہٕ نِگار (ج) صرف صحٲفی (د) اکھ اداکار

(34) صوفی غلام محمد صأبُن گوڈنیُک افسانہٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ژِنہٕ ژٔر (ب) یاوُن تہٕ تاوَن (ج) شیشہٕ تہٕ سنگستان (د) دنٛدٕ وَزُن

(35) ژِنہٕ ژٔر افسانٕچ کہٲنی چھِ اکھ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) نٲوِدوانٕچ (ب) کاندروانٕچ (ج) ٲرٕ وانٕچ (د) کھادٕ وانٕچ

(36) ''سُلطان صوٗفی'' ناوُک کِردار چھُ ۔۔۔۔۔۔افسانُک مرکزی کِردار

(ا) دَنٛدٕ وزُن (ب) ژِنہٕ ژٔر (ج) شمشان وٲراگ (د) بٚچھہٕ

(37) ''مالہ دِبد، احمد ریٚش، تٔر کھوٚر'' کٔس افسانہٕ نِگار سٕندی یادگار کِردار چھہٕ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) اختر محی الدین (ب) أمین کٲمِلؔ (ج) صوفی غلام محمدٕنی (د) صوفی غلام احمد

(38) ''شیشہٕ تہٕ سنگِستان'' ناوِچ افسانہٕ سوٚمبرن تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) صوفی غلام محمد (ب) صوفی غلام احمد (ج) اختر محی الدین (د) ہٕری کرٛشن کول

(39) ''لوتہٕ پٔرٕ'' افسانہٕ سوٚمبرن تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) أمین کٲمِلؔ (ب) رحیم رہبرؔ (ج) ناجی منوؔر (د) مجروٗح رشیدؔ

(40) ''سونزل'' نأوی افسانہٕ مجموٗعہٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔ سُنٛد

(ا) بنسی نِردوش (ب) ہٕری کرٛشن کول (ج) شام لال سادھو (د) اختر محی الدٖین

(41) ہٕری کرٛشن کولؔ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ڈرٛاما اداکار (ب) افسانہٕ نِگار (ج) شأعِر (د) داستان نِگار

(42) ''پتہٕ لاران پربت'' چھُ افسانہٕ تہٕ افسانہٕ مجموٗعہٕ تہِ امیُک تخلیقکار چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) بنسی نِردوش (ب) موتی لال کیمو (ج) ہٕری کرٛشن کول (د) موتی لال ساقی

(43) شُمشان وأراگ افسانُک رأوی چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) ہٕری کرٛشن کول (ب) ہٕری کرٛشن دھر (ج) موتی لال آش (د) موتی لال ساقی

(44) ''ٹارزن، ڈاکٹر، پیڈرو'' ٲسۍ تٕریہ کِردار چھہٕ ۔۔۔۔۔۔۔ افسانٕکۍ

(ا) حالس چھُ روٗتُل (ب) شمشان وأراگ (ج) یتھ رازدانے (د) اکھ صأب بیٚا کھ صأب

(45) ''اکھ صأب بیٚا کھ صأب'' یہٕ چھُ اکھ ۔۔۔۔۔۔

(ا) مکالمہٕ بأزی (ب) افسانہٕ (ج) نظم (د) ڈرٛاما

(46) ''رأوی، مکھنہٕ، سوامی جی'' ٲسۍ تٕریہ کِردار کمہِ افسانٕکۍ چھہٕ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) گہے تاپھ گہے شہُل (ب) تاپھ (ج) حالس چھُ روٗتُل (د) یتھ رازدانے

(47) ''ییٚلہِ سہٕ تھنہٕ پیٚو'' یہٕ چھُ اکہِ افسانُک ترجُمہٕ تہٕ ترجُمعہٕ کار چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) اختر محی الدٖین (ب) اٚمین کأمِلؔ (ج) رحمان راہیؔ (د) رحمان ڈارؔ

(48) ''گہے تاپھ گہے شہُل'' افسانُک رأوی چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) اختر محی الدٖین (ب) اختر ایمان (ج) محی الدٖین اختر (د) جاوید اختر

(49) ''اِرتقا'' افسانُک مرکزی کِردار چھُ اکھ ۔۔۔۔۔۔

(ا) اِنسان (ب) بچہٕ (ج) زنانہٕ (د) کُچھہٕ کُل

(50) أمین کأمِلؔ سُنٛد دوٚیُم افسانہٕ مجموٗعہٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا)ستھ سنگر (ب) کتھِ منٛز کتھ (ج) نوروزِ صُبح (د) ءکتھی کتھ

(51) ''مُتی کتھہٕ'' افسانہٕ لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا)اختر محی الدٕین (ب) مجروٗح رشیدؔ (ج) نوٗرالدٕین (د) أمین کأمِلؔ

(52) ''ژس'' افسانہٕ تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)اختر محی الدٕین (ب) مجروٗح رشیدؔ (ج) صوفی غلام محمد (د) جاوید اختر

(53) ''ہے پوٚت ہساموٗ ذ'' یہٕ کمہِ افسانٕچ گوڈنٕچ سٕطر چھےٚ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)بٕچھہٕ (ب) شمشان وأ راگ (ج) ژس (د) حاوٗک

(54) ''تاپھ'' افسانُک رأوی چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) مجروٗح رشیدؔ (ب) ہٕری کرٛشن کول (ج) بنسی نِردوش (د) اختر محی الدٕین

(55) ''پوشہٕ کُج'' چھےٚ تاپھ افسانس منٛز ۔۔۔۔۔۔

(ا) پوشہٕ ذاتھ (ب) ہَش (ج) نوٗش (د) اکھ کوٗر

(56) رتن لال شانت صأبُن تحریر کوٚر رمُت اکھ افسانہٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) دوٚیم سبق (ب) گوڈنیُک سبق (ج) ترٛیم سبق (د) ٔستم سبق

(57) ''سماہٕ'' افسانہٕ تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) فاروق رینزوٗ (ب) فاروق فیاض (ج) فاروق مسعوٗد (د) فاروق دِلکش

(58) ''کینٛہہ پوٚز کینٛہہ سٕنٛپ'' افسانہٕ تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) بٔشیر اختر (ب) بشیر احمد بشیر (ج) بشر بشیر (د) بشیر احمد لون

(59) علی دانغہٕ افسانہٕ تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) عبدالاحد آزادؔ (ب) جی۔ایم۔آزادؔ (ج) عبدالرحمان آزادؔ (د) عبدالاکلام آزاد

(60) ''علی داغہ'' افسانس منز چھُ علی داغ اکھ۔۔۔۔۔

(ا) کرکٹ کھلاڑی (ب) ہاکی کھلاڑی (ج) فُٹ بال کھلاڑی (د) باسکٹ بال کھلاڑی

(61) ''افسانہٕ'' چھُ اکھ۔۔۔۔۔

(ا) کہانی (ب) داستان (ج) اِنشایہ (د) افسانہٕ

(62) ''افسانہٕ مجموٗعہٕ'' ناوِک کتاب ترتیب دِنہٕ وول چھُ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) شفیع شوقؔ (ب) ڈاکٹر شاد رمضانؔ (ج) ڈاکٹر محمد زماں آزُردہؔ (د) ڈاکٹر مرغوٗب بانہالیؔ

(63) ''افسانہٕ مجموٗعہ'' ناوِک کتابہِ منز کٲتۍ افسانہٕ چھہٕ شایع سپدٕمتۍ۔۔۔۔۔۔

(ا) 24 (ب) 25 (ج) 28 (د) 30

(64) ''ریڈیو اعلانہٕ پتہٕ از تام'' ناوِک افسانُک لکھن وول چھُ۔۔۔۔۔۔

(ا) میر اٗنیس (ب) اٗنیس محمد اٗنیس (ج) اٗنیس ہمدانی (د) میر دبیر

(65) ''دَنہٕ وَزُن'' افسانس منز چھُ بڑیسی واتلہٕ سنٛز زنانہِ۔۔۔۔۔۔۔ ناو

(ا) عائشہٕ (ب) اَشم (ج) اٗشکہٕ (د) شریفہٕ

(66) ''آدم چھُ عجب ذاتھ'' افسانہٕ اوس ناوِلہِ خٲطرٕ بہتر مواد، یم الفاظ چھہٕ۔۔۔۔۔۔ ہنٛدی

(ا) رحمان راہیؔ (ب) حامدی کشمیریؔ (ج) محمد زماں آزُردہؔ (د) شفیع شوقؔ

(67) ''اَز دزا وکتھِ شُل'' کمہِ افسانُک اکھ کامیاب مکالہٕ چھُ۔۔۔۔۔۔

(ا) آدم تہٕ حوا (ب) آدم (ج) آدم چھُ عجب ذاتھ (د) ذاتِ آدم

(68) ''کفن ژوٗر'' افسانہٕ تحریر کرن وول چھُ۔۔۔۔۔

(ا) محمد اٗمین اندرابی (ب) محمد اٗمین کٲملؔ (ج) محمد اٗمین (د) محمد اٗمین لون

(69) ''کفن ژوٗر'' افسانہٕ چھپیوو گوڈٕ۔۔۔۔۔۔۔ ناوِ

(ا) ژوٗر (ب) ڈاکوٗ (ج) جہنمی (د) کفن تہٕ ژوٗر

(70) ''تِمن سارِنی ہمارن ہنٛدی ناویمن ستۍ یہٕ راتس دوہس چھُس آسان'' کتھ

افسانس چھِ گوڈَے لیکھتھ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) وأری (ب) وارِپاٹھی (ج) ووٕنی کُنھٕ چھےٚ وأری (د) وأری تہٕ دأری

(71) ''ہمزاد''افسانُک رأوی چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) ہردے کول بھارتی (ب) ہٕری کرٛشن کول (ج) شنکر رینہ (د) رتن لال شانت

(72) ''ہمزاد''افسانس منٛز کمہِ رنگہٕ چھِ کوترس ہٕٹس رٔکھ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) سبزٕ رنگہٕ (ب) ووزلہِ (ج) ژٕنہِ رنگہٕ (د) سفید

(73) ''غنی، عبداللہ تہٕ محمد''یم کردار کمہِ افسانکی چھِ ۔۔۔۔

(ا) دَندٕ وَزُن (ب) ژِنہٕ ژوٗر (ج) ساہ (د) رٔہتھ گأمژ اُچھ زٕ

(74) ''افسانہٕ''نأوی افسانہٕ لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) گُلشن اختر (ب) گُلشن مجید (ج) گُلشن آرا (د) گُلشن أمین

(75) ''ہوبہٕ رحمان''افسانُک رأوی چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ہٕری کرٛشن کول (ب) اختر محی الدین (ج) أمین کأمِلؔ (د) رتن لال شانتؔ

(76) ''پتہٕ لاران پربت''، ''حالس چھُ روتُل''، ''زوٗل امارن ہُنٛد'' تہٕ ''یتھ راز دانے''یم افسانہٕ مجموٗعہٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔ سُنٛد

(ا) اختر محی الدین (ب) ہٕری کرٛشن کول (ج) رتن لال تلاشیؔ (د) رتن لال شانتؔ

(77) ''یوتام نال ووٗتُم دامنس تل''افسانُک لِکھأری چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) بنسی نِردوش (ب) بنسی دھر (ج) رتن لال شانتؔ (د) بشیر اختر

(78) داوٗک افسانہٕ تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔

(ا) عبدالرشید میر (ب) ڈاکٹر مجروٗح رشید (ج) محمد شفیع سُمبلی (د) محفوٗظہ جانؔ

(79) ''وأران بوہہِ ہُنٛد حأران کاوٗ''چھُ ۔۔۔۔۔ سُنٛد افسانہٕ مجموٗعہٕ

(ا) رحیم رہبرؔ (ب) رحمان ڈارؔ (ج) بشیر اختر (د) أنیس ہمدانی

(80) ''نوش لَب'' چھُے اکھ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)افسانہٕ (ب)انٛسے (ج)مثنوی (د)ناول

(81) ''شین تہٕ شِنہٕ پِہ مأنز ۔۔۔۔۔ناوُک افسانہٕ لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا)فاروق رینزو (ب)فاروق مسعوٗد (ج)فاروق احمد (د)فاروق نِگار

(82) ''شُنیٛ'' افسانُک رأوی چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)اختر محی الدین (ب)رحیم رہبر (ج)أمین کأمِل (د)علی محمد لون

(83) ''آدم،حواتہٕ ابلیس'' ناوُک افسانہٕ تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا)ہٕری کرٛشن کول (ب)علی محمد لون (ج)عبدلرشید ملک (د)صوفی غلام محمد

(84) ہر دے کول بھارتی چھُ اکھ ۔۔۔۔۔۔

(ا)فوجی (ب)افسانہٕ نِگار (ج)ناول نِگار (د)دُکاندار

(85) ''آبنوسک روٗلر،جگر چہٕ مش،ملہ ہُند دُہہٕ'' افسانُک رأوی چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا)ہر دے کول (ب)ہر دے کول بھٹ (ج)ہر دے کول بھارتی (د)ہر دے لال

(86) ''وونی گُہنز چھُے وأری'' افسانُک تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا)شنکرلال (ب)ڈاکٹر شنکر رینا (ج)موتی لال ساقی (د)موتی لال کیمو

(87) رتن لال شانت سُند گوڈنیُک افسانہٕ مجموٗعہٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا)أچھر والن پیٹھ کوہ (ب)أچھر والن پیٹھ بار (ج)اچھر وال (د)أچھ تہٕ اچھر وال

(88) ''ٹرکوٗنجل'' نأوی چھُ اکھ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)افسانہٕ (ب)ناول (ج)ونہٕ وُن (د)کِتاب

(89) ''داوُک'' افسانُک رأوی چھُ ۔۔۔۔۔

(ا)عبدالرشید میر (ب)محمد شفیع سُمبلی (ج)ڈاکٹر مجروٗح رشیٖد (د)ڈاکٹر رتن لال

(90) ''سیوَن وَن سیوَن نین'' افسانہٕ مجموٗعہٕ ترتیب دِنہٕ وول چھُ ــــــــ

(ا) اختر رسوٗل (ب) اٗمین کاٗمِل (ج) اختر محی الدٖین (د) بشیر اختر

(91) ''یتھ آدٕمی ونس منز'' ناوٕ افسانہٕ مجموٗعہٕ ترتیب دِنہٕ وول چھُ ــــــــ

(ا) مجروٗح رشید (ب) لون اِمتیاز (ج) شفیع شوق (د) سید رسوٗل پونپر

(92) ''بہٕ تہٕ بہٕ'' ناوٕ افسانُک لِکھاری چھُ ــــــــ

(ا) ایوٗب دِلبر (ب) شاد رمضان (ج) اختر محی الدٖین (د) رتن لال تلاشی

(93) ''اکھ موٗد تہٕ کتھ روٗز'' ناوُک افسانہٕ لِکھن وول چھُ ــــــــ

(ا) اختر محی الدٖین (ب) غلام نبی بٹ (ج) برکات نِدا (د) بشر بشیر

(94) ''ٹیلیفوٗن نمبر 71979'' چھُ اکھ ــــــــ

(ا) خاکہٕ (ب) مضموٗن (ج) افسانہٕ (د) اِنشایہٕ

(95) ''ٹیلیفوٗن نمبر 71979'' ناوٕ افسانُک لِکھاری چھُ ــــــــ

(ا) اٗمین کاٗمِل (ب) ایوٗب صابر (ج) رحیم رہبر (د) اختر محی الدٖین

(96) ''میں کیا کروں رام'' ناوُک افسانہٕ لِکھن وول چھُ ــــــــ

(ا) سید رسوٗل پونپر (ب) اختر محی الدٖین (ج) ڈاکٹر نسیم شِفائی (د) اٗمین کاٗمِل

(97) ''کتھ چھے زیوٗ ہنز سوال چھُ ژھوٗلُک'' ناوٕ افسانُک تخلیق کار چھُ ــــــــ

(ا) اختر محی الدٖین (ب) رحیم رہبر (ج) ہٕری کرٛشن کول (د) لون امتیاز

(98) ''راگ واٗ راگ'' ناوُک افسانہٕ لِکھن وول چھُ ــــــــ

(ا) اختر محی الدٖین (ب) رحیم رہبر (ج) ہٕری کرٛشن کول (د) ہر دے کول بھارتی

(99) ''لاٗل مجنوٗں قصہٕ'' ناوٕ چھُ اکھ ــــــــ

(ا) افسانہٕ (ب) خاکہٕ (ج) اِنشایہٕ (د) مضموٗن

(100) ''لٲل مجنوٗں قصہٕ'' ناوُک افسانہٕ ترتیب دِنہٕ وول چھُ -------

(ا) ہِردےکول بھارتی (ب) ہٕری کرٛشن کول (ج) کرٛشن جوٗ رازدان (د) ہٕری کرٛشن رام

(101) ''اکھ عُریاں کتھ'' ناوُک افسانہٕ تحریر کرن وول چھُ -----

(ا) أمیر خسروٗ (ب) اختر محی الدیٖن (ج) ہٕری کرٛشن کول (د) بشر بشیٖر

(102) ''پڑالب'' افسانُک رٲوی چھُ ------

(ا) اختر محی الدیٖن (ب) تاجہ بیگم (ج) ہٕری کرٛشن کول (د) محفوٗظہ جان

(103) ''بنُٹ'' ناوُک کِردار کمہِ افسانُک چھُ اکھ مرکزی کِردار

(ا) دَندٕ وَزُن (ب) شمشان وٲراگ (ج) پڑالب (د) ژس

(104) ''ہتک'' ناوُک افسانہٕ تحریر کرن وول چھُ -----

(ا) عصمت چُغتایی (ب) أمین کٲمِل (ج) محفوٗظہ جان (د) اختر محی الدیٖن

(105) ''فِلسپھر'' ناوُک افسانہٕ لیکھن وول چھُ -------

(ا) ہِردےکول بھارتی (ب) ڈاکٹر تاثیٖر (ج) مجروٗح رشیٖد (د) اختر محی الدیٖن

(106) ''الکشن'' ناوُک افسانہٕ تحریر کرن وول چھُ ------

(ا) شیخ محمد عبداللہ (ب) ڈاکٹر فاروق عبداللہ (ج) عمر عبداللہ (د) اختر محی الدیٖن

(107) ''اکھ موٗدتہٕ کتھ روٗز'' نٲوِل چھُ اکھ--------

(ا) ناول (ب) غزل (ج) افسانہٕ (د) نظم

(108) ''دہ آنہٕ شبہٕ آنہٕ'' چھُ اکھ-------

(ا) اوپیرا (ب) ڈرٛاما (ج) خاکہٕ (د) افسانہٕ

(109) ''دہ آنہٕ شبہٕ آنہٕ'' ناوُک افسانہٕ تحریر کرن وول چھُ ------

(ا) ہِردےکول بھارتی (ب) ہٕری کرٛشن کول (ج) ڈاکٹر آفاق عزیٖز (د) أمین کٲمِل

(110) ''پگاہ'' ناوُک افسانہٕ لیکھن وول چھُ ----۔

(ا)ہٕری کرٛشن کول (ب)أمین فہیم (ج) کرٛشن جوٗ رازدان (د)أمین کأمِلؔ

(111) ''کرفیوٗ'' ناوُک افسانہٕ تحریر کرن وول چھُ --------۔

(ا)ہِردے کول بھارتی (ب)اختر محی الدٕین (ج)ہٕری کرٛشن کول (د)اختر رسوٗل

(112) ''دٕبوتاتہٕ ڈآن'' ناوُک افسانہٕ تخلیق کرن وول چھُ ------۔

(ا)بشر بشیر (ب)ہٕری کرٛشن کول (ج)علی اِلیاس (د)دینا ناتھ نأدِمؔ

(113) ''ژٕ کرٕ ویوٚ ہ'' ناوُک افسانہٕ مجموٗعہٕ چھُ ------۔سُنٛد

(ا)علی اِلیاس (ب)ہِردے کول بھارتی (ج)برکت نِدا (د)ہٕری کرٛشن کول

(114) ''ژٕ کرویوٗ ہ'' افسانہٕ مجموعُک گوڈنیُک افسانہٕ چھُ ------۔

(ا)آبنوٗسک رولر۔جِگرٕ چ مِش ۔ملہِ ہندِ دِہہ (ب)ہمزاد (ج)ہِری روٚس پگاہ (د)وَحشی

(115) ''دوٕن آنن درمیان'' ناوٕ کہِ افسانُک لِکھأری چھُ -----۔

(ا)ہٕری کرٛشن کول (ب)شفیع شوقؔ (ج)محفوٗظہ جانؔ (د)ہِردے کول بھارتی

(116) ''أدٕرزٕٹ'' ناوُک افسانہٕ تحریر کرن وول چھُ --------۔

(ا)شمس الدٕین شمیم (ب)علی محمد لون (ج)شام لال سادھوٗ (د)غلام نبی بابا

(117) ''ہرٕ دواو'' افسانُک رأوی چھُ ------۔

(ا)اختر محی الدٕین (ب)أمین کأمِلؔ (ج)بشیر اختر (د)دیپک کول

(118) ''بوزتأریخ وَنَے'' یہٕ کمہِ افسانُک مشہوٗر ڈایلاگ چھُ --------۔

(ا)حالس چھُ روتُل (ب)دندٕ وزُن (ج)ژٕس (د)ہرٕ دواو

(119) ''ییٚلہِ پرٕ دووتھ'' افسانُک تحریر کرن وول چھُ ------۔

(ا)اوتار کرٛشن رہبر (ب) کرٛشن جوٗ رازدان (ج)نسیم شِفأیی (د)ڈاکٹر نگہت

(120) ''بوۂنۍ صوبہ دأرٕ'' افسانُک راوی چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) محفوٗظہ جانٛ (ب) تاج بیگم رینزو (ج) نسیم شفایٛی (د) ڈاکٹر نگہت

(121) بنسی نِردوش سُنٛد اکھ افسانہٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) ہرٕ دِ واو (ب) ژس (ج) داوٗک (د) گِرداب

(122) اختر محی الدین سُنٛد گوڈنیُک افسانہٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ژس (ب) پونٛڈرٕ چ (ج) پۆز الب (د) دنٛدٕ وَزُن

(123) اختر محی الدین سُنٛد گوڈنیُک افسانہٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔ زبانۍ منٛز

(ا) اُردوٗ (ب) انگریزۍ (ج) کأشُر (د) عربی

(124) 1954ٕ ہِکس افسانہٕ مقابلس منٛز کتھ افسانس آو اختر محی الدینس دوٛیم نمبر ۔۔۔۔۔۔

(ا) پۆز الب (ب) پونٛڈرٕ چ (ج) دَنٛدٕ وَزُن (د) ڈٔرۍ یابہٕ ہِنٛد بیزارٕ

(125) ''گِدھ'' ناوٗک اُردو افسانہٕ تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔

(ا) بشیر اختر (ب) مجروٗح رشیٛد (ج) اختر محی الدین (د) شفیع شوٛق

(126) اختر محی الدینن کۆر رپٹُن افسانہٕ سفر ۔۔۔۔۔۔ زبانۍ ہتہٕ شروع

(ا) کأشِر (ب) ہِندی (ج) انگریزۍ (د) اُردوٗ

(127) پَیوند چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ سُنٛد بیٛاکھ افسانہٕ

(ا) اختر محی لدین (ب) بشر بشیر (ج) اختر ایمان (د) بشیر احمد بشیر

(128) ''سونزل'' ناوٗک افسانہٕ مجموٗعہٕ ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) بشیر اطہر (ب) اختر محی الدین (ج) علی محمد لون (د) سوم لال سادھو

(129) ''71979'' ناوٕک افسانہٕ مجموٗعہٕ ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) اختر محی الدین (ب) رحیم رہبر (ج) شام لال سادھو (د) ۂری کرشن کول

(130) 71979 یہٕ چھُ افسانس منٛز اکھ فرضِی ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ٹیلیفون نمبر (ب) فایِل نمبر (ج) گاڈِہُنٛد نمبر (د) رول نمبر

(131) حُکوٗمتس پدم شری اوٗارڈ واپس کرن وول افسانہٕ نِگار چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ہٕری کرٛشن کول (ب) بنسی نِردوش (ج) اختر محی الدیٖن (د) سوم لال سادھوٗ

(132) ''سلاوامِر'' ناوُک سفرنامہٕ لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) اختر محی الدیٖن (ب) أمیٖن کامِلؔ (ج) رحمان راہیؔ (د) ظفر مُظفر

(134) ستھ سنگر افسانہٕ مجموٗعس منٛز چھہٕ ۔۔۔۔۔۔۔ افسانہٕ

(ا) ستھ (ب) شےٚ (ج) نوٚ (د) پانٛژھ

(135) ''گاڈہانٛزٕنی'' ناوٕ ناول ترجُمعہٕ کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) بنسی نِردوش (ب) رتن لال شانت (ج) ظریٖف احمد ظریٖفؔ (د) اختر محی الدیٖن

(136) گاڈہانٛزٕنی ناوٕ ناول چھےٚ اصل ۔۔۔۔۔۔۔۔ زبانٕنی ہٕنٛز

(ا) انگریٖزی (ب) اُوردوٗ (ج) فارسی (د) مٔلیالم

(137) ''زوٗن دبہٕ نہ گاٹٕچ جج، گاٹٕچ مولوِی، گاٹٕچ تھانہٕ دارٕنٛز ،نمبردار، چوکیدار یہٕ ڈٕپِٹی زِتہٕ سورٕی کیٚنہہ'' یہ کمہِ افسانٕچ اکھ کِردار چھےٚ ۔۔۔

(ا) ژس (ب) ییٚلہِ پھوٚل گاش (ج) جوآٖبی کارڈ (د) ہرٕدِ واو

(138) ''افسانس متعلق کیٚنہہ بُنیاٗدِی کتھہٕ'' یہٕ مضموٗن کٔمی چھُ لیٚوکھمُت؟

(ا) بشر بشیٖر (ب) شادرمضانؔ (ج) أمیٖن کأمِلؔ (د) اختر محی الدیٖن

(139) کتھ افسانس منٛز چھہٕ مُسلمان بأژ سِکھ شُر منگتہٕ تہٕ تس ہِندِس مرنس پتہٕ تس دفن کران۔

(ا) داغ (ب) داغِ جگر (ج) جگرٕکی داغ (د) داغ تہٕ دِل

(140) شےٚ پٕنٛژ تہٕ اکھ ترجُمعہٕ کوٚرمُت افسانہٕ اختر محی الدیٖنہِ ستھ سنگر کِتابہِ منٛز

چھین وألی سُند ناو چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) شیکسپیر (ب) رابندر ناتھ ٹیگور (ج) موپاں ساں (د) جیٖمز تھٔر بر

(141) ''بنُٹ آو۔ وُ ہہ وُ ہر جوان، مس کلہٕ گٔرِتھ ماأہٕ تہٕ مؤ گٔر موٚٹ گردن گٔرِتھ لو چھلأ رٚگتھ'' یہِ کمہِ افسانٕکس أکِس رکِردارسُند روے کانہٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) شہزأدی یوس زۄن منگان اُس (ب) خود غرض ژِن (ج) ہرِدِ واو (د) پرٛالب

(142) ''ژٕ نہِ ژۄر'' افسانک تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) صوفی غلام محمد (ب) ولی محمد صوفی (ج) غلام احمد صوفی (د) صوفی علی محمد

ا	51	د	26	ا	1
ا	52	د	27	ج	2
ج	53	ج	28	ب	3
ب	54	د	29	ا	4
ب	55	ب	30	ج	5
ب	56	ا	31	ب	6
ج	57	ب	32	ج	7
ا	58	ا	33	د	8
ب	59	ا	34	ب	9
ج	60	ب	35	ا	10
د	61	ب	36	ج	11
د	62	ج	37	ب	12
ا	63	ا	38	ج	13
ج	64	ا	39	د	14
ب	65	د	40	ا	15
د	66	ب	41	ج	16
ج	67	ج	42	ب	17
ب	68	ا	43	د	18
ج	69	ب	44	ا	19
ج	70	ب	45	ب	20
ا	71	ج	46	ا	21
ج	72	ج	47	ا	22
ب	73	ا	48	ب	23
ب	74	د	49	ا	24
ج	75	ب	50	ا	25

ب	122	ا	99	ب	76
ا	123	ب	100	ا	77
ب	124	ج	101	ب	78
ج	125	ا	102	ا	79
د	126	ج	103	ا	80
ا	127	د	104	ب	81
ب	128	د	105	د	82
ا	129	د	106	ب	83
ا	130	ج	107	ب	84
ج	131	د	108	ج	85
ج	132	ب	109	ب	86
ا	133	ا	110	ا	87
ا	134	ج	111	ا	88
د	135	ب	112	ج	89
د	136	ب	113	ج	90
ج	137	ا	114	د	91
د	138	د	115	ج	92
ا	139	ج	116	ا	93
ج	140	ب	117	ج	94
د	141	د	118	د	95
ا	142	ا	119	ب	96
		ب	120	ب	97
		د	121	ج	98

نظم

(1) نظمہِ ہِنٛدی اولین نۆمۆنہٕ چھہٕ ------ۂنش میلان۔

(ا) شیخ العالمؒ (ب) حبہ خوتوٗن (ج) رحمان راہی (د) شمس فقیر

(2) ''گونگل نامہٕ'' چھُ اکھ-------

(ا) مثنوی (ب) نظم (ج) رُباعی (د) واکھ

(3) ''گونگل تہٕ منصوٗر نامہٕ'' لیکھن وول چھُ--------

(ا) شمس فقیر (ب) شیخ العالمؒ (ج) وہب پرے (د) شُتی کنٹھ

(4) شیخ العالمؒ سٕنٛس کلامس چھہٕ ونان-------

(ا) شُرٛکی (ب) واکھ (ج) وَژن (د) غزلہٕ

(5) ------ہٕسنٛدِس کلامس چھہٕ ونان کاشُر قوران

(ا) شمس فقیر (ب) لل دٕد (ج) شیخ العالمؒ (د) رحمان ڈار

(6) ''زنم ژرٕ بتھ'' چھہٕ اکھ-------

(ا) نظم (ب) مثنوی (ج) وژن (د) واکھ

(7) ''زنم ژرٕ بتھ'' نظم تخلیق کرن وول چھُ------

(ا) صأحب کول (ب) صأحب بھٹ (ج) صاحِب شاہین (د) صاحِب کمال

(8) ''بانا سرٕ دکتھا'' چھےٚ اکھ------

(ا) مثنوی (ب) نظم (ج) قصیدٕ (د) غزل

(9) ''بانا سرٕ دکتھا'' تحریر کرن وول چھُ-------

(ا) اوتار کرٛشن رہبر (ب) اوتار بھٹ (ج) ہٕری کرٛشن (د) شِری وردن

(10) مؤمِن صأب چھُ اکھ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)افسانہٕ نِگار(ب)شاعِر(ج)ناول نِگار(د)داستان گو

(11) ''شیٚش رنگ''چھہٕ اکھ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)مثنوی(ب)نظم(ج)قصیدٕ(د)رُباعی

(12) ''شیٚش رنگ''،نظم ترتیب دِنہٕ وول چھُ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)رحمان ڈار(ب)رحمان راہی(ج)وہب کھار(د)شمس فقیر

(13) ''مانچھ تٕلر''چھا اکھ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)مثنوی(ب)نظم(ج)رُباعی(د)مرثی

(14) ''مانچھ تُلر''چھا اکھ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)آزادنظم(ب)تمثیلی نظم(ج)نظم(د)رُباعی

(15) ''رُوح گومانچھ گن''،فِکر گیہٕ تُلر،مُچھ گیہٕ نفس امارے''یہٕ شعر چھُ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ہُند

(ا)مثنوی(ب)غزلہِ(ج)نظمہِ(د)رُباعی

(16) ''بہٕ ژایوس سٔنٛزٕ ژۄرے شمع زأ لِتھ زۄرے''یہٕ شعر لیکھن وول چھُ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)رحمان ڈار(ب)نعمہٕ صأب(ج)شمس فقیر(د)رفیق راز

(17) ''تس کمیک آرام آسی یُمہٕ چیٚومُت عشقُن شراب''یہٕ شعر لیکھن وول چھُ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)رحمان میر(ب)نعمہٕ صأب(ج)شاہ قلندر(د)رفیق راز

(18) ''شُنٛزٕ یاہ گرٕ ہتھ''چھہٕ اکھ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)مثنوی(ب)مرثی(ج)رُباعی(د)نظم

(19) شمس فقیر نٕی اکھ مشہوٗر نظم چھےٚ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)قومی شاہراہ(ب)مانچھ تٕلر(ج)شُنٛزٕ یاہ گرٕہتھ(د)یِی لانہِ لیکھنم

(20) ''للہِ یے کرِ تس لولہٕ متہٕ لاے'' یہٕ شعر لیکھن وول چھُ ------

(ا) احمد بٹہ وآری (ب) نعمہٕ صاب (ج) شمس فقیر (د) رفیق راز

(21) شمس فقیر اوس اکھ -------- شاعر

(ا) صوٗفی (ب) لولہٕ (ج) مزاحی (د) طنز و مزاح

(22) ''نَے'' نظم تخلیق کرن وول شاعر چھُ ----------

(ا) احمد اللہ ہا کبآری (ب) احمد بٹہٕ وآری (ج) احمد ژوٗڈآری (د) عمہٕ بٹہٕ وآری

(23) ''پنژاہ باغ'' ناوی چھے اکھ ---------

(ا) قصیدٕ (ب) مرثی (ج) نظم (د) منثوی

(24) پنژاہ باغ ناوی نظم تحریر کرن وول چھُ --------

(ا) وہب کھار (ب) شمس فقیر (ج) احمد بٹہٕ وآری (د) أمیر شاہ کرٛیری

(25) ''ژندن گُل'' ناوِ چ نظم تحریر کرن وول چھُ ----

(ا) وہب کھار (ب) وہب پرے (ج) نعمہٕ صاب (د) رسُل میر

(26) ''طوٗط'' ناوِ چ نظم لیکھن وول چھُ ---------

(ا) وھب پرے (ب) رفیق راز (ج) وھب کھار (د) رحمان ڈار

(27) ''وتھ رآ وأنس'' نظم ہُنٛد تخلیق کار چھُ -----

(ا) شمس فقیر (ب) شیخ العالمؒ (ج) أمین کأمل (د) احد وُکری

(28) ''رژھ رژھ مرژھ ماز'' یہٕ نظم ترتیب دِنہٕ وول چھُ -----

(ا) محموٗد گأمی (ب) وھب کھار (ج) موٗمن صاب (د) رحمان ڈار

(29) ''أنہٕ منٛزی أنہٕ'' نظم تخلیق کرن وول چھُ ------

(ا) محموٗد گأمی (ب) مہجوٗر (ج) رسُل میر (د) مقبوٗل شاہ کرٛالہٕ وآری

(30) ''محشرِ ستان'' نظمہِ ہُنْد لِکھأری چھُ ۔۔۔۔

(ا) رحمان راہی (ب) رحمان ڈار (ج) رحمان وأنی (د) رحمان دِلبر

(31) ''ناتیأری'' نأوی نظم تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) زندٕ کول (ب) رِندٕ کول (ج) موتی لال کیمو (د) موتی لال آتش

(32) ''تُلِر یوٗ ربہتھ'' نظم لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) عبداللہ زرگر (ب) احد زرگر (ج) شمس فقیر (د) نعمہٕ صأب

(33) ''یمبر زل'' ناوِ چ نظم لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) مہجوٗر (ب) مجروٗح (ج) رحمان راہی (د) حامِدی کشمیری

(34) ''دٕری یاوٗ'' نظم تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) عبدالاحد زرگر (ب) مہجوٗر (ج) عبدالاحد آزاد (د) جی۔ ایم۔ آزاد

(35) ''گرٛیسی کوٗر'' نظم لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) مہجوٗر (ب) مجبوٗر (ج) ساقی (د) مجروٗح

(36) ''خوٗنِ ناحق مادرٛا یکھ مُلی مُلی یے'' یہ شعر چھُ ۔۔۔نظمہٕ ہُنْد

(ا) گرٛیسی کوٗر (ب) آزأدی (ج) پہلی کوٗر (د) وُزمل

(37) ''لُکن ماتم گرن اندر بہِتھ مہراز ہوی حأ کم'' یہٕ شعر چھُ ۔۔۔۔۔نظمہِ ہِنْد

(ا) آرِول (ب) وُزمل (ج) آزأدی (د) پہلی کوٗر

(38) ''آرِول'' نظم تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) مہجوٗر (ب) آزاد (ج) دینا ناتھ نادِم (د) أمین کأمِل

(39) پاں ژادر، وٕتھ، آرول تہٕ شِنہٕ مأنْز نظمن ہِنْدی تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) غلام احمد مہجوٗر (ب) رسُل پونپُر (ج) عبدالاحد آزاد (د) غلام رسول ملک

(40) ’’ہاؠنٛدٕ ژٕ ے شۄؠ بی نہٕ غوٗلاٗمی تہٕ گدٲیی‘‘ یہٕ شعر چھُ ۔۔۔۔۔۔نظمہِ ہُنٛد

(ا) بےخودی (ب) خودی (ج) خودی تہٕ بےخودی (د) خوددار

(41) ’’کرناوِتار کھنا اپور‘‘ تظمہِ ہُنٛد تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) ماسٹر غلام حسن (ب) ماسٹر علی محمد (ج) ماسٹر زندٕ کول (د) ماسٹر محمد علی

(42) ’’بڑ اتھٕ‘‘ نظم لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) محمۄد گاٗمی (ب) رحمان راہی (ج) مہجوٗر (د) ناٗدِم

(43) ’’دُسہٕ‘‘ نظم لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) مِرزا عارِف (ب) مِرزا شمس الدین (ج) مِرزا احمد شاہ (د) مِرزا غلام احمد

(44) ’’فاقہٕ شُری بأژلرِ لرِساٗ وِتھ‘‘ یہٕ شعر چھُ ۔۔۔۔۔۔نظمہِ ہُنٛد

(ا) کمل (ب) ژادر (ج) دُسہٕ (د) پھرن

(45) ’’انہٕ ہُر شوگاش تھکہٕ راٗ وِتھ‘‘ دُسہٕ نظمہِ ہُنٛد امیُک پٔتم مِصرعہٕ کُس چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) پاک اشہِ کے موختہ ژونہٕ ناوِتھ (ب) داٗن پوشُک رنٛگ لبد راٗ وِتھ (ج) عاٗجزی ہِنٛد رنگہٕ لبد راٗ وِتھ (د) اٗڈ گردے بُتھ پرناٗ وِتھ

(46) ’’باہٕج بال تہٕ گرٛؤس‘‘ ناٗوی چھِ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) اکھ افسانہٕ (ب) اکھ نظم (ج) اکھ ناول (د) داستان

(47) دینا ناتھ ناٗدِم سٕنٛز اکھ نظم چھےٚ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) مےٚ چھم آش پگہہٕچ (ب) دُسہٕ (ج) بہٕ چھُس راوان (د) نظم

(48) ’’کاٗٹھی درواز پیٹھ گرٕتام‘‘ ناٗوی نظم تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) دینا ناتھ (ب) دینا ناتھ آش (ج) دینا ناتھ کول (د) دینا ناتھ ناٗدِم

(49) دینا ناتھ ناٗدِم چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔نظمہِ ہُنٛد لِکھاٗری ۔

(ا) نابد (ب) ٹٹھ ون (ج) نابد تہٕ ٹٹھ ون (د) ٹٹھ ون تہٕ نابد

(50) فأضِل کشمیری چھُ اکھ۔۔۔۔۔

(ا)شأعر (ب)اداکار (ج)دُکاندار (د)ناول نِگار

(51) ''تاج محل''ناؤ وٕ نظمہِ ہُند تخلیق کار چھُ۔۔۔۔۔۔

(ا)ولی محمد فأضلؔ (ب)فأضِل پنجابیؔ (ج)فأضِل کشمیریؔ (د)فاضِل احسنؔ

(52) ''زوٗنہٕ منٛز ڈل''ناوِ چ نظم لیکھن وول چھُ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)مِرزاعأرِفؔ (ب)فأضِل کشمیریؔ (ج)عبدالاحدآزادؔ (د)مُشتاق کشمیریؔ

(53) ''حُسنٕچ ڈألۍ سور پچ ألۍ''یہِ شعر کمہِ نظمہِ ہُند چھُ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)گرٛیسۍ کوٗر (ب)کرٛالہٕ کوٗر (ج)پہلۍ کوٗر (د)کوٗر

(54) ''زیر وبزِ ج''ناؤ وٕ نظم تحریر کرن وول چھُ۔۔۔۔۔

(ا)رحمان راہیؔ (ب)أمین کأملؔ (ج)دیناناتھ نأدِمؔ (د)شفیع شوقؔ

(55) صُبح،منڈنٛز،دِگرتہٕ شام یم ژورووق أکسی نظمہِ منٛزانن وول شأیر چھُ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)رحمان راہیؔ (ب)ٹی۔این۔گنجوٗ (ج)دیناناتھ نأدِمؔ (د)مظفرعأزِمؔ

(56) ''صبح،منڈنٛز،دِگرتہٕ شام''یمن ژون ووقتن کُس اکوےٚ ناوچھُ دِنہٕ آمُت

(ا)ژورووق (ب)ژورافسانہٕ (ج)ژورکہأنیہِ (د)ژورووق ژورافسانہٕ

(57) ''ہیچوٗلر''ناؤ وٕ نظمہِ ہُند تخلیق کار چھُ۔۔۔۔۔۔

(ا)غلام نبی فِراقؔ (ب)غلام نبی خیالؔ (ج)غلام نبی آزادؔ (د)غلام نبی لونؔ

(58) ''بُلبلس کُن''،نظم لیکھن وول چھُ۔۔۔۔۔

(ا)غلام احمد صوفیؔ (ب)غلام نبی فِراقؔ (ج)کولرِجؔ (د)شیکسپیرؔ

(59) ۔۔۔۔۔۔۔چھُ سہٕ انگریزی شأیر ییٚس نِشہِ مُتأثِر گژھِت فِراق صأبن دِژ ترتیب ''بُلبلس کُن''،نظم

(ا)کولرِجؔ (ب)شیکسپیرؔ (ج)کیٹسؔ (د)جان ڈنؔ

(60) ''جاناوارا آیہا''، نظم لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ارجُن دیو مجبوٗر (ب) غلام علی مجبوٗر (ج) غلام احمد مہجوٗر (د) عبدالرشید مجروٗح

(61) ''قصر دریا سلسبیل''، نظم لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) غلام نبی فراقؔ (ب) عبدالرحمان آزادؔ (ج) عبدالرحمان راہیؔ (د) غلام احمد میرؔ

(62) ''پےٚ چھُ ظُلماتہٕ وُزان'' ناوٕ نظمہٕ ہُند لِکھاریٚ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) رحمان راہیؔ (ب) رحمان لونؔ (ج) رحمان ڈارؔ (د) رحمان میرؔ

(63) ''نیٚول'' غزل چھِ اکھ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) غزل (ب) مثنوی (ج) نظم (د) رُباعی

(64) ''صدا''، نظم تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔

(ا) أمین کأملؔ (ب) رحمان راہیؔ (ج) شفیع شوقؔ (د) ظفر اِقبالؔ

(65) ''گتہٕ رٕنٛز'' ناوٕ چھِ اکھ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) افسانہٕ (ب) نظم (ج) ناول (د) مثنوی

(66) ''ریشمان'' نظمہٕ ہُند تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) غلام نبی گوہرؔ (ب) غلام نبی فراقؔ (ج) غلام نبی خیالؔ (د) غلام نبی لونؔ

(67) ''کھاندرُک سالگرہ'' ناوٕ نظم تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔

(ا) غلام نبی خیالؔ (ب) غلام احمد میرؔ (ج) رحمان راہیؔ (د) غلام احمد مہجوٗر

(68) ''اکھ نظم'' ناوٕ نظم تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) حامِدی کشمیریؔ (ب) مُشتاق کشمیریؔ (ج) اِقبال کشمیریؔ (د) محمد زماں آزوردہؔ

(69) ''أنہٕ'' نظمہٕ ہُند تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) شفیع شوقؔ (ب) مجروٗح رشیدؔ (ج) اِقبال انصاریؔ (د) حامِدی کشمیریؔ

(70) ''نارُک سۄ ان''ناؤ وۍ چھا اکھ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)نظم (ب)مثنوی (ج)رُباعی (د)ناول

(71) ''ژھاے''،نظم تخلیق کرن وول چھُ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)موتی لال ساقیؔ (ب)ہٕری کرٛشن کولؔ (ج)فاروق نازکیؔ (د)رشید نازکیؔ

(72) ''اکھ پۄ ون شہر''ناؤ وۍ نظمہِ ہُند تخلیق کار چھُ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) قاضی عبدالستارؔ (ب) قاضی محمد افضلؔ (ج) قاضی غلام محمدؔ (د) قاضی غلام محی الدینؔ

(73) نذرِ عبدالاحد آزادؔ ناؤ وۍ نظم لیکھن وول چھُ۔۔۔۔۔۔

(ا)ڈاکٹر شاد رمضانؔ (ب)ڈاکٹر مجروح رشیدؔ (ج)رسُل پونپُر (د)پیر زادہ غلام احمد مہجورؔ

(74) ''گُل تہٕ ژھاے''ناؤ وۍ نظم لیکھن وول چھُ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) آنند راجؔ (ب) پرمانندؔ (ج) آنند کول بامزؔئے (د) آنند بھٹؔ

(75) ''سونہٕ لانکہِ پیٹھ''،نظم تخلیق کرن وول چھُ۔۔۔۔۔

(ا)أمین کأملؔ (ب)رحمان راہیؔ (ج)اختر محی الدینؔ (د)ظفر مظفر

(76) شُتی کنٹھ سٕنٛزِ اکہِ نظمہِ ہُند ناو چھُ۔۔۔۔۔

(ا)مہانے پرٛکاش (ب) کرٛشن اوتار لیلا (ج)اوتار کرٛشن (د) کرٛشن جی

(77) ''آسمأنی تارکھونان اِنسانس''،نظمہِ ہُند تخلیق کرن وول چھُ۔۔۔۔۔۔

(ا)عبدالحمید آزادؔ (ب)عبدالرحمان آزادؔ (ج)عبدالاحد آزادؔ (د)عبدالرحمان لونؔ

(78) مرغوٗب بانہالی چھُ اکھ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)ڈاکٹر (ب)صحافی (ج)ٹیچر (د)شأعِر

(79) ''اشتہار''ناوِچ آزاد نظم تحریر کرن وول چھُ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)مرغوٗب بانہالیؔ (ب)شمشاد کرٛالہ واریؔ (ج)غلام نبی فراقؔ (د)پروفیسر رحمان راہیؔ

(80) ڈاکٹر مرغوٗب بانہالی سنٛز اکھ نظم چھے ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) فن برائے فن (ب) فن (ج) فن تہٕ ادب (د) ادب زندگی تہٕ فن

(81) پرٛوفیسر رحمان راہؔی سنٛز اکھ تخلیق چھے ۔۔۔۔۔۔ نظمہِ منٛز

(ا) فن برائے فَن (ب) فَن تہٕ ادب (ج) فَن (د) فَن تہٕ فنکار

(82) ''اَزلہٕ بوٗچھ'' چھے اکھ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ناوَل (ب) اوپیرا (ج) نظم (د) ابسے

(83) ''مندوٗرٕ'' نظم چھے ۔۔۔۔۔۔

(ا) موتی لال کیموؔ (ب) موتی لال آماؔ (ج) موتی لال آتشؔ (د) موتی لال ساقیؔ

(84) مکھن لال بیکسؔ اوس اکھ شاعر آسنہٕ علاوٕ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) اداکار (ب) مزاح نِگار (ج) دُکاندار (د) نیوز ریڈر

(85) مکھن لال بیکس سنٛز تحریر کٔرمٕژ نظم چھے ۔۔۔۔۔۔

(ا) اٗنہٕ تہٕ کٔنز (ب) اٗنہٕ تہٕ طوطہٕ (ج) اٗنہٕ تہٕ عکس (د) سنگِ آینہٕ

(86) ''سِیاہ طناب'' ناؤٕ نظم تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) غلام نبی گوہرؔ (ب) غلام نبی فراقؔ (ج) غلام نبی آتشؔ (د) غلام نبی آتشؔ

(87) فرٛیسٹریشن نظم لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) رسُل پونٛپرؔ (ب) ایوٗب صابرؔ (ج) غلام علی مجبوٗرؔ (د) ڈاکٹر مجروٗح رشیدؔ

(88) '''ڈایلاگ'' نظم ترتیب دِنہٕ وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) فاروق نازکیؔ (ب) رشید نازکیؔ (ج) رسُل پونٛپرؔ (د) فاروق نازکیؔ

(89) 334 ''سنٛد ناؤ'' چھے اکھ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) غزل (ب) نظم (ج) ناول (د) مثنوی

(90) 334 ''سُندی ناو'' نظم لیکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) گُلشن مجیدؔ (ب) مجیدِ مُظفرؔ (ج) شفیع شوقؔ (د) فاروق عرفانؔ

(91) ''یُپ ؤ ستھ'' ناوٕ نظم تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) شفیع سُمبلیؔ (ب) شفیع شوقؔ (ج) ڈاکٹر شاد رمضانؔ (د) ڈاکٹر مجروٗح رشیدؔ

(92) 'راتھ اڈِ بند رِ گۄڈ ہتھ ژھیوٚن مے خیالن پَن ہیوٚ'' یہ کمہِ نظمہِ ہُند گوڈنیُک شعر چھُ ۔۔

(ا) پَے چھ ظُلماتہٕ ؤ زان (ب) قصر دریا سلبسیل (ج) صدا (د) نیول غزل

(93) قصر دریا سلبسیل ورؤی دریا آتش اَست چھُ ۔۔۔۔۔۔شاعرِ سُنٛز نظمہِ گوڈنیُک شعر

(ا) رحمان ڈارؔ (ب) حامدی کشمیریؔ (ج) أمین کأملؔ (د) رحمان راہیؔ

(94) چوں صدا سیرم برؤں از کوچہ مجیر نیست'' یہٕ فارسی شعر کُس فارسی زبأنی ہِنٛدِس نامور شأیرِ سُند چھُ ۔۔۔

(ا) حافِظ شیرازیؔ (ب) بیدلؔ (ج) جامیؔ (د) مولانا رومیؔ

(95) ''چوں صدا سیرم بروں از کوچہ زمجیر نیست'' کتھ کأشر نظمہِ چھُ گوڈ لیکھت ۔۔۔۔۔۔

(ا) قصر دریا سلبسیل (ب) صدا (ج) نیول غزل (د) بہٕ چھُس راوان

(96) ''ؤلِس شُرِس پھُٹ تماشہٕ بُلبُٹھ'' یہ کمہِ نظمہِ ہُندا کھ شعر چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) دہہِ ؤ ہری (ب) صدا (ج) قومی شاہراہ (د) قصر دریا سلبسیل

(97) ''بہٕ چھُس راوان ژے ما آسی پوان زانہہ سہٕ ژھُرُن تاپہ دوہہ چھٹہ ہُند پھِرن یاد'' یہ چھُ ۔۔۔۔۔ہُندا کھ شعر

(ا) صدا (ب) بہٕ چھُس راوان (ج) ہے زبرون بالہٕ تھنگہٕ

(98) ''وأنسہِ پڑاریوسے ژٕ پھُٹر کھ ژھو پہ مے'' شعر چھُ ۔۔۔۔۔شأیرِ سُند ۔

(ا) أمین کأملؔ (ب) مظفر عأزمؔ (ج) رحمان راہیؔ (د) رفیق رازؔ

(99) حُسن ہرنگس اندر نیران چھُنوٗ ن‘‘ یہٕ نظم تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) رحمان راہی (ب) مظفر عازِم (ج) غلام نبی فِراق (د) غلام احمد مہجوٗر

(100) ’’آسمانکی تارَ کھونان اِنسانس‘‘ ناوی نظمہِ ہِنٛد تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) عبدالاحد آزاد (ب) عبدالاحد نادِم (ج) عبدالاحد زرگر (د) عبدالاحد لون

(101) ’’شکوہ ابلیس‘‘ ناوی نظم تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ڈاکٹر سر محمد اقبالؒ (ب) عبدالاحد آزاد (ج) فیض احمد فیض (د) مشتاق کشمیری

(102) ’’شکوہ کشمیر‘‘ نظمہِ ہُنٛد لِکھاری چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) رسُل پوٚمپُر (ب) عبدالاحد آزاد (ج) فیض احمد فیض (د) مشتاق کشمیری

ج	41	ا	21	ا	1
ا	42	ب	22	ب	2
ا	43	ج	23	ب	3

ج	44	ا	24	ا	4
ب	45	ا	25	ج	5
ب	46	ج	26	ا	6
ا	47	ب	27	ا	7
د	48	ج	28	ب	8
ج	49	ا	29	ب	9
ا	50	ب	30	ب	10
ج	51	ا	31	ب	11
ب	52	ب	32	ا	12
ج	53	ا	33	ب	13
ب	54	ج	34	ب	14
ج	55	ا	35	ج	15
د	56	د	36	ب	16
ا	57	ج	37	ج	17
ب	58	ب	38	د	18
ج	59	ج	39	ج	19
ا	60	ب	40	ج	20

ب	89	ب	75	ج	61
ا	90	ا	76	ا	62
ب	91	ج	77	ج	63
ا	92	د	78	ج	64
د	93	ا	79	ب	65
ب	94	ب	80	ج	66
ب	95	ا	81	ا	67
د	96	ج	82	ا	68
ب	97	د	83	د	69
ج	98	د	84	ا	70
ج	99	ج	85	د	71
ا	100	ا	86	ج	72
ب	101	ا	87	ج	73
ج	102	ا	88	ب	74

آثارقدیمہ تہٕ فن تعمیر

(1) ''حضرت بل'' جایہِ ہُند پرٛ ون ناواوس۔۔۔۔۔۔

(ا) جہاں آباد (ب) شیخ آباد (ج) صادِق آباد (د) فاضِل آباد

(2) ''صادِق آبادس'' حضرت بل ناو دِنہٕ وول چھُ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) شاہ جہاں (ب) جہانگیر (ج) صادِق خان (د) غلام محمد صادِق

(3) جامع مسجِد (تواریٚخی) سرینگر کتھ علاقس منٛز چھےٚ۔۔۔۔۔

(ا) نوہٹہِ (ب) سوٚنہٕ وار (ج) کرن نگر (د) بتہٕ مالنہِ

(4) جامع مسجِد سرینگرٕچ بُنیاد ترٛاون وول اوس۔۔۔۔۔۔

(ا) جہانگیر (ب) اکبر بادشاہ (ج) سلُطان سِکندر (د) زین العابدین

(5) جامع مسجد سرینگرٕچ بُنیاد پییہِ۔۔۔۔۔سنس منٛز

(ا) 1385ءِ (ب) 1380ءِ (ج) 1398ءِ (د) 1390ءِ

(6) 25پیٹھ 50فُٹ تھدی تہٕ 7فُٹ موٚٹۍ تھَم کأتیاہ چھِ سرینگرٕچہِ توأریٚخی جامع مسجِد۔۔

(ا) 377 (ب) 388 (ج) 371 (د) 378

(7) کٲشِرِ ہنٛد گوڈنیُک خانقاہ چھُ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) خانقاہِ بابا اسماعیلؒ (ب) خانقاہِ بُلبُل شاہ صأبؒ (ج) خانقاہ چستیؒ (د) خانقاہ شیخ العالمؒ

(8) خانقاہ شیخ العالمؒ چھُ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) پیر وٕ (ب) پکھر پوٚرِ (ج) ماگامہٕ (د) ژارِ

(9) خانقاہ شیخ العالمؒ چھُ۔۔۔۔۔۔۔بادشاہن بنأومُت

(ا) یوٗسُف چاہِ ژک (ب) زین العابدین بڈٕشاہ (ج) یعقوٗب شاہ ژک (د) سُلطان حسن شاہ

(10) زٲنہٕ کٔدلہٕ چھُ مشہوٗر خانٕقاہ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)خانٕقاہ مُعلا (ب) خانٕقاہِ بُلبُل شاہ (ج) خانٕقاہِ چستی (د) خانٕقاہِ رفیقی

(11) خانقاہِ غوثیہ ؒہس چھُ بیٚا کھناو۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)ساد صابُن (ب) ریشہٕ مالہِ صابُن (ج) دستگیر صابُن (د) ہمدانی صابُن

(12) حضرت غوث العظم دستگیرؒ صابُن استانہٕ چھُ سرینگرٕکس ۔۔۔۔۔علاقس منٛز

(ا)بتہٕ مالنٛز (ب) خانیار (ج) حولہٕ (د) رٲنہٕ وارِ

(13) ریشنہٕ مالہِ صابُن استانہٕ چھُ۔۔۔۔۔۔ضلعس منٛز

(ا)بڈگامی (ب) ووٚرمُلہِ (ج) اسلام آبادٕ (د) سرینگرٕ

(14) ریشہ مالہِؒ صابُن اصلی ناو چھُ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)بابابام الدینؒ (ب) باباہردی ریشیؒ (ج) باباقیام الدینؒ (د) بابازین الدینؒ

(15) بابابام الدین صابنٛز زیارت چھےٚ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)مٹنہٕ (ب) کولگامہِ (ج) پہلگام (د) بُمہ زوِ

(16) گُلمرگہِ بالس تل کس بُزرگہٕ سنٛز زیارت چھےٚ۔۔۔۔۔۔

(ا)باباپیام الدینؒ (ب) بابازین الدینؒ (ج) بابابام الدینؒ (د) باباقیام الدینؒ

(17) عشہٕ مقامہٕ چھےٚ۔۔۔۔۔۔۔بُزرگہٕ سنٛز زیارت

(ا)باباقیام الدینؒ (ب) بابابام الدینؒ (ج) بابازین الدینؒ (د) باباپیام الدینؒ

(18) سید حُسین سمنانی صابنٛزؒ زیارت چھےٚ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)اسلام آبادٕ (ب) عشمقامہٕ (ج) کولگامہِ (د) أہرٕ بلہٕ

(19) شاہ اسرار صابنٛز زیارت چھےٚ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)اوڑی (ب) کِشتواڑ (ج) ٹنگڈار (د) سرینگرٕ

(20) شیخ حمزہ مخدومؒ صأبنز زیارت چھے ----------

(ا) اسلام آباد (ب) کوپوارِ (ج) سرینگرٕ (د) شوپینہٕ

(21) مخدوم صأبُن اصلی ناو چھُ ------------

(ا) شیخ عبدالقادر جیلانیؒ (ب) شیخ فریدالدینؒ (ج) شیخ حمزہ مخدومؒ (د) شیخ سعدی مخدومؒ

(22) شیخ حمزہ مخدوم صأبُن استانہٕ چھُ ---------- بالس پٮ۪ٹھ

(ا) ہاری پربتھ (ب) پانژال (ج) کوہِ ماران (د) زبَرون پربتھ

(23) ''عألی مٔشید'' کس سِندِس ناوس پٮ۪ٹھ چھے آمٕژ بناونہٕ ---------

(ا) سید میر علی ہمدانیؒ (ب) علی شاہ (أمیر خان) (ج) علی اکبر (د) علی ژک

(24) مِرزا شیخ بابا داوٗد دِخاکِی سٕنٛز زیارت چھے -------

(ا) اِسلام آباد (ب) سرینگرٕ (ج) پُلوامہِ (د) بڑگامہِ

(25) کٔشیرِ ہُنٛد گوڈنیٚک بادشاہ یُس مُسلمان بنیاو چھُ ----------

(ا) گولاب سِنگھ (ب) راجاب سنگھ (ج) رنچن شاہ (د) بڈٕ شاہ

(26) رنچن شاہس آو مُسلمان ناو تھاونہٕ ----------

(ا) محی الدین (ب) سیدالدین (ج) صدرالدین (د) ایمان الدین

(27) مَلہٕ شاہ مشید چھے ---------نہِ نأوی آمٕژ تعمیر کرنہِ

(ا) جہانگیر (ب) مُلا آخوٗن (ج) اکبر (د) یعقوٗب شاہ

(28) ''ملہ کھاہ'' چھُ اکھ --------

(ا) مأدان (ب) بنجر (ج) عید گاہ (د) مزار

(29) شیخ العالمؒ ہس چھ علمدار لقب ناو دِنہٕ وول --------

(ا) بابا پیام الدینؒ (ب) باباکلیم الدین (ج) بابا بام الدینؒ (د) بابا نصرالدینؒ

(30) خانقاہ شیخ العالمؒ چ گوڑ بُنیا دترٛ اون وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) یعقوٗب شاہ (ب) زین الدیٖن بڈشاہ (ج) یوٗسُف شاہ (د) پرورسین

(31) شیخ العالمؒ چھِہ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ جایہِ زامُت

(ا) ژارٕ (ب) کیموہہ کولگامہِ (ج) پکھرپورِ (د) کھِی کولگامہِ

(32) شیخ العالمؒ سُندا کھ ناو چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) زأنکار ریٚوش (ب) عمہٕ ریٚوش (ج) محمد ریٚوش (د) نُندٕ ریٚوش

(33) یموٚ منٛز کس سِندِس کلامس چھہٕ ونان ''کأشرٕ قوٗران''

(ا) زأنکار ریٚوشنِس (ب) شیخ العالمنِسؒ (ج) حبہٕ خوتوٗنٕ سِندِس (د) لل دیدٕ ہِندِس

(34) شیخ العالمؒ سِندِس کلامس چھہٕ ونان ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) واکھ (ب) وژن (ج) شُرٕکی (د) روٚو

(35) شیخ العالمؒ سِندِس بابہٕ صأبس اوس ناو ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) سالارالدیٖن (ب) شریف الدیٖن (ج) قُطب الدیٖن (د) شمس الدیٖن

(36) شیخ العالمؒ صأبنہِ ماجہِ اوس ناو ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) بی بی دیدٕ (ب) زوٗن دیدٕ (ج) سٔدر دیدٕ (د) حبہٕ دیدٕ

(37) شیخ العالمؒ نہِ خاندارنہِ اوس ناو ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) رَے دیدٕ (ب) زَے دیدٕ (ج) مَے دیدٕ (د) حبہٕ خوتوٗن

(38) شیخ العالمسؒ أسی ۔۔۔۔۔۔۔۔ شُرٕی

(ا) ترٛیہ (ب) ژٕ (ج) ژور (د) اکھ

(39) شیخ العالمؒ سِندٕ نٕ شُرٕ نٕ اوس ناو ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) حیدر تہٕ زوٗن (ب) عبداللہ تہٕ شریفہٕ (ج) اِقبال تہٕ راجہٕ (د) حیدر تہٕ راجہٕ

(40) یتھ گو پھہِ منز شیخ العالمؒ کیموٚ ہہِ بہان اوس تتھ چھُ ناو ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)سُلیمان ٹینگ (ب)شہمار ٹینگ (ج)والہِ ٹینگ (د)گُلنا رٹینگ

(41) خانقاہِ مخدوٗمیؒ صأبنہِ آستانچ بُنیاد ترٛاون وول اوس ۔۔۔۔۔۔

(ا)امیر خان (ب)أمیر شاہ کرِیری (ج)برکت خان (د)امیر اللہ

(42) اِسلام آباد چھُ مشہوٗر گورنر ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ نہِ ناؤوِ منسوٗب

(ا)محمد اسماعیل خان (ب)اِسماعیل رأتھر (ج)اِسلام خان (د)سُبحان خان

(43)اکھنوٗر قلعہِ چھُ توأریٚخی اعتبارٕ سیٚٹھاہ اہمیتھ تھاوان۔اَمیُک بُنیاد ترٛاون وول چھ۔۔

(ا)کرپال سنگھ (ب)گولاب سنگھ (ج)مِیاں تیجا سنگھ (د)رنجیت سنگھ

(44) اکھنوٗرچ شان چھنہٕ اتیٚک قلعہِ بلکہِ اَتھچ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ستی

(ا)کنہِ (ب)کتر (ج)سیر (د)سکہِ

(45) اِمام باڑٕ زڈی بل چھہٕ کٔشیرِ ہِندِس ۔۔۔۔۔۔۔ ضلعس منز

(ا)اسلام آباد (ب)پلوامہِ (ج)سرینگر (د)بڈگامہِ

(46) کٔشیرِ ہُند گوڈنیُک اِمام باڑٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)اِمام باڑٕ زڈی بل (ب)اِمام باڑٕ ماگام (ج)اِمام باڑٕ بڈگام (د)اِمام باڑٕ خُمینی چوک

(47) کٔشیرِ ہُند گوڈنیُک اِمام باڑٕ ''زڈی بل'' تعمیر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)سُلطان زین العابدین (ب)سُلطان محمد شاہ (ج)سُلطان علی محمد (د)کاج ژک

(48) ''اَمرِ بتھ بوَن'' ناؤوِ چھُ اکھ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)مندر (ب)چُرچ (ج)مٔشید (د)بودھ وِہار

(49) اَمرِ بتھ بوَن تعمیر کرناون وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)میگوا (ب)گوتم بُدھ (ج)رانی اَمرِ بتھ پرٛبھا (د)راج بُدھ

(50) اونتی سوأ می مندر چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا)اسلام آبادِ(ب) کولگامہِ(ج)اۄنتی پورِ(د)پٹنہِ

(51) اۄنتی سأمی مندر تعمیر کرناون وول اوس۔۔۔۔۔۔۔

(ا)اونتی ورمن(ب)شاہجہان(ج) کھیمند ر(د) للتادت

(52) شہیری دوُرک بڈشہُن ڈُمٹھ کتھ جایہِ چھُ کٔشیرِ منز۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)شہید گنج(ب) کوٹھی باغ(ج)مہاراج گنج(د)ڈلگیٹ

(53) بڈشہُن ڈُمٹھ چھُ اکھ مقبرِ اتھ منز چھٕے۔۔۔۔۔۔۔دفن

(ا)بڈشہنز موج(ب)بڈشہنز بینہِ(ج)بڈشہُن مول(د)بڈشہُن بوے

(54) بُرزہوم چھُ اکھ توأریخی جاے یہِ چھٕے سِرینگرِ کس۔۔۔۔۔۔۔۔طرفس واقع

(ا)شمال مغربس(ب)جنوب مغربس(ج)شمال مشرقس(د)جنۄب مشرِقس

(55) پرس پۄر ریاپرہاس پۄر شہر بساون وول چھُ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)راز اشوک(ب)اونتی ورمن(ج)راز للتادت(د)یۄسُف شاہ ژک

(56) رۄگناتھ مندر چھُ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)جۄمہِ(ب)سِرینگرِ(ج)لداخہِ(د)دہلی

(57) رۄگناتھ مندرِ چ بُنیاد تھٲون وول چھُ۔۔۔۔۔۔

(ا) گولاب سِنگھ(ب)رنبیر سِنگھ(ج)پرٛتاپ سِنگھ(د)ہُری سِنگھ

ا	39	ج	20	ج	1
ب	40	ج	21	ج	2
ج	41	ا	22	ا	3
ج	42	ب	23	ج	4
ج	43	ا	24	ج	5
ب	44	ج	25	د	6
ج	45	ج	26	ب	7
ا	46	ب	27	د	8
د	47	د	28	ب	9
د	48	د	29	ا	10
ج	49	ب	30	ج	11
ج	50	ب	31	ب	12
ا	51	د	32	ج	13
ج	52	ب	33	ب	14
ا	53	ج	34	د	15
ج	54	ا	35	ا	16
ج	55	ج	36	ج	17
ا	56	ب	37	ج	18
ا	57	ب	38	ب	19

ناوِل

(1) کٲشِرِ منٛز سپُد ناوَل لیکھنُک آغاز ---------- منٛز

(ا) 1958ءِ (ب) 1959ءِ (ج) 1974ءِ (د) 1980ءِ

(2) ناوَل لیکھنُک آغاز سپُد گوڈٕ سپینہٕ --------- منٛز

(ا) 1620ءِ (ب) 1615ءِ (ج) 1619ءِ (د) 1621ءِ

(3) کاشُر زبانی ہنٛز گوڈنیُک ناوَل چھُے ----------

(ا) گٹہِ منٛز گاش (ب) مُجرِم (ج) دود تہٕ دگ (د) داستان أمیر جان

(4) ''دود تہٕ دگ'' ناوَل لیکھن وول چھُ --------

(ا) غلام نبی گوہر (ب) غلام نبی فِراق (ج) غلام نبی خیال (د) اختر محی الدین

(5) ''دود تہٕ دگ'' ناوَل چھُے ---------- صفحن پیٹھ مُشتمِل

(ا) 230 (ب) 131 (ج) 160 (د) 140

(6) ''فاطہ تہٕ راجہٕ'' یِم زٕ کردار چھِ ---------- ناوِلہِ ہِندی

(ا) دود تہٕ دگ (ب) گٹہِ منٛز گاش (ج) مُجرِم (د) وُردِنگ ہایٹس

(7) ''گٹہِ منٛز گاش'' ناوِچ ناوَل لیکھن وول چھُ -----------

(ا) غلام نبی فِراق (ب) رفیق راز (ج) اختر محی الدین (د) أمین کامِل

(8) علی محمد لون سٕنٛز لیچھمٕژ ناوَل چھُے ---------

(ا) أسی تہِ چھِ انسان (ب) گٹہِ بیہٕ گاش (ج) زٕ تہٕ زولانہٕ (د) آدم چھُ عجب ذاتھ

(9) قبأیلی حملُک پوٚت منظر چھُ ----------- ناوِلہِ منٛز ہاوِنہٕ آمُت۔

(ا) گٹہِ منٛز گاش (ب) أسی تہِ چھِ انسان (ج) میٚل (د) پُن تہٕ پاپ

(10) رام کرٛشن، فاطِمہٕ تہٕ حسہٕ لالہٕ چھہٕ ـــــــــــ ناوِلہِ ہِنٛدی مرکزی کِر دار

(ا) میٚل (ب) مُجرِم (ج) گٹہِ منٛز گاش (د) أسی تہِ چھہٕ انسان

(11) ''أسی تہٕ چھہٕ انسان'' ناوَل گیہٕ ـــــــــــ منٛز چھاپ

(ا) 1950ءٕ (ب) 1959ءٕ (ج) 1952ءٕ (د) 1960ءٕ

(12) پہلگام پیٹھہٕ امرناتھ تام سفرٕچ تصویر (منظر کٔشی) چھہٕ ـــــــــــ ناوِلہِ منٛز سپزٕمٕژ

(ا) مُجرِم (ب) أسی تہِ چھہٕ اِنسان (ج) میٚل (د) آدم چھُ عجب ذاتھ

(13) سام چیچہٕ، لطیف چھہٕ مرکزی کِر دار ـــــــــــ ناوِلہِ ہٕنٛدی

(ا) أسی تہِ چھہٕ اِنسان (ب) دانا کِنہٕ نادان (ج) مُجرِم (د) میٚل

(14) اختر محی الدین صأبنٕ دوٚیم ناوَل چھےٚ ـــــــــــ

(ا) زٕ تہٕ زولانہٕ (ب) ژٕس (ج) دود تہٕ دگ (د) ہرٕ واو

(15) زٕ تہٕ زولانہٕ چھپے گوڈٕ ـــــــــــ رِسالس منٛز

(ا) آلو (ب) چمن (ج) واد (د) باوتھ

(16) ''اکھ دور'' ناوَل ترتیب دِنہٕ وول چھُ ـــــــــــ

(ا) بنسی دھر (ب) بنسی لال (ج) بنسی نِردوش (د) بنسی کاک

(17) ـــــــــــ ناوِلہِ منٛز آو گوڈنکہِ لٹہِ جسم فروشی ہِیٕو موضوٗع وَرتاونہٕ

(ا) مُجرِم (ب) أسی تہٕ چھہٕ انسان (ج) پُن تہٕ پاپ (د) اکھ دور

(18) ''طوطہٕ'' ناو چھا اکھ مرکزی کِر دار ـــــــــــ ناوِلہِ ہُنٛد

(ا) پُن تہٕ پاپ (ب) دور (ج) گٹہِ منٛز گاش (د) اکھ دور

(19) غلام نبی گوٚہر صأبنٕ گوڈنیچ ناوَل چھےٚ ـــــــــــ

(ا) مُجرِم (ب) پُن تہٕ پاپ (ج) میٚل (د) اکھ دور

(20) غلام نبی گوٗہرصائٕنۍ دوٕیم ناوَل چھُے ---------

(ا)مُجرِم (ب)پُن تہٕ پاپ (ج)میٚل (د)ترٛ یش تہٕ ترٛ پُن

(21) غلام نبی گوٗہرصائٕنۍ ترٛیم ناوَل چھُے -------------

(ا)مُجرِم (ب)پُن تہٕ پاپ (ج)میٚل (د)اکھ دور

(22) کٲشیرِ ہُنٛد زیادٕ ناوِلہٕ لیکھن وول ناوَل نِگار چھُ ---------

(ا)اختر محی الدین (ب)أمین کاٛمِل (ج)غلام نبی گوٗہر (د)پرٛان کِشور

(23) غُلام نبی گوٗہرنہِ کتھ ناوِلہِ منٛز چھہ سوٕرے واقعہٕ تقریباً عدالتس منٛز سپدان

(ا)میٚل (ب)مُجرِم (ج)پاپ تہٕ پُن (د)کُنی نہٕ

(24) غُلام نبی گوٗہر اوس ذاتی زِندگی منٛز اکھ-----

(ا)وکیل (ب)دُکاندار (ج)ماسٹر (د)پولیس وول

(25) خلیل تہٕ محموٗدُن نابالیغ عٔشق چھُ ---------ناوِلہِ ہُنٛد پلاٹ

(ا)پُن تہٕ پاپ (ب)میٚل (ج)مُجرِم (د)شین تہٕ وتہٕ

(26) ریشمایہٕ ستی جانُن عٔشق چھُ -----------ناوِلہِ ہُنٛد پلاٹ

(ا)پاپ تہٕ پُن (ب)پُن تہٕ پاپ (ج)میٚل (د)مُجرِم

(27) امر مالھوِی سٕنٛز تخلیق کرنہٕ آمٕژ ناوَل چھُے ----------

(ا)ترٛیش تہٕ ترٛپُن (ب)شین تہٕ وتہٕ پوٚد (ج)اکھ دور (د)میٚل

(28) پرٛان کِشور نٛی تخلیق کرنہٕ آمٕژ ناوَل چھُے ------

(ا)ترٛیش تہٕ ترٛپُن (ب)شین تہٕ وتہٕ پوٚد (ج)میٚل (د)داستان أمیر جان

(29) ---------چھُے اکِہ گُجری طٕقچ روٗمانٛی ناوَل۔

(ا)مُجرِم (ب)ترٛیش تہٕ ترٛپُن (ج)شین تہٕ وتہٕ پوٚد (د)گٹہِ منٛز گاش

(30) دِل محمد افضل سٕنز اکھ ناوِلٹ چھےٚ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) گٹہِ منز گاش (ب) گٹہٕ تہٕ گاش (ج) گاش (د) گٹن منز گاش

(31) ''داستان أمیر جان'' ناولٹ تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) بشیر احمد بشیر (ب) بشر بشیر (ج) بشیر دادا (د) بشیر احمد

(32) ''جنگ تہٕ امُن'' (War and Peace) ناوِ چ ناوَل تخلیق کرن وول چھُ ۔۔

(ا) مظہر عازِم (ب) ٹالسٹاے (ج) ہیمنگ وے (د) شیکسپیر

(33) ''جنگ تہٕ امُن'' ناوِ چہِ کأشرس منز ترجُمہٕ کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) ظفر مظفر (ب) مظفر عازِم (ج) ظفر اقبال (د) مظفر احمد

(34) اَصل جنگ تہٕ امن چھےٚ ۔۔۔۔۔۔۔ جِلدن منز چھاپ گأمژ

(ا) دوٕن (ب) ترٛےٚ (ج) ژورن (د) پانژن

(35) ''مأج'' ناوٕ ناوَل تخلیق کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) گورکی (ب) ٹیگور (ج) چیخوف (د) علی محمد لون

(36) ''مأج'' ناوِلہِ کأشرس منز ترجُمہٕ کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) علی محمد لون (ب) علی محمد میر (ج) ولی محمد لون (د) ظفر مظفر

(37) ''حأجی بابہٕ'' چھےٚ ترجُمہٕ کرنہٕ آمژ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ زبأنہِ پیٚٹھہٕ

(ا) ہندی (ب) فارسی (ج) ڈوگری (د) سنسکرٛت

(38) ''حأجی بابہٕ'' ناوَل ہُند ترجُمہٕ نِگار چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) شمیم احمد شمس (ب) شمس الدین احمد (ج) شمس الدین شمس (د) شمیم احمد شمیم

(39) رابندرناتھ ٹیگور سٕنز ناوِلہِ ''چوکھر بالی'' ہُند ترجُمہٕ چھُ کأشر زبأنہِ منز ۔۔۔۔۔۔ ناوٕ

(ا) أچھ (ب) أچھ کٔٹ (ج) أچھ ٹٔہٕ وار (د) أچھ گاش

(40) ''أچھ کٹر'' ناوِ ترجُمعہٕ کَرمژ ناوِلہِ ہُنٛد ترجُمعہٕ کار چھُ --------

(ا) پی۔ این۔ پشُپ (ب) مکھن لال صراف (ج) چمن لال چمن (د) مکھن لال آش

(41) ''ایک چادر میلی سی'' ناوَل چھےٚ اصلی ---------- زبٲنۍ ہنٛز

(ا) انگریزی (ب) اُردوٗ (ج) ہِندی (د) فارسی

(42) ''ایک چادر میلی سی'' کاشرس منٛز ترجُمعہٕ کرن وول چھُ --------

(ا) رسُل پوٛنپُر (ب) شفیع شوٗق (ج) رتن لال تلاشی (د) مجید مُظفر

(43) اِملی بڑ ونٛٹی سٕنٛزِ تخلیق کَرمژ ناوِلہِ چھُ ناو ---------

(ا) مدر (ب) وار اینڈ پیس (ج) وُدرِنگ ہائیٹس (د) دی اولڈ مین اینڈ دِی سی

(44) ''اِملی بڑ ونٛٹی سٕنٛز ناوِلہِ کاشر پاٹھی ترجُمعہٕ کرن وول چھُ ---------

(ا) مظفر عازِم (ب) ظفر مظفر (ج) مظفر معراج (د) مظفر احمد

(45) ''اِملی بڑ ونٛٹی'' ناوَل چھاپ کرن وول ادارٕ چھُ ---------

(ا) کلچرل اکیڈمی (ب) کاشُر ڈیپارٹمنٹ (ج) اِقبال لایبریری (د) انگریزی شوبہٕ

(46) ''مرُن اوان ایلچن'' ناوِ چ ناوَل کاشرس منٛز ترجُمعہٕ نِگار چھُ ---------

(ا) شفیع سُمبلی (ب) ڈاکٹر مجروٗح رشید (ج) رتن لال تلاشی (د) پرٛوفیسر شفیع شوق

(47) ''جنگ تہٕ امُن'' ناوی ناوَل چھپاون وول اِدارٕ چھُ ------------

(ا) کاشِر شعبہٕ (ب) کلچرل اکیڈمی (ج) ادبی مرکز کمراز (د) اِقبال انسٹیچوٹ

(48) ''ایک چادر میلی سی'' اتھ اوردوٗ ناوِلہِ کیا ہیوٚ کاشُر ناو --------

(ا) پرٛانہٕ واو (ب) پرٛانی ژادر (ج) پرٛون دُسہٕ (د) ملہٕ ہوٚ ژژادر

(49) بھبانی بھٹاچاریہ سٕنٛز ناوِلہِ (TheSahdowofLadakh) ہُنٛد ترجُمعہٕ نِگار چھُ۔

(ا) شفیع شوق (ب) مجروٗح رشید (ج) اِملی بڑ ونٛٹی (د) شفیع پَنڈِت

(50) بھبانی بھٹا چاریہ ۂسنٔزِ ناۂلِہ آوکائشُر ناو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔دِنہٕ

(ا)لداۂخ ژھاے(ب)لداۂخ گرٛاے(ج)ژھایہٕ لداخچہٕ (د)لداۂخ ماے

(51) حبیب کامران ۂسنٔز لیچھٕپھٔ ۂ اکھ ناوَل چھٕے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)بُتراتھ(ب)باراتھ(ج)بُتل تہٕ بُتراتھ(د)بُتل چھٕے تتان

1	ا	18	د	35	ا
2	ب	19	ا	36	ا
3	ج	20	ج	37	ا
4	د	21	ب	38	ب
5	ب	22	ج	39	ب
6	ا	23	ب	40	ا
7	د	24	ا	41	ب
8	ا	25	ب	42	ا
9	ا	26	ب	43	ج
10	ج	27	ا	44	ا
11	ب	28	ب	45	ب
12	ب	29	ج	46	د
13	ا	30	ب	47	ب
14	ا	31	ب	48	ا
15	ب	32	ب	49	ا
16	ج	33	ب	50	ا
17	د	34	ج	51	ا

زبان

(1) کأشرِنۍ ہنٛز ماجہِ زبو چھےٚ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) کشمیری (ب) کأشِر (ج) کٔشیر (د) کاشمر

(2) غأر کأشِر چھہِ کأشرس ونان۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) کشمیری (ب) کأشُر (ج) کاشُر (د) کأشرٕ یت

(3) رِیاست جموں وکشمیر چہ کُل آبأدی ہُند تقریباً کُژ فیصدی لُکھ چھہِ کأشُر بولان؟

(ا)90فیصدی (ب)50فیصدی (ج)60فیصدی (د)40فیصدی

(4) اکثر یوٗرپی محقیقن ہُند وُنن چھُ زِ کٔشیر لفظ چھُ سنسکرٕت۔۔۔۔۔لفظہ منٛز درٛامُت۔

(ا) کأشُر (ب) کاسمر (ج) کاشُر (د) کا۔سمیر

(5) مُقأمی رِوایتھ چھےٚ زِ قدٔیم زمانس منٛز أسی سأرِی کٔشیر اکھ بوٚڈ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) سَر (ب) آرِ (ج) ڈٔریاو (د) سمندر

(6) قدٔیم زمانس منٛز أسی کٔشیر اکھ سَر اتھ رِوایژ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔ہُند ڈکھ

(ا) ہسٹری (ب) جیالجی (ج) جیوگرامی (د) جیومیٹری

(7) کٔشیر چھےٚ ۔۔۔۔۔۔۔۔مربع کلوٗ میٹر۔

(ا)5853281(ب)222236(ج)838216(د)322226

(8) کأشِر زبأنی ہِندِس نٔسی رِشتس متعلق گوڈنیچ مستند کوٗشش کرن وول چھُ۔۔۔

(ا) ژولز (ب) لارنٛس (ج) سر جارج گرٛیرسن (د) عبدالاحد آزاد

(9) کأشِر زبأنی ہُند رشتہٕ چھُ ہندوٗستانکین شمال مغربس منٛز بولنہٕ واجنٛن زبانن ستی

یمن ۔۔۔۔۔۔۔۔۔زبانہٕ ونان چھہِ۔

(ا) سِندی (ب) دردِی (ج) ہِند آریایی (د) ہِند یوٗرپی

(10) معیأرِی کأشُر چھُ کٔشیر منٛز ــــــــــ جاین بولنہٕ یِوان۔

(ا) اِسلام آبادٕ (ب) کوٚپوارِ (ج) پُلوامہٕ (د) سِرینگرتہٕ اندی پٔکی

(11) کٔشیرِ ہِنٛدِس جنوبی علاقس چھہٕ ونان ــــــــــ

(ا) مرأز (ب) کمرأز (ج) یمرأز (د) مہرأز

(12) کٔشیرِ ہِنٛدِس شمألی علاقس چھہٕ ونان ــــــــــ

(ا) مرأز (ب) کمرأز (ج) یمرأز (د) مہرأز

(13) زبأنۍ مُتعلق چھےٚ گرٛیرسَنٕز اکھ مشہوٗر کتاب ــــــــــ

(ا) لینگویجز (ب) لِنگوسٹِک سروے آف اِنڈیا (ج) لِنگوسٹِک سروے (د) لِنگوِسٹِکس

(14) ''کشپ مر'' چھُ اکھ پرٛون ناو ــــــــــ

(ا) کٔشیرِ ہُنٛد (ب) کشپ ریشی سُنٛد (ج) کشتواڑُک (د) تیٚپہ ریشی سُنٛد

(15) ''اِ'' مَصوتہٕ چھُ ــــــــــ

(ا) منٛز۔بوٚن۔زیوٗٹھ (ب) منٛز۔تھوٚد۔زیوٗٹھ (ج) تھوٚپِ۔زہوٗنٛدی (د) برٛونٛٹھ۔تھوٚد۔زیوٗٹھ

(16) کأشِرس منٛز چھےٚ نٔسی آوازٕ ــــــــــ

(ا) ن، تہٕ، م (ب) ت، تہ، ط (ج) ب، تہ، بھ (د) ل، تہٕ، ر

(17) ''ژ'' مُصمتہٕ چھُ ــــــــــ

(ا) تھوٚپ زہوٗنٛدی (ب) گگھرۍ۔زہوٗنٛدی (ج) پوٚت تألی (د) نٔسی

(18) کأشُر رسمُ الخط تیار کرنٕچ گوڈنٕچ کوٗشِش کرن وول چھُ ــــــــــ

(ا) پنٛڈت سُکھ رام (ب) ڈاکٹر شفیع شوٗق (ج) عبدالاحد آزادؔ (د) پنٛڈت سالِک رام

(19) پنٛڈت سالِکرامن اوس ــــــــــ رسم الخط تیار کوٗرمُت۔

(ا) شاردا (ب) فارِسی (ج) رومن (د) اُردوٗ

(20) پنڈت سالکرامنِس رسمِ خطس منز آسہٕ ـــــــــــــــــ آواز۔

(ا)70(ب)61(ج)80(د)72

(21) گرٛیرسن اوس اکھ مشہوٗر ــــــــــــــ۔

(ا)مأہر نفسِیات (ب)مأہر سماجِیات (ج)مأہر اِقتصادیات (د)مأہر لِسانیات

(22)سوٚ کِتاب یتھ منز لفظن ہُنٛد معنے،مول،آگُر تہٕ ورتاوِتھ آسہِ،تتھ چھِ ونان ــ۔

(ا)گرٛامر (ب)ڈِکشنرٛی (ج)توٲریخ (د)سائنس

(23) کُنہِ زبٲنۍ ہِنٛد بنیٲدی لفظن چھِ ونان ــــــــــــــــ۔

(ا)مُصمتہٕ (ب)ڈِکشنرٛی (ج)مُصوتہٕ (د)صوتیم

(24) زبٲنۍ ہٕنٛز بُنیٲدی آوازٕ یمہٕ بولنہٕ وِزِ تالس ٹھوٚ رانن،چھِ ونان ــــــــــــــ۔

(ا)صوتیم (ب)صوٗتلو (ج)مُصوتہٕ (د)مُصمتہٕ

(25) تمہٕ آوازٕ یم نہٕ بولنہٕ وِزِ ٹھوٚ رانن چھِ ونان ـــــــــ۔

(ا)صوتیم (ب)صوٗتلو (ج)مُصوتہٕ (د)مُصمتہٕ

(26) کأشُر زبان چھےٚ ہِندوستانکس ـــــــ شبڈوٗلس منز۔

(ا)اٹھِمس (ب)شیٖمس (ج)ستِمس (د)ژوٗرِمس

(27) کأشِر زبٲنۍ ہُنٛد گوڈنیُک اہم گرٛامر چھُ مانہٕ یِوان ـــــــ۔

(ا)گرٛامر (ب)کشمیر شبدامرتم (ج)گرٛامر اکھ وِہٕزھنے (د)کشمیر ہُنٛد گرٛامر

(28) ''لولہٕ کل'' ناوِچ کِتاب چھےٚ ــــــــ۔

(ا)افسانہٕ (ب)غزل (ج)گرٛامر (د)ناول

(29) ''لولہٕ کل'' ناوُک گرٛامر تخلیق کرن وول چھُ ـــــ۔

(ا)غلام رسوٗل (ب)غلام رسوٗل طاہر (ج)غلام محمد (د)اختر محی الدین

(30) ''کأشر گرٛامر لکھن وألی چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) م۔ح۔ظفرؔ (ب) آفاق عزیزؔ (ج) نأجی مُنورؔ (د) نأجی مُنورؔ، شفیع شوقؔ

(31) نوٚ وکأشُر گرٛامر لیٚوکھ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔صأبن۔

(ا) شفیع شوقؔ (ب) آفاق عزیزؔ (ج) نأجی مُنورؔ (د) نِشاط انصاریؔ

(32) تذکیر وتأنیث ناوِ کہِ گرٛامرُ ک تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) شفیع شوقؔ (ب) بشر بشیرؔ (ج) نِشاط انصاریؔ (د) آفاق عزیزؔ

(33) ''کأشر زبان اکھ گرٛامری وبٕژھنٕ'' ناوِ چ کِتاب تحریر کرن وول چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) عادِل کاک، رتن لال تلاشی (ب) آفاق عزیزؔ (ج) شفیع شوقؔ، نأجی مُنورؔ (د) رتن لال شانتؔ

(34) ''وتستا'' نأوی کأشُر گرٛامرُ ک تخلیق کار چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) آفاق عزیزؔ (ب) ڈاکٹر بشر بشیرؔ (ج) محفوٗظہ جانؔ (د) ڈاکٹر شفیع شوقؔ

د	18	ب	1
ج	19	ا	2
ب	20	ج	3
د	21	د	4
ب	22	ا	5
ا	23	ب	6
د	24	ب	7
ج	25	ج	8
ا	26	ب	9
ب	27	د	10
ج	28	ا	11
ب	29	ب	12
ا	30	ب	13
د	31	ا	14
ب	32	ب	15
ا	33	ا	16
ا	34	ا	17

باغ تہٕ سر

(1) اچھِ وَل چھُ کٔشیرِ ہِنٛدِس ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ضِلعس منٛز ۔

(ا) پُلوامہ (ب) سرینگر (ج) اسلام آباد (د) کولگامہِ

(2) اچھٕ وَلس چھُ یہٕ ناو ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ راژٕ ہِنٛدِس ناوس پٮ۪ٹھ تھاونہٕ آمُت ۔

(ا) اکھشر (ب) اکبر (ج) جہانگیر (د) یوٗسُف شاہ ژک

(3) اَچھہٕ وَل باغ چھُ ۔۔۔۔۔۔فُٹہٕ کھۆل تہٕ ۔۔۔۔۔۔فُٹہٕ زیوٗٹھ۔

(ا) 40 تہٕ 750 (ب) 45 تہٕ 467 (ج) 30 تہٕ 50 (د) 50 تہٕ 500

(4) ''باغِ اردات خان'' چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) جۆمہِ (ب) کِشتواڑ (ج) سرینگرٕ (د) پونچھہٕ

(5) ''پٔری محل'' چھُ کٔشیرِ ہِندِس ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ضِلعس منٛز۔

(ا) کولگامہِ (ب) سِرینگرٕ (ج) شوپیٚنہٕ (د) بڈگامہِ

(6) پٔری محل تعمیر کرناون وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) اوٚرنگ زیب (ب) دارا شِکوا (ج) شاہِ جہاں (د) جہانگیر

(7) ''چشمہ شأہی'' چھُ اکھ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) باغ (ب) فیکٹری (ج) ناگ (د) محل

(8) چشمہ شأہی باغ تعمیر کرناون وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) گورنر علی مُراد (ب) شاہجہاں (ج) اکبر (د) شیخ محمد عبداللہ

(9) پٔری محلک بیٚاکھ ناو چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) زوٗنہٕ ڈب (ب) کوٗنتٕر لن (ج) کوتر محل (د) کوتر خانہٕ

(10) چشمہ شأہی باغ چھُ ۔۔۔۔۔۔فُٹہٕ زیوٗٹھ۔

(ا) 350 (ب) 340 (ج) 360 (د) 339

(11) زأنہٕ لانک چھےٚ اکھ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) باغ (ب) محل (ج) زوٗ (د) زنانہٕ

(12) زأنہ لانک چھےٚ ۔۔۔۔۔۔۔جھیلس منٛز۔

(ا) وولرس (ب) سونہٕ منہِ (ج) ڈلس (د) آنچار

(13) سونہٕ لانک چھے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔جھیلس منز۔

(ا)ڈل (ب)وولر (ج) آنچار (د) مانسبل

(14) شالمأر چھے اکھ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)سیاحتی جاے (ب) اکھ قدیم عمارت (ج) سرکأری عمارت (د) اکھ ہوٹل

(15) شاہٕلمأر باغ چھُ سرینگر شہرٕ پٹھ تقریباً۔۔۔۔۔۔۔میل دوٗر۔

(ا)دہ (ب)نو (ج) وuہ (د) سَتھ

(16) شالمأر باغٕچ بُنیاد تراون وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) اکبر (ب) شاہجہاں (ج) داراشکواہ (د) جہانگیر

(17) شالمأر باغ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔منز بنیو مُت ۔

(ا)1619ءٕ (ب)1635ءٕ (ج)1630ءٕ (د)1640ءٕ

(18) نِشاط باغ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔بالہٕ دامنَس تل کنہٕ۔

(ا) پانژال (ب) زبرَون (ج) کوہ ماران (د) ننگا پربت

(19) نِشاط باغ تعمیر کرناون وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) صیف علی خان (ب) علی مُراد (ج) آصف خان (د) جہانگیر

(20) نِشاط باغ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔منز بنیو مُت ۔

(ا)1634ءٕ (ب)1660ءٕ (ج)1650ءٕ (د)1601ءٕ

(21) نِشاط باغُک زیچھر چھُ تقریباً۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔فُٹہٕ۔

(ا)1750 (ب)1755 (ج)1801 (د)1770

(22) نسیم باغ تعمیر کرناون وول چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) اکبر (ب) اورنگ زیب (ج) شاہجہاں (د) جہانگیر

(23) نسیم باغ چھُ ـــــــــــــــــعلاقس منز۔

(ا)حأدرپۆر(ب)حضرت بل(ج)بٹہٕ مالنہٕ(د)لال چوکہٕ

(24) نسیم باغ سپُد تعمیر ـــــــــــــــمنز۔

(ا)1636ء(ب)1600ء(ج)1630ء(د)1616ء

(25) باغِ حیدرآباد تعمیر کرناون وول چھُ ـــــــــــــ

(ا)علی مُرادخان(ب)یۆسُف شاہِ ژک(ج)آصِف خان(د)اورنگ زیب

(26) چارچنأری باغ تعمیر کرناون وول چھُ ـــــــــــــ

(ا)شہزادہ مُراد(ب)شاہجہاں(ج)شہزادہ اختر(د)اکبر

(27) چارچنأری باغس چھے ژورن کۆنجن(کوٗنن)پٮ۪ٹھ ـــــــــــــــــبۄنہِ۔

(ا)أٹھ(ب)ستھ(ج)دَہ(د)ژور

(28) پادشأہی باغ چھُ شہرِ سرینگرٕ پٮ۪ٹھ تقریباً ـــــــــــــــــمیل دوٗر۔

(ا)29(ب)31(ج)30(د)32

(29) پٔری محل چھُ ـــــــــــــــــبالس پٮ۪ٹھ۔

(ا)زبرَون(ب)ہاری پربت(ج)پانژل(د)ہوٗنی ہنگ

(30) ''پٔری محل'' چھُ اکھ بۆڈ بارٕ ـــــــــــــــاوسمُت۔

(ا)قأدخانہٕ(ب)دیوان خانہٕ(ج)کُتب خانہٕ(د)زیچ خانہٕ

(31) پادشاہی باغ چھُ ـــــــــــــــجایہٕ۔

(ا)اکھنوٗر(ب)ویچیارِ(ج)کولگامہٕ(د)بڈگامہٕ

(32) مٹن پادشاہ باغ تعمیر کرناون وول چھُ ـــــــــــــ

(ا)آصِف خان(ب)شاہجہاں(ج)علی مُراد(د)رکرٕ پارام

(33) ویری ناگ باغ گوڈ تعمیر کرناون وول چھُ ------۔

(ا) جہانگیر (ب) اکبر (ج) شاہجہاں (د) اورنگ زیب

(34) ویری ناگ چھُ کٲشیرِ ہِنٛدِس --------۔ اندس کُن ۔

(ا) مغربی (ب) جنوبی (ج) شمالی (د) مشرقی

(35) جبک باغ تعمیر کرناون وول چھُ ------۔

(ا) سیف اللہ (ب) عمرعبداللہ (ج) سیف خان (د) اکبر

(36) کٲشیرِ چھُ پَتھ کالُک ناو ---------۔ اوسمُت ۔

(ا) سَتۍ سر (ب) زوٗنہٕ ڈب (ج) چشمہ شاہی (د) زآنہٕ لانک

(37) ''ویتال مرگ'' اُسی بڈ ونہہ کالہ ---------۔ وَنان ۔

(ا) شیشہٕ ناگس (ب) ویرناگس (ج) جھیلِ ڈلس (د) آنچار

(38) ''سُونہٕ لانک'' چھِے بنأمِژ --------۔ جھیلس منز ۔

(ا) وُلر (ب) ڈل (ج) مانسبل (د) آنچار

(39) ''سونہٕ لانک'' تعمیر کرناون وول چھُ ------۔

(ا) اکبر (ب) سُلطان زینُ العابدین (ج) یوٗسُف شاہِ ژک (د) سُلطان حسن شاہ

(40) کٲشیر ہِنٛد سارِوٕی کھوتہٕ سرٛ ون ''سر'' چھُ -------۔

(ا) مانسبل (ب) ڈل (ج) آنچار (د) وُلر

(41) ''رامہ سوٗتھ'' چھُ ----------۔ جھیلِ کِس سوٗتھِس ناو۔

(ا) ڈل (ب) مانسبل (ج) آنچار (د) وَلُر

(42) ایشیٲہک سارِوٕی کھوتہٕ بوٚڈ سَر چھُ ------۔

(ا) وَوُلر (ب) مانسبل (ج) ڈل (د) آنچار

(43) ''الولا'' چھُ بیٚا کھناو۔۔۔۔۔۔۔۔۔سَرُک۔

(ا)وَوُلر (ب) آنچار (ج) ڈل (د) مانسبل

(44) ''مہاپدم سَر'' چھُ بیٚا کھناو۔۔۔۔۔۔۔۔۔سَرُک۔

(ا)ڈل (ب) مانسبل (ج) آنچار (د) وَوُلر

(45) ''زآنہٕ ڈب'' کتھ جھیلس منز چھے بناونہٕ آمژ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) جھیل ڈلس (ب) جھیل وَوُلرس (ج) جھیل آنچارس (د) جھیل مانسبل

(46) ''زآنہٕ ڈب'' تعمیر کرناون وول چھُ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) یوٗسُف شاہِ ژک (ب) زینُ العابدین (ج) یعقوٗف شاہِ ژک (د) علی شاہ

(47) ''ویشنہٕ پاو'' چھُ بیٚا کھناو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) چشمہ شاہی (ب) أہربلُک (ج) ویرناگُک (د) کونسرناگُک

(48) ''شترم ناگ'' چھُ بیٚا کھناو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) شیش ناگُک (ب) کونسَر ناگُک (ج) ویری ناگُک (د) چشمہ شاہی

(49) ''زاہتری ناگ'' چھُ بیٚا کھناو۔۔۔۔۔۔۔۔۔ناگُک۔

(ا) ویری (ب) شیش (ج) کوکر (د) کونسَر

(50) جھیل ڈل چھُ سِرینگرِ پیٹھ تقریباً۔۔۔۔۔۔۔کلوٗمیٹر دوٗر۔

(ا) پنداہ (ب) شےٚ (ج) ژُراہ (د) دَہ

(51) جھیل آنچار چھُ سِرینگر شہرٕ پیٹھہٕ تقریباً۔۔۔۔۔۔۔۔کلوٗمیٹر دوٗر۔

(ا) کاہ (ب) باہ (ج) دَہ (د) نَو

(52) جھیل وولُر چھُ سِرینگر شہرٕ پیٹھہٕ تقریبا ۔۔۔۔۔۔۔۔۔کلوٗمیٹر دوٗر۔

(ا) ترٛیہ (ب) پانژاہ (ج) ژتجیہٕ (د) شیٹھ

ج	37	ج	19	ج	1

2	ا	20	ا	38	ب
3	ب	21	ب	39	د
4	ج	22	ج	40	ا
5	ب	23	ب	41	ج
6	ب	24	ا	42	ا
7	ج	25	ا	43	ا
8	ا	26	ا	44	د
9	ب	27	د	45	ب
10	د	28	ا	46	ب
11	ج	29	ا	47	د
12	ا	30	ج	48	ا
13	ا	31	ب	49	ب
14	ا	32	ا	50	ب
15	ب	33	ا	51	ا
16	د	34	ب	52	ا
17	ا	35	ج		
18	ب	36	ا		

اخبارتہٕ رِسالہٕ

(1) کٲشِرِ منٛز پٔیٚو وگوڈ نکہٕ لٕٹہٕ پرٛنٹنگ پرٛیس ۔۔۔۔۔۔۔منٛز۔

(ا)1932ء (ب)1935ء (ج)1937ء (د)1938ء

(2) گوڈ نکہٕ لٕٹہٕ آو۔۔۔۔۔۔۔۔اخبارُک اکھ حِصہٕ کٲشُر زبٲنۍ خٲطرٕ ورتاوس۔

(ا) گاش (ب) وَتستا (ج) گُلریز (د) باوَتھ

(3) ''وَتستا'' اخبارُک مُدیر اوس۔۔۔۔۔۔۔

(ا) مہجوٗر (ب) اَمین کاٲمِل (ج) پریم ناتھ بزاز (د) غُلام محمد صوٗفی

(4) کٲشِرِ ہُنٛد گوڑنیُک کاشُر ہفتہٕ وار اخبار چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) وَتستا (ب) باوَتھ (ج) گاش (د) گُلریز

(5) گاش اخبار اوس کڈان ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) مہجوٗر (ب) اَمین کاٲمِل (ج) پریم ناتھ بزاز (د) بشر بشیر

(6) ۔۔۔۔۔۔۔ اخبارٕ ستۍ ووت مہجوٗر تہٕ آزادلوٗکن تام تھ۔

(ا) گاش (ب) وَتستا (ج) گُلریز (د) گاشہٕ تارُکھ

(7) ''گاشہٕ تارُکھ'' اخبارُک ایڈٹر اوس ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) مشعل سُلطان پوٗری (ب) صوفی غلام محمد (ج) محمد یحییٰ (د) غلام احمد مہجوٗر

(8) ''گاش'' اخبارُک گوڈنیُک پرچہٕ دراو ۔۔۔۔۔۔ منٛز۔

(ا) 13 مئی 1945ء (ب) 13 مئی 1946ء (ج) 13 مئی 1941ء (د) 13 مئی 1940ء

(9) ''اَپ لِفٹ'' چھِ اکھ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) اخبار (ب) کِتاب (ج) ناوَل (د) رِسالہٕ

(10) ''اَپ لِفٹ'' ناوٕک اخبار کڈن وول اوس ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) خواجہ شیخ محمد (ب) شیخ محمد عبداللہ (ج) خواجہ عمہ بٹ (د) لارنس

(11) کلچرل فرنٹ اٲس اکھ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) تحریک (ب) اَدبی تنظیم (ج) سِیاسی تنظیم (د) اکھ رُجحان

(12) ''کلچرل فرنٹ'' ناوِچ تنظیم اٲس ۔۔۔۔۔۔۔ ناوٕک رِسالہٕ اَجرا کران۔

(ا) کونگہٕ پوٗش (ب) دأن پوٗش (ج) کِکر پوٗش (د) پوٗش

(13) ''قدٕ گوجوٲری''، ''جوٲبی کارڈ'' تہٕ ''ییٚلہِ پھوٗل گاش'' افسانہٕ چھپیٲے گوڈٕ ۔۔۔۔۔۔ ناوِکِس رِسالس منٛز۔

(ا) اَپ لِفٹ (ب) گاش (ج) کونگہٕ پوش (د) وَتستا

(14) ''بزمِ اَدب کشیٖر'' ناوِ چ تنظیم اٗس ـــــــــــــــ ناوٕ اکھ رِسالہٕ چھاپان۔

(ا) کونگہٕ پوش (ب) گُلریز (ج) گُلزار (د) گُلستان

(15) ''گُلریز'' ناوٕک رِسالہٕ گو ـــــــــ منٛز چھاپ۔

(ا) نومبر 1950ء (ب) نومبر 1956ء (ج) نومبر 1952ء (د) نومبر 1951ء

(16) ''گُلریز'' رِسالُک ایڈٹراوس ـــــــــــــ۔

(ا) اٗمین کاٗمِل (ب) سوم ناتھ زُتشی (ج) مرزا عاٗرِف (د) حاٗجنی

(17) ''کونگہٕ پوش'' رِسالُک ایڈٹراوس ـــــــــــــــ۔

(ا) دینا ناتھ ناٗدِم (ب) رحمان راہی (ج) شفیع شوق (د) اختر محی الدین

(18) ''گرٛیسی سُندرگرٛ'' ڈرٛاما کتھ رِسالس منٛز چھپاوٕ گوڈٕ ـــــــــــــــ۔

(ا) گُلِ انار (ب) باوَتھ (ج) کونگہٕ پوش (د) گُلریز

(19) ''بزمِ ادب'' ناوِ چہٕ تنظیمہٕ چھوپ ـــــــــــــ ناوٕک رِسالہٕ۔

(ا) پوش (ب) پمپوش (ج) جوش (د) پوش تہٕ پمپوش

(20) ''بزمِ اَدب'' ناوٕ رِسالس اٗسۍ ـــــــــــــ حِصہٕ۔

(ا) اکھ (ب) زٕ (ج) ترٛیہ (د) ژور

(21) شمبھو ناتھ حلیم سُند اکھ رِسالہٕ چھُ ـــــــــــــ۔

(ا) کاٗشر سماچار (ب) ہِند سماچار (ج) اُردوٗ سماچار (د) انگریز سماچار

(22) 1955ء منٛز شاےٚ سپدن وول ہفتہٕ وار اخبار ''وَطن'' ناوٕک ایڈٹراوس۔

(ا) غُلام نبی فِراق (ب) غلام نبی خیال (ج) غلام نبی گوہر (د) غلام نبی آتش

(23) ''وَطن'' اوس نیران ـــــــ زبانٛن منٛز۔

(ا) اُردوٗ تہٕ کاٗشر (ب) فارسی تہٕ اُردوٗ (ج) کاٗشر (د) کاٗشر، اُردوٗ تہٕ انگریزی

(24) ''کأشُر بزمِ اَدب'' ناوٕ چہِ تنظیمہِ تہٕ کوڈ۔۔۔۔۔۔۔۔ناؤی رِسالہٕ۔

(ا) کأشُر ادب (ب) اَدبہٕ کأشُر (ج) ادٔبُک مقصد (د) اَدب کتھ وَنَو

(25) اُمین کأمِلؔ چھُ پُنٕن اکھ رِسالہٕ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ناؤی چھاپان۔

(ا) نیب (ب) شیٚچھ (ج) باوَتھ (د) نیب تہٕ شیٚچھ

(26) ''نیب'' ناؤی رِسالہٕ دڑاو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔مئز۔

(ا) 1960ءٕ (ب) 1967ءٕ (ج) 1968ءٕ (د) 1969ءٕ

(27) ''نیب'' رِسالُک اِداریہٕ اوس سخ پسندیوان کرنہٕ۔تتھ اوس ناو۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) نہِ دور (ب) دوٗر (ج) دَوتڑ او (د) دَوتہٕ تھکھ

(28) کأشُر کلچرل فورم تنظیم اُس۔۔۔۔۔۔۔۔۔ضِلعچ۔

(ا) سرینگر (ب) اننت ناگ (ج) بڈ گوم (د) ووٗرمُل

(29) ''کأشُر کلچرل فارم'' ناؤی تنظیم ہِندِس چھاپہِ رِسالس اوس ناو۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) آش (ب) گاش (ج) کاش (د) واش

(30) ''آش'' اخبارٕکس ایڈٹرس اوس ناو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) محمد شفیع سُمبلی (ب) محمد شفیع پنڈِٹ (ج) محمد شفیع (د) شفیع شوق

(31) ''سَمن بل'' ناؤی ہِندِس رِسالس اوس ناو۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) سمن (ب) بل سمُن (ج) سمُن بَل (د) بل

(32) ''کرٕ وہن کلچرل فورم'' ناوٕ چہِ تنظیمہِ ہِندِس رِسالس اوس ناو۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) نار (ب) انہار (ج) جہار (د) جہاز

(33) ''مشاہیرِ کمراز'' ناوُک رِسالہٕ اوس۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔کڈان۔

(ا) اَدبی مرکز کمراز (ب) کمراز رؤرل بینک (ج) کمراز اَدبی تحریک (د) مراز ادبی مرکز

(34) ''مشاہیر کمراز'' ناوُک رِسالہٕ چھُ ووٚنی ----------- نأوی نیران۔

(ا)لَو تہٕ پزٕ و(ب)پٔرو(ج)رِسالہٕ(د)شیراز

(35) ''حلقٕے ادب حأجِن'' اوس ---------- ناوِ رِسالہٕ کڈان۔

(ا)ووٚلرِ کی مَلر(ب)مَلر(ج)مَس ملر(د)مَس تہٕ مَلِر

(36) کلچرل آرگنایزیشن نأوی تنظیمہِ ہِنٛدِس اخبارس اوس ناو -------

(ا)کأشُر اخبار(ب)وٕلِو خبر پَرو(ج)کأشرِی(د)کأشرِ آواز

(37) ''پرتَو'' ناوُک رِسالہٕ آسی کڈان --------

(ا)ادبُک داپرِ(ب)دأیِر ادب(ج)اَدب(د)ادَب تہٕ عِلم

(38) ''مہٕر زاادبی سَنگم'' ناوِ چ تنظیم چھہٕ اکھ مقبوٗل تنظیم۔یوٚہنٛد رِسالہٕ چھُ -------

(ا)آگُر(ب)نوٚرِ آگُر(ج)وٕتھِ آگُر(د)وٕتھ

(39) ''کٲشِیر ی لینگویج فورم'' تنظیمہِ ہُنٛد صدر اوس -------

(ا)رحمان راہیؔ(ب)شادرمضانؔ(ج)شفیع شوقؔ(د)بشر بشیرؔ

(40) ''ق'' نأوی چھُ اکھ -----------

(ا)رِسالہٕ(ب)اخبار(ج)کِتاب(د)اِشتہار

(41) ''ق'' ناوُک رِسالہٕ آسی ---------- چھاپان۔

(ا)رتن تلاشیؔ تہٕ محفوٗظہ جانؔ(ب)فاروق فیاضؔ تہٕ رتن لال تلاشیؔ(ج)شادرمضانؔ تہٕ مجروٗح رشیدؔ(د)شفیع شوقؔ تہٕ رحمان راہیؔ

(42) ''واذ'' چھُ اکھ -------

(ا)رِسالہٕ(ب)اخبار(ج)کُلیات(د)کأشِر نظم مجموٗعہٕ

(43) ''واذ'' ناوُک رِسالہٕ آسی چھاپان -----------

(ا)م۔ح۔ظفرتہٕ اِقبال فہیم (ب)ظفر مظفرتہٕ مُظفر عاۤزِم (ج)شادرمضانؔ (د)مجرؤح رشیدؔ

(44) ''بزمِ ثقافت'' ناوٕچ تنظیم چھے ۔۔۔۔۔۔۔ ضِلعچ۔

(ا)شوپیٖنٛچ (ب) کولگامچ (ج)اِسلام آبادٕچ (د)قاضی گنڈٕچ

(45) بزمِ ثقافت تنظیمہِ ہُنٛد رِسالہٕ اوس۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)نیرٕ (ب)نیرٕ ژھایہٕ (ج)نیرٕ پوش (د)نیرٕ گپُن

(46) باوَتھ رِسالکۍ بأنی کارچھہٕ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)آفاق عزیز تہٕ محفوٗظہ جان (ب)مجرؤح رشید تہٕ شادرمضان (ج)شفیع شوق (د) شاہد بڈگامی تہٕ بشیرؔ بڈگامی

(47) ''ینگ رایٹرٕس اسوسیشن نأوی تنظیم اُسی۔۔۔۔۔۔ ناوُک رِسالہٕ چھاپان۔

(ا)باوَتھ (ب)وٕتھ (ج)کتھ باتھ (د)راتھ

(48) کأشُر ڈپارٹمنٹ چھُ۔۔۔۔۔۔ نأوی تحقیقی رِسالہٕ چھاپان۔

(ا)شیرازٕ (ب)سون اَدب (ج)اَنہار (د)بازگشت

(49) جموں وکشمیر اکیڈمی آف آرٹ کلچر اینڈ لینگویجز چھہٕ اکھ ماہ وار رِسالہٕ چھاپان۔۔۔۔۔۔۔۔ نأوی۔

(ا)اَنہار (ب)شیرازٕ (ج)کوثر ناگ (د)باوَتھ

(50) کشمیر یونیورسٹی ہُنٛد اُردوٗ ڈپارٹمنٹ چھُ پٔژن اکھ تحقیقی رِسالہٕ۔۔۔۔۔۔ نأوی چھاپان۔

(ا)شیرازٕ (ب)بازگشت (ج)اَنہار (د)ہمارا ادب

(51) کشمیر یوٗنیورسٹی ہُنٛد D.S.W ڈپارٹمنٹ چھُ ؤہرِ واد۔۔ نأوی رِسالہٕ چھاپان۔

(ا)گُل (ب)گُلالہٕ (ج)لالہٕ (د)لالہٕ رُخ

(52) ''بزمِ ادب کشمیر'' ناو چھُ اکھ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)تحریکہِ ہُنٛد (ب)تحریک ہُنٛد (ج)ادبی تنظیمہِ ہُنٛد (د)رُجحانُک

(53) گورنمنٹ امر سِنگھ کالجُک ؤہرواد میگزیٖن چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) گُل تہٕ گُلالہٕ (ب) گُلالہٕ (ج) لالہٕ روخ (د) لالہٕ

(54) گورنمنٹ بایز ڈِگری کالج اننت ناگُک ؤہرواد میگزیٖن چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) کوثر ناگ (ب) ویری ناگ (ج) شیشہٕ ناگ (د) گندگھ ناگ

(55) گورنمنٹ ڈِگری کالج شوپینُک ؤہرواد میگزیٖن چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) وٕنہٕ آر (ب) آروَل (ج) سونہ مَن (د) وٕشو

(56) آزاد میموریل کالجُک ؤہرواد میگزیٖن چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ناؤی ۔

(ا) یمبرزل (ب) گُلاب (ج) نیری پوش (د) گُلالہٕ

(57) زنانہٕ کالج سِرینگرُک ؤہرواد میگزینُک ناو چھُ ۔۔۔۔۔۔

(ا) پمپوش (ب) حبہٕ خوتوٗن (ج) کنَول (د) لل دید

(58) اِسلامیہ کالج سِرینگرُک ؤہرواد میگزینُک ناو چھُ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) وآری (ب) پھُلہٕ وَن (ج) بادام (د) بادام وآری

(59) ڈِگری کالج پُلوامہِ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ناؤی ؤہرواد میگزیٖن چھپان ۔

(ا) رمیش (ب) رُمہٕ ریوٗش (ج) رُمش (د) رُمہٕ

(60) گورمنٹ کالج ترٛالہٕ چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ناؤی میگزیٖن چھاپان ۔

(ا) ناگ (ب) دِلناگ (ج) پوٕھر (د) ناگہٕ دار

(61) نَواکدل زنانہٕ کالج چھُ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ناؤی رِسالہٕ چھاپان ۔

(ا) آفتاب (ب) تارَکھ (ج) زوٗن (د) نَب

(62) گورنمنٹ زنانہٕ کالج اسلام آبادُک ؤہرواد رِسالہٕ چھُ چھپان ۔۔۔۔۔ناؤی

(ا) ہی مال (ب) ہی وَن (ج) نأگر راے (د) ہی مال نأگر راے

(63) ’’آشؔ‘‘ رِسالہٕ چھُ ازکل کڈان۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)محفوٗظہ جانؔ (ب) اَسماشاہ (ج) نسیم شِفایؠ (د)شفیقہ پروٖن

ا	43	ب	22	ا	1
ا	44	ج	23	ب	2
ج	45	ا	24	ج	3
ا	46	ا	25	ج	4
ب	47	ج	26	ا	5
ج	48	ا	27	ب	6

7	ج	28	ب	49	ب
8	د	29	ا	50	ب
9	ا	30	د	51	ب
10	ج	31	ج	52	ج
11	ب	32	ب	53	ج
12	ا	33	ا	54	ب
13	ج	34	ب	55	ا
14	ب	35	ا	56	ا
15	ج	36	ا	57	ا
16	ج	37	ب	58	د
17	ا	38	ج	59	ج
18	د	39	ا	60	ب
19	ج	40	ا	61	ج
20	ج	41	ب	62	ا
21	ا	42	ا	63	ب

کٲشِر ہٕنٛدی کٔدل

(1) کٲشِر ہٕنٛد سارِوٕی کھوتہٕ پرٛ ون کٔدل چھُ -------

(ا) عالی کٔدل (ب) سیٚمٹھ کٔدل (ج) فتح کٔدل (د) زآنہٕ کٔدل

(2) عالی کٔدل چھُ تعمیٖر کرناوِن وول چھُ -------

(ا) سُلطان علی شاہ (ب) علی محمد لون (ج) ڈاکٹر علی جان (د) علی ژک

(3) عالی کئدل آو۔۔۔۔۔۔۔۔منز تعمیر کرنہٕ۔

(ا)1419ء (ب)1415ء (ج)1418ء (د)1419ء

(4) زأنہٕ کئدل تعمیر کرناون وول چھُ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)زأنہٕ بی بی (ب)زأنہ شاہ صأب (ج)زأنہٕ دین (د)زینُ العابدین

(5) زأنہٕ کئدل (قدیم) چھُ تعمیر کرنہٕ آمُت۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔منز۔

(ا)1430ء (ب)1420ء (ج)1427ء (د)1439ء

(6) فتح کئدل تعمیر کرناون وول چھُ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)فتح میر (ب)سُلطان فتح شاہ (ج)زینُ العابدین (د)فتح علی مردا

(7) فتح کئدل آو تعمیر کرنہٕ۔۔۔۔۔۔۔منز

(ا)1560ء (ب)1530ء (ج)1500ء (د)1551ء

(8) حبہٕ کئدل تعمیر کرناون وول چھُ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)حبیب اللہ نوشہری (ب)سُلطان حبیب شاہ (ج)حبیب اللہ (د)حبہٕ خوتوٗنہِ

(9) حبہٕ کئدل سپُد تعمیر۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔منز۔

(ا)1573ء (ب)1580ء (ج)1513ء (د)1590ء

(10) نوٚ و کئدل (قدیم) تعمیر کرناون وول اوس۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)نوٗرالدیم خان (ب)نوٗرالدین بذخشتی (ج)سُلطان نوٗر محمد (د)شیخ نوٗرالدین نوٗرأنیؒ

(11) نوٚ و کئدل سپُد تعمیر۔۔۔۔۔۔۔منز۔

(ا)1660ء (ب)1680ء (ج)1666ء (د)1670ء

(12) صفا کئدل (قدیم) تعمیر کرناون وول اوس۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)سیف الدین تارٕبلی (ب)سیف الدین خان (ج)سیف اللہ (د)پیر سیف الدین

(13) صفا کئدل (قدیم) سپُد تعمیر ------- منٛز۔

(ا) 1680ء (ب) 1670ء (ج) 1681ء (د) 1671ء

(14) اِمراکئدل (قدیم) تعمیر کرناون وول اوس ------------

(ا) امیر اللہ (ب) امیر خان جوان شیر (ج) امیر اللہ نقشبندی (د) شیخ محمد عبداللہ

(15) اِمراکئدل (قدیم) سپُد تعمیر ------- منٛز۔

(ا) 1770ء (ب) 1772ء (ج) 1774ء (د) 1780ء

(16) زیٖرو برِج (قدیم) ''زٔڑی برج'' تعمیر کرناون وول اوس -------

(ا) زڑی ناتھ (ب) بخشی غلام محمد (ج) شیخ محمد عبداللہ (د) عمر عبداللہ

(17) زیٖرو برج (قدیم) سپُد ---------- منٛز تعمیر۔

(ا) 1950ء (ب) 1960ء (ج) 1957ء (د) 1947ء

(18) بڈٕشاہ کئدل تعمیر کرناون وول اوس ----------

(ا) شیخ محمد عبداللہ (ب) زین العابدین (ج) بخشی غُلام محمد (د) مفتی محمد سعیِد

(19) سِمٹھ کئدل تعمیر کرناون وول اوس ----------

(ا) غُلام محمد صادِق (ب) شیخ محمد عبداللہ (ج) بخشی غُلام محمد (د) حبیب اللہ نوشہری

(20) سِمٹھ کئدل سپُد تعمیر --------- منٛز۔

(ا) 1970ء (ب) 1981ء (ج) 1974ء (د) 1980ء

(21) اِمراکئدل (جٔدید) تعمیر کرناون وول چھُ -----------

(ا) غُلام محمد صادِق (ب) ڈاکٹر فاروق عبداللہ (ج) شیخ محمد عبداللہ (د) عمر عبداللہ

(22) جٔدید اِمراکئدل سپُد تعمیر ----------- منٛز۔

(ا) 1980ء (ب) 1987ء (ج) 1982ء (د) 1990ء

(23) وٕنٛتہٕ کٔدلس چھُ بیٚا کھناو۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) فتح کٔدل (ب) اِمرا کٔدل (ج) سِمٹھ کٔدل (د) زأنہٕ کٔدل

(24) کٔدلہٕ بل کٔدل تعمیر کرناون وول چھُ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ڈاکٹر فاروق عبداللہ (ب) عمر عبداللہ (ج) شیخ محمد عبداللہ (د) غُلام محمد صادِق

(25) زیٖر وبرِ جُک ناواوس۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) بُری کٔدل (ب) زڑی کٔدل (ج) عبداللہ برِ ج (د) شیخ برِ ج

1	ا	10	ا	19	ا
2	ا	11	ج	20	ج
3	ب	12	ب	21	ج
4	د	13	د	22	ج
5	ج	14	ب	23	ب
6	ب	15	ج	24	ج
7	ج	16	ب	25	ب
8	ب	17	ج	26	
9	ا	18	ج	27	

مشہوٗر

(1) اِسلام آبادضِلعُک چھُ مشہوٗر۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) گَبہٕ (ب) نمدٕ (ج) قالین (د) ژادر

(2) پانپُرک چھُ مشہوٗر۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ألوٕ (ب) کونگ (ج) بأقر خأنۍ (د) سُون

(3) وۄرمُلی ضِلعُک چھُ مشہوٗر ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ژوچہٕ ووٚر (ب) لواسہٕ (ج) بأقِر خأنی (د) کُلچہٕ

(4) سوپرٕ چ چھہٕ ناماور ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) وَنہٕ ناوٗن (ب) فبٕرَن (ج) مازرَتھ (د) پتلوٗن

(5) شُپینٛگ چھُ ناماور ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ڈوٗن (ب) ژوٗنٹھ (ج) دال (د) ٹنگ

(6) لسٕمرٕ چ چھےٚ ناماوَر ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ألوٕ (ب) دال (ج) راز مہ (د) مِشرِ مکأیہٕ

(7) ژارٕ چ چھےٚ ناماوَر ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) لُکھ (ب) کانٛگر (ج) مسجِد (د) کونڈُل

(8) چشمہ شأہی ہنٛز چھُ مشہوٗر ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) بتہٕ (ب) بال (ج) آب (د) باغ

(9) ڈٕلکی چھہٕ ناماوَر ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) لأر (ب) نٕدرٕ (ج) الہٕ (د) ترٛیش

(10) کِشتواڑٕ چ چھُ مشہوٗر ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ہاکھ (ب) بَستر (ج) کَمل (د) گنٛڈٕ

(11) ہُرپوٗرشُپینٛگ چھُ ناماوَر ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) الہٕ (ب) ألوٕ (ج) ہاکھ (د) گنٛڈٕ

(12) لبتہٕ پوٗرک چھُ ناماوَر ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ہاکھ (ب) گنٛڈٕ (ج) کانٛگر (د) مکأیہٕ

(13) خام پوٗرک چھُ ناماوَر۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)دال (ب) ڈۄنٛی (ج)موٗنگ (د) الہٕ

(14) کولگامُک چھُ ناماوَر۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)یٔندٕر (ب) ناٹگہٕ (ج) گاڑی (د) موٹر

(15) سیل بڈگامُک چھُ ناماوَر۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)خاندر (ب) مہارِنٛی (ج) مہاراز (د) گوٚن وأنی

(16) واتھور بڈگامُک چھُ مشہوٗر۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) کوٚن وأنی (ب) بانڈ (ج) ژٔن وأنی (د) ژۄنٹ

(17) اوٗبرٕ ٹنگمرگُک چھُ ناماوَر۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)کُلٕچہٕ (ب) لواسہٕ (ج) بأقرخأنۍ (د) ژوچہٕ ووٚر

(18) راجپوٗر پُلوامُک چھُ مشہوٗر۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)کُلٕچہٕ (ب) لواسہٕ (ج) شیرمال (د) ژوچہٕ ووٚر

(19) تِلہٕ سَر ژارُک چھُ ناماوَر۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ژۄنٹھ (ب) اَر (ج) ٹنگ (د) ژیر

(20) پُلوٚوم چھُ ناماوَر۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔منٛز۔

(ا) ہاکس (ب) خاندرَن (ج) دودس (د) وُڑٕر

ب	11	ا	1
ا	12	ب	2

3	ج	13	ج
4	ج	14	ب
5	ب	15	ا
6	د	16	ب
7	ب	17	ا
8	ج	18	ج
9	ب	19	ج
10	ب	20	ج

زاتۂ مرن سنۂ

(1) شُتی کنٹھ سُنڈ زمانۂ چھُا اکثر محقِق طے کران ـــــــــــ صدی

(ا) سدہأیم (ب) تڑ وہأیم (ج) اَردأہِم (د) بأہِیم

(2) لل دہدٖ زایہٕ ـــــــــــــــ

(ا)اۄنتی پۄرٕ(ب)کھی جوگی پورِ(ج)پامپر(د)سمبٕ پورِ

(3) لل دیدٕ ہٕندِس زاسنس منٛز چھُ اِختلاف۔مگر اکثر محقق چھُ-----۔سنس پیٹھ رائے۔

(ا)1330ء(ب)1500ء(ج)1400ء(د)1600ء

(4) لل دیدٕ گٔیہٕ یمہِ عالمہٕ-----------

(ا)1400ء(ب)1300ء(ج)1350ء(د)1384ء

(5) لل دیدٕ چھےٚ دفن-------یہٕ چھےٚ اکثر محقق ہٕنٛز رائے

(ا)اِسلام آبادٕ(ب)وٕنٛجبیارِ(ج)پلوامہِ(د)سمبٕ پۄرِ

(6) بابا نصیب الدٖین غازی سُنٛد وننہٕ مُطابِق زایہٕ شیخ العالمؒ-----۔منٛز

(ا)1300ء(ب)1378ء(ج)1400ء(د)1500ء

(7) بابا نصیب الدٖین غازی سٕنٛدِ وننہٕ گٔیہٕ شیخ لعالمؒ یمہِ عالمہٕ------۔منٛز

(ا)1400ء(ب)1415ء(ج)1480ء(د)1438ء

(8) حبیب اللہ نوشہری زایہٕ------۔منٛز

(ا)1550ء(ب)1600ء(ج)1540ء(د)1620ء

(9) حبیب اللہ نوشہری گٔیہٕ یمہِ عالمہٕ--------۔منٛز

(ا)1618ء(ب)1620ء(ج)1619ء(د)1617ء

(10) صاحِب کۄل زایہٕ-------۔منٛز

(ا)1670ء(ب)1676ء(ج)1680ء(د)1679ء

(11) مِرزا کمال الدٖین بدٕخشی زایہٕ-------۔منٛز

(ا)1642ء(ب)1671ء(ج)1670ء(د)1680ء

(12) مِرزا کمال الدٖین بدٕخشی گٔیہٕ یمہِ دُنیاہ--------

(ا)1721ء(ب)1717ء(ج)1718ء(د)1719ء

(13) میرعبداللہ بیہقیؔ گیہِ یمہِ عالمہٕ ---------مٔنز

(ا)1760ء(ب)1780ء(ج)1770ء(د)1766ء

(14) محمود گامی زایہٕ --------مٔنز

(ا)1765ء(ب)1760ء(ج)1770ء(د)1700ء

(15) محمود گامی دژایہٕ یمہِ عالمہٕ ---------مٔنز۔

(ا)1880ء(ب)1850ء(ج)1850ء(د)1830ء

(16) سوچھہٕ کرٛال زایہٕ --------مٔنز۔

(ا)1760ء(ب)1780ء(ج)1700ء(د)1785ء

(17) سوچھہٕ کرٛال گیہِ یمہِ عالمہٕ ------مٔنز۔

(ا)1780ء(ب)1855ء(ج)1700ء(د)1850ء

(18) عبدالاحدنأظِم زاو-------مٔنز۔

(ا)1813ء(ب)1816ء(ج)1810ء(د)1816ء

(19) عبدالاحدنأظِم گیہِ عالمہٕ -------مٔنز۔

(ا)1860ء(ب)1865ء(ج)1855ء(د)1851ء

(20) رحمان ڈار گیہِ یمہِ عالمہِ -------مٔنز۔

(ا)1875ء(ب)1700ء(ج)1803ء(د)1701ء

(21) رٔحم صأب زایہٕ ------مٔنز۔

(ا)1770ء(ب)1760ء(ج)1775ء(د)1750ء

(22) رٔحم صأب گیہِ یمہِ عالمہٕ ------مٔنز۔

(ا) 1850ء (ب) 1830ء (ج) 1840ء (د) 1831ء

(23) نعمہِ صأب زایہِ ــــــ منژ۔

(ا) 1877ء (ب) 1800ء (ج) 1805ء (د) 1810ء

(24) نعمہِ صأب گُیہِ یمہِ عالمہِ ــــــــ منژ۔

(ا) 1870ء (ب) 1880ء (ج) 1860ء (د) 1850ء

(25) شاہ قلندر آیہِ یتھ دُنیاہَس ــــــــــ منژ۔

(ا) 1880ء (ب) 1850ء (ج) 1860ء (د) 1875ء

(26) شمس فقیر آیہِ یتھ دُنیاہَس ــــــ منژ۔

(ا) 1840ء (ب) 1850ء (ج) 1843ء (د) 1846ء

(27) شمس فقیر گُیہِ یمہِ عالمہِ ــــــــ منژ۔

(ا) 1900ء (ب) 1901ء (ج) 1906ء (د) 1910ء

(28) وھَب کھار آیہِ یَتھ دُنیاہَس ــــــــــ منژ۔

(ا) 1842ء (ب) 1830ء (ج) 1840ء (د) 1835ء

(29) وھَب کھار دژایہِ یمہِ دُنیاہ ــــــــــ منژ۔

(ا) 1910ء (ب) 1915ء (ج) 1912ء (د) 1920ء

(30) اَحمد بٹہِ وأری آیہِ یتھ دُنیاہَس ــــــــــ منژ۔

(ا) 1840ء (ب) 1845ء (ج) 1850ء (د) 1840ء

(31) اَحمد بٹہِ وأری دژایہِ یمہِ دُنیاہ ــــــــــ منژ۔

(ا) 1918ء (ب) 1921ء (ج) 1920ء (د) 1925ء

(32) واژمحموٗد گُیہِ یمہِ عالمہِ ــــــــــ منژ۔

(ا)1919ء(ب)1924ء(ج)1920ء(د)1921ء

(33) صمد میر زایږ -------مثز۔

(ا)1955ء(ب)1961ء(ج)1950ء(د)1959ء

(34) صمد میر گئیږ یمہِ عالمہِ -------مثز۔

(ا)1955ء(ب)1961ء(ج)1950ء(د)1959ء

(35) أُسی خان فِدا زایږ ------مثز۔

(ا)1960ء(ب)1970ء(ج)1902ء(د)1971ء

(36) أُسی خان فِدا گئیږ یمہِ عالمہِ ---------مثز۔

(ا)1966ء(ب)1960ء(ج)1965ء(د)1955ء

(37) عبدالاحد زرگر زایږ ---------مثز۔

(ا)1888ء(ب)1950ء(ج)1900ء(د)1960ء

(38) عبدالاحد زرگر گئیږ یمہِ عالمہِ ---------مثز۔

(ا)1901ء(ب)1983ء(ج)1900ء(د)1980ء

(39) خضر مُلِک صفائی زایږ --------مثز۔

(ا)1935ء(ب)1940ء(ج)1930ء(د)1948ء

(40) خضر مُلِک صفائی گئیږ یمہِ عالمہِ ---------مثز۔

(ا)1800ء(ب)1920ء(ج)1850ء(د)1930ء

(41) عزیز اللہ حقانی زایږ ---------مثز۔

(ا)1880ء(ب)1870ء(ج)1853ء(د)1860ء

(42) عزیز اللہ حقانی گئیږ یمہِ عالمہِ --------مثز۔

(ا) 1928ء (ب) 1800ء (ج) 1920ء (د) 1805ء

(43) ثنااللہ کرٛیرؠ آیہٕ یتھ عالمس ------ منٛز۔

(ا) 1796ء (ب) 1760ء (ج) 1790ء (د) 1780ء

(44) ثنااللہ کرٛیرؠ گٔیہٕ یمہِ عالمہٕ ------- منٛز۔

(ا) 1860ء (ب) 1800ء (ج) 1873ء (د) 1810ء

(45) کرٛشن جوٗ رازدان گٔیہٕ یمہِ عالمہٕ ------- منٛز۔

(ا) 1830ء (ب) 1850ء (ج) 1820ء (د) 1840ء

(46) کرٛشن جوٗ رازدان گٔیہٕ یمہِ عالمہٕ -------- منٛز۔

(ا) 1930ء (ب) 1935ء (ج) 1926ء (د) 1940ء

(47) رَساجاوِدانؠ زایہٕ ------- منٛز۔

(ا) 1901ء (ب) 1911ء (ج) 1910ء (د) 1920ء

(48) رَساجاوِدانؠ گٔیہٕ یمہِ عالمہٕ ------ منٛز۔

(ا) 1900ء (ب) 2000ء (ج) 1960ء (د) 1979ء

(49) غُلام احمد فاضِل کٔشمیرؠ زایہٕ ------- منٛز۔

(ا) 1900ء (ب) 1916ء (ج) 1921ء (د) 1910ء

(50) غُلام احمد فاضِل کٔشمیرؠ گٔیہٕ یمہِ عالمہٕ ----- منٛز۔

(ا) 1999ء (ب) 2004ء (ج) 2000ء (د) 2006ء

(51) عبُدالاحد آزادزایہٕ -------- منٛز۔

(ا) 1903ء (ب) 1906ء (ج) 1948ء (د) 1947ء

(52) عبدالاحد آزاد دژایہٕ یمہِ عالمہٕ ------- منٛز۔

(ا)1950ء(ب)1948ء(ج)1960ء(د)1980ء

(53) غُلام احمد مہجوٗر زایہٕ ـــــــــــ مٔنز۔

(ا)1870ء(ب)1850ء(ج)1888ء(د)1830ء

(54) غُلام احمد مہجوٗر گٔییہٕ یمہِ عالمہٕ ـــــــــــ مٔنز۔

(ا)1940ء(ب)1950ء(ج)1930ء(د)1952ء

(55) غُلام نبی عارِضؔ آیہ یتھ دُنیاہَس ـــــــــــ مٔنز۔

(ا)1916ء(ب)1930ء(ج)1920ء(د)1940ء

(56) غُلام نبی عارِضؔ دڑایہٕ یمہِ دُنیاہ ـــــــــــ مٔنز۔

(ا)1960ء(ب)1940ء(ج)1965ء(د)1970ء

(57) غُلام حسن بیگ عارِفؔ آیہٕ یَتھ دُنیاہَس ـــــــــــ مٔنز۔

(ا)1910ء(ب)1921ء(ج)1920ء(د)1931ء

(58) زِندٕ کول آیہٕ ہَتھ دُنیاہَس ـــــــــــ مٔنز۔

(ا)1880ء(ب)1884ء(ج)1870ء(د)1883ء

(59) زِندٕ کول گٔییہٕ یمہِ عالمہٕ ـــــــــــ مٔنز۔

(ا)1970ء(ب)1972ء(ج)1966ء(د)1950ء

(60) دٟینا ناتھ زایہٕ ـــــــــــ مٔنز۔

(ا)1916ء(ب)1930ء(ج)1920ء(د)1947ء

(61) دٟینا ناتھ نادِمؔ گٔییہٕ یمہِ عالمہٕ ـــــــــــ مٔنز۔

(ا)1990ء(ب)2000ء(ج)1988ء(د)2001ء

(62) عبدُالستار رنجوٗرؔ آیہٕ یتھ دُنیاہَس ـــــــــــ مٔنز۔

(ا) 1920ء (ب) 1931ء (ج) 1921ء (د) 1917ء

(63) عبدُالستار رِنجُوٗر گیہِ یمہِ عالمہٕ -------مثٕز۔

(ا) 1993ء (ب) 1995ء (ج) 1990ء (د) 1996ء

(64) أرجُن دیو مجبوٗر زایہٕ ------مثٕز۔

(ا) 1923ء (ب) 1944ء (ج) 1933ء (د) 1955ء

(65) محمد أمین کأمِل زاو -------مثٕز۔

(ا) 1920ء (ب) 1925ء (ج) 1930ء (د) 1919ء

(66) رحمان راہی زایہٕ -----مثٕز۔

(ا) 1930ء (ب) 1925ء (ج) 1930ء (د) 1919ء

(67) نأجی مُنوٗر زایہٕ -------مثٕز۔

(ا) 1930ء (ب) 1940ء (ج) 1920ء (د) 1932ء

(68) موتی لال ساقی زایہٕ -------مثٕز۔

(ا) 1936ء (ب) 1938ء (ج) 1937ء (د) 1939ء

(69) غُلام نبی خیال زایہٕ -------مثٕز۔

(ا) 1939ء (ب) 1938ء (ج) 1937ء (د) 1936ء

(70) غُلام رسوٗل سنتوش آیہٕ یتھ عالمس -----مثٕز۔

(ا) 1930ء (ب) 1940ء (ج) 1929ء (د) 1941ء

(71) غُلام نبی نأظِر زایہٕ -------مثٕز۔

(ا) 1930ء (ب) 1931ء (ج) 1932ء (د) 1933ء

(72) سوم ناتھ زُتشی زایہٕ -------مثٕز۔

(ا)1932ء(ب)1934ء(ج)1933ء(د)1923ء

(73) اختر محی الدٖین زایہٕ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔مٕنز۔

(ا)1928ء(ب)1930ء(ج)1929ء(د)1931ء

(74) اختر محی الدٖین گٲیہٕ یمہِ عالمہٕ ۔۔۔۔۔۔۔۔مٕنز۔

(ا)2001ء(ب)2000ء(ج)2002ء(د)2003ء

(75) علی محمد لون زایہٕ ۔۔۔۔۔۔۔مٕنز۔

(ا)1925ء(ب)1927ء(ج)1926ء(د)1934ء

(76) ہٕری کرٛشن کول زایہٕ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔مٕنز۔

(ا)1931ء(ب)1933ء(ج)1932ء(د)1934ء

(77) سید رسوٗل پوٗمپُر زایہٕ ۔۔۔۔۔۔۔۔مٕنز۔

(ا)1939ء(ب)1941ء(ج)1940ء(د)1942ء

(78) مکھن لال بیکس زایہٕ ۔۔۔۔۔۔۔مٕنز۔

(ا)1939ء(ب)1941ء(ج)1940ء(د)1942ء

(79) شمبھوٗ ناتھ بھٹ حلیٖم زاو۔۔۔۔۔۔۔۔مٕنز۔

(ا)1914ء(ب)1921ء(ج)1915ء(د)1922ء

(80) شاہِد بڈگامی زایہٕ ۔۔۔۔۔۔۔۔مٕنز۔

(ا)1935ء(ب)1937ء(ج)1934ء(د)1938ء

(81) مُشتاق کٲشمیٖری زایہٕ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔مٕنز۔

(ا)1933ء(ب)1937ء(ج)1934ء(د)1936ء

(82) محمد ایوٗب صٲبِر زایہٕ ۔۔۔۔۔۔۔۔مٕنز۔

(ا)1937ء(ب)1940ء(ج)1938ء(د)1941ء

(83) ظریف احمد ظریف زایہ ------مئز۔

(ا)1940ء(ب) 1945ء(ج)1943ء(د)1950ء

(84) ڈاکٹر شفیع شوؔق زایہ ------مئز۔

(ا)1950ء(ب)1953ء(ج)1951ء(د)1955ء

(85) رفیق راؔز زایہ -------مئز۔

(ا)1952ء(ب)1960ء(ج)1950ء(د)1924ء

(86) عبدُ الاحد فرہاؔد زایہ --------مئز۔

(ا)1940ء(ب)1936ء(ج)1946ء(د)1938ء

(87) فاروق مسعوٗدی زایہ ------مئز۔

(ا)1951ء(ب)1950ء(ج)1955ء(د)1900ء

(88) رتن لال شانت زایہ --------مئز۔

(ا)1937ء(ب)1938ء(ج)1940ء(د)1950ء

(89) بشیر اختر زایہ -------مئز۔

(ا)1943ء(ب)1944ء(ج)1940ء(د)1950ء

(90) محمد زماں آزؔرُدہ زایہ -------مئز۔

(ا)1950ء(ب)1940ء(ج)1955ء(د)1945ء

(91) محمد یوٗسُف ٹینگ زایہ -------مئز۔

(ا) 1935ء(ب)1941ء(ج)1930ء(د)1940ء

(92) اِقبال فہیم زایہ -------مئز۔

(ا) 1950؁ (ب) 1960؁ (ج) 1951؁ (د) 1970؁

(93) حسن شاہ کھوٚہامی زایہٕ -------منز۔

(ا) 1820؁ (ب) 1876؁ (ج) 1833؁ (د) 1870؁

(94) حسن شاہ کھوٚہامی گٔیہ یمہِ عالمہٕ -------منز۔

(ا) 1999؁ (ب) 1899؁ (ج) 1890؁ (د) 1850؁

(95) مقبوٗل شاہ کرٛالہٕ وآری زایہٕ --------منز۔

(ا) 1806؁ (ب) 1803؁ (ج) 1800؁ (د) 1877؁

(96) مقبوٗل شاہ کرٛالہٕ وآری گٔیہ یمہِ عالمہٕ -------منز۔

(ا) 1807؁ (ب) 1860؁ (ج) 1877؁ (د) 1850؁

(97) وَھب پرےہاجنؔی زایہٕ -------منز۔

(ا) 1800؁ (ب) 1860؁ (ج) 1846؁ (د) 1850؁

(98) وَھب پرےہاجنی گٔیہ یمہِ عالمہٕ ------منز۔

(ا) 1915؁ (ب) 1901؁ (ج) 1914؁ (د) 1910؁

(99) سُلطان زینُ العابدینؒ زایہٕ ------منز۔

(ا) 1420؁ (ب) 1600؁ (ج) 1500؁ (د) 1700؁

(100) سُلطان زینُ العابدینؒ گٔیہ یمہِ عالمہٕ ------منز۔

(ا) 1674؁ (ب) 1474؁ (ج) 1774؁ (د) 1574؁

(101) سرجارٔج گرٛیرسن زایہٕ -------منز۔

(ا) 1840؁ (ب) 1860؁ (ج) 1851؁ (د) 1870؁

(102) سرجارٔج گٔیہ یمہِ دُنیاہ--------منز۔

(ا)1991ء (ب)1900ء (ج)1850ء (د)1830ء

(103) ایرِیل سِٹاین زایہٕ ۔۔۔۔۔۔۔۔منٛز۔

(ا)1862ء (ب)1840ء (ج)1850ء (د)1830ء

(104) ایرِیل سِٹاین گٔیہٕ یمہِ دُنیاہ۔۔۔۔۔۔۔۔منٛز۔

(ا)1930ء (ب)1921ء (ج)1941ء (د)1932ء

(105) حامدِی کٔشمیٖری آیہٕ یتھ دُنیاہَس ۔۔۔۔۔۔۔۔۔منٛز۔

(ا)1932ء (ب)1940ء (ج)1933ء (د)1941ء

(106) رسُل میٖر گٔیہٕ یمہِ عالمہٕ۔۔۔۔۔۔۔منٛز۔

(ا)1890ء (ب)1780ء (ج)1800ء (د)1700ء

(107) وَھب پرے حاۓجنی آیہٕ یتھ دُنیاہَس ۔۔۔۔۔۔۔۔منٛز۔

(ا)1850ء (ب)1853ء (ج)1932ء (د)1920ء

(108) وَھب پرے حاۓجنی دژایہٕ یمہِ دُنیاہ۔۔۔۔۔منٛز۔

(ا)1930ء (ب)1914ء (ج)1932ء (د)1920ء

(109) احمد ڈاردژاو یمہِ عالمہٕ۔۔۔۔۔۔۔۔۔منٛز۔

(ا)1930ء (ب)1920ء (ج)1960ء (د)1926ء

(110) جانباز کشتوٲڑی آیہٕ یتھ عالمس ۔۔۔۔۔۔۔۔منٛز۔

(ا)1925ء (ب)1930ء (ج)1920ء (د)1931ء

(111) جانباز کشتوٲڑی دژایہٕ یمہِ عالمہٕ۔۔۔۔۔۔۔۔منٛز۔

(ا)1995ء (ب)1991ء (ج)1990ء (د)1980ء

(112) غُلام نبی فِراق آیہٕ یتھ دُنیاہَس ۔۔۔۔۔۔۔۔منٛز۔

(ا)1922ء(ب)1929ء(ج)1931ء(د)1925ء

(113) مُظفر عاۤزِم زاییہِ ------مِثرٖ۔

(ا)1934ء(ب)1920ء(ج)1930ء(د)1925ء

(114) مرغوٗب بانہالی زاییہِ --------مِثرٖ۔

(ا)1935ء(ب)1920ء(ج)1937ء(د)1931ء

(115) اہس راضی آییہِ یتھ دُنیاہَس -----مِثرٖ۔

(ا)1943ء(ب)1950ء(ج)1940ء(د)1951ء

(116) غُلام نبی آتشؔ آییہِ یتھ عالمس -------مِثرٖ۔

(ا)1999ء(ب)1946ء(ج)1980ء(د)1948ء

(117) قاضِی غُلام محمد آییہِ یتھ عالمس ------مِثرٖ۔

(ا)1930ء(ب)1936ء(ج)1940ء(د)1930ء

(118) قاضِی غُلام محمد دڑ اییہِ یمہِ عالمہٕ-------مِثرٖ۔

(ا)2000ء(ب)1991ء(ج)2001ء(د)1999ء

1	ب	22	ا	43	ا
2	د	23	ج	44	ج
3	ا	24	ب	45	ب
4	د	25	ا	46	ج
5	ب	26	ج	47	ا

د	48	ب	27	ب	6
ب	49	ا	28	د	7
ب	50	ج	29	ا	8
ا	51	ب	30	د	9
ب	52	ا	31	ب	10
ج	53	ب	32	ا	11
د	54	ا	33	ب	12
ا	55	د	34	د	13
ج	56	ج	35	ا	14
ا	57	ج	36	ج	15
ب	58	ا	37	ا	16
ج	59	ب	38	ب	17
ا	60	د	39	ب	18
ج	61	ب	40	د	19
د	62	ج	41	ا	20
ج	63	ا	42	ج	21

د	102	ج	83	ا	64
ا	103	ا	84	ج	65
ج	104	ا	85	ب	66
ا	105	ج	86	د	67
ا	106	ب	87	ا	68

69	د	88	ب	107	ج
70	ج	89	ب	108	ا
71	ب	90	د	109	د
72	د	91	ا	110	ا
73	ا	92	ا	111	د
74	ا	93	ج	112	ا
75	ج	94	ب	113	ا
76	د	95	ب	114	ج
77	ج	96	ج	115	ا
78	ا	97	ج	116	د
79	ب	98	ج	117	ب
80	ب	99	ا	118	د
81	د	100	ب		
82	ج	101	ج		

کِتابۂ

(1) ''کشمیٖری زبان اور شاعری'' ناوِ چ کِتاب لیٖکھن وول چھُ ۔۔۔۔۔

(ا) عبدالاحد آزادؔ (ب) غلام احمد مہجوؔر (ج) پدم ناتھ گنجوٗ (د) محمد یوٗسف ٹینگ

(2) ''کشمیری زبان اور شاعری'' چھےٚ ۔۔۔۔۔۔ زبان منٛز۔

(ا) انگریٖزی (ب) اُردوٗ (ج) فارسی (د) کاشِر

(3) ''کأشِر لُکہٕ تھیٹر'' ناوٕ چ کِتاب لیکھن وول چھُ --------

(ا) موتی لال کیموٗ (ب) رتن لال تلاشی (ج) محمد سبحان بھگت (د) موتی لال ساقی

(4) ''جدید کأشِر شأعری'' ناوٕ چ کِتاب لیکھن وول چھُ -------

(ا) عبدالاحد آزاد (ب) ناجی مُنوّر (ج) ڈاکٹر حامدی کشمیری (د) ڈاکٹر مجروٗح رشید

(5) ''کٲشِر ہُندی ریڈر'' ناوٕ چ کِتابہِ ہُند لِکھأری چھُ -------

(ا) ڈاکٹر ٹی۔این۔گنجوٗ (ب) ڈاکٹر رتن لال شانت (ج) غلام نبی فراق (د) ڈاکٹر رتن لال تلاشی

(6) ''تلاش'' ناوچہِ کِتابہِ ہُند لِکھأری چھُ ------

(ا) محمد أمین کأمِل (ب) محمد یوٗسف ٹینگ (ج) شفیع شوق (د) رفیق راز

(7) ''مہجوٗر شِناسی'' ناوچہِ کِتابہ، ہُند تحریر کرن وول چھُ -----

(ا) مہجوٗر (ب) محمد یوٗسف ٹینگ (ج) کأمِل (د) شاد رمضان

(8) ''شیٖش رنگ'' ناوچہِ کِتابہِ ہُند لِکھأری چھُ --------

(ا) عبدالاحد آزاد (ب) محمد یوٗسف ٹینگ (ج) عبدالاحد زرگر (د) عبدالاحد دِلبر

(9) ''اوبر شیٖچھ'' ناوچہِ کِتابہِ ہُند تحریر کرن وول چھُ ------

(ا) غلام علی مجبوٗر (ب) ارجن دیو مجبوٗر (ج) مجبوٗر عرفانی (د) مہجوٗر

(10) ''دزِ وٕنۍ کوٚسم'' ناوچہِ کِتابہِ ہُند لِکھأری چھُ -------

(ا) شاد رمضان (ب) ارجن دیو مجبوٗر (ج) محفوظہ جان (د) مجبوٗر عرفانی

(11) پُری سیمکی تہٕ تیٚول'' ناوچہِ کِتابہِ ہُند لِکھأری چھُ -------

(ا) مہجوٗر (ب) مغفوٗر (ج) ممتاز (د) مجبوٗر

(12) ''ریشُت تہٕ سأنۍ رٕبش'' ناوٕ چ کِتاب تحریر کرن وول چھُ ------

(ا) فاروق نازکی (ب) عبدالرشید مجروٗح (ج) فاروق رینزوٗ (د) عبدالرشید نازکی

(13) ''وہرات'' ناوِ چ لِکھن وول چھُ ------

(ا) فاروق احمد (ب) فاروق نازکی (ج) رشید نازکی (د) شفیع شوؔق

(14) ''مذہبی رہنما'' ناوِ چ کِتاب تحریر کرن وول چھُ -----

(ا) عبدالرشید نازکیؔ (ب) عبدالرشید (ج) عبدالرشید مجروٗحؔ (د) رشید انصاری

(15) ''کلید دمن'' ناوچہِ کِتابہِ ہُند لِکھاری چھُ -------

(ا) مجبوٗر عرفانیؔ (ب) رشید بانہالیؔ (ج) مرغوٗب بانہالیؔ (د) رحمان راہی

(16) ''پرتوَ ستان'' ناوچہِ کِتابہِ ہُند لِکھن وول چھُ --------

(ا) مرغوٗب بانہالیؔ (ب) مجبوٗر عرفانیؔ (ج) غلام علی مجبوٗر (د) پرٛوفیسر شفیع شوؔق ظ

(17) ''صوٗرت خانہٕ'' ناوِ چ کِتاب لِکھن وول چھُ -----

(ا) قاضی محمد رفیع (ب) قاضی توقیر (ج) قاضی غلام محمد (د) قاضی سعد محمد

(18) ''دیوان نأظر'' کِتابہِ ہُند لِکھأری چھُ -------

(ا) ظفر مظفر (ب) خوشی محمد نظر (ج) نظر محمد نظیر (د) غلام نبی نظیر

(19) و''أری داتھ'' ناوچہِ کِتابہِ ہُند لِکھن وول چھُ ------

(ا) غلام نبی نأظر (ب) نظیر احمد میر (ج) نظر محمد نظیر (د) خوشی محمد نظر

(20) ''کأشر ڈِکی'' ناوچہِ کِتابہِ ہُند لِکھأری چھُ ------

(ا) نظیر احمد میر (ب) نظر محمد نظر (ج) خوشی محمد نظر (د) سیٹھ رفیع

(21) ''نَے چھِے نالان'' ناوچہِ شعری کِتابہِ ہُند لِکھأری چھُ -------

(ا) رفیق رازؔ (ب) رفیق مسعوٗدی (ج) محمد رفیع (د) سیٹھ رفیع

(22) ''نَے'' ناوچہِ کِتابہِ ہُند لِکھن وول چھُ ------

(ا) سیٹھ رفیع (ب) شیخ سعدیؒ (ج) احمد بٹہٕ وأری (د) رفیق راز

(23) بی۔اے۔باپتھ کأشر نصأبی کِتابہِ ہُند ناوچھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا)ادب تہٕ علم (ب)علم چھےٚ دولتھ (ج)عٔلم تہٕ اَدب (د)عٔلم ادب

(24) ''مُقالات''ناوچہٕ کِتابہِ ہُند لِکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔

(ا)محی الدین یوٗرخوشی پورہ(ب)محی الدین گوہر(ج)محی الدین اکبر(د)محی الدین حاجنی

(25) ''کأشر گرٛامرا کھوبڑھے''امہِ کِتابہِ ہُند لِکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)رتن تلاشی۔رتن لال شانت(ب)عزیز حاجنی(ج)رتن لال تلاشی(د)ڈاکٹر شفیع شوقؔ

(26) ''ادبی اصطلاح''ناوچہٕ کِتابہِ ہُند لِکھأری چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)غلام نبی گوہر(ب)غلام نبی فِراقؔ(ج)غلام نبی عارِضؔ(د)غلام نبی آتش

(27) ''نفسیات''ناوِچ کِتاب لِکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔

(ا)عبدالغنی میر(ب)عبدالغنی مدہوشؔ(ج)عبدالغنی ملک(د)عبدالغنی لون

(28) ''نوٗ شارِ سوٗ مبرن''ناوچہٕ کِتابہِ ہُند لِکھأری چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا)غلام نبی فِراقؔ(ب)غلام نبی آتش(ج)غلام نبی گوہر(د)غلام نبی آتش

(29) ''کأشر شِومَت''ناوچہٕ کِتابہِ ہُند لِکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔

(ا)پدم ناتھ گنجوٗ(ب)رتن لال کہمو(ج)بُدری ناتھ کلا(د)ٹی۔ایس۔گنجوٗ

(30) ''کٔشیر منٛز بُدھ مَت''کِتابہِ ہُند لِکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔

(ا)عبدالغنی مدہوشؔ(ب)جے۔این۔گنہار(ج)بُدری ناتھ کلا(د)پدم ناتھ گنجوٗ

(31) ''سنگلاب''کِتاب ترتیب دِنہٕ وول چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا)شفیع شوق۔رحمان راہیؔ(ب)عبدالرشید مجروٗحؔ(ج)شاد رمضان(د)رحمان راہیؔ

(32) ''کٔشیر ہٕنٛدی توأریخ دان''ناوچہٕ کِتابہِ ہُند لِکھأری چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) پرٛوفیسر شفیع شوقؔ(ب) پرٛوفیسر رحمان راہیؔ(ج) پرٛوفیسر شاد رمضانؔ(د)

پڑ وفیسر ایس ۔ کے ۔کول

(33) ''تصوف'' ناوِ چ کِتاب لیکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) غلام نبی آ کھؤ ن (ب) غلام محمد شاؔد (ج) غلام نبی عاًرِض (د) رتن لال شانت

(34) ''اَفسانہٕ کیاہ گو'' امہِ کِتابہِ ہُنٛد لِکھاًری چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) ڈاکٹر رتن لال تلاشؔی (ب) ڈاکٹر محفوٗظہ جاؔن (ج) ڈاکٹر مجروٗح رشید (د) موتی لال ساؔقی

(35) ''ناول کیاہ گیہٕ'' امہِ کِتابہِ ہُنٛد لِکھاًری چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) موتی لال کیمو (ب) رتن لال شانت (ج) غلام رسوٗل ملک (د) موتی لال ساقی

(36) ''اوحال نامہٕ'' کِتابہِ ہُنٛد لِکھاًری چھُہ ۔۔۔۔

(ا) چمن لال چمن ۔ بشیر اختر (ب) روفیق راز (ج) شاد رمضاؔن ۔ بشیر اختر (د) بشیر اختر ۔

(37) ''وَتستا'' ناوُک گرٛامر چھُہ ۔۔۔۔۔۔ زبانٕی منٛز ۔

(ا) فارسی (ب) سنسکرٛت (ج) کاشُر (د) گوجری

(38) ''وَتستا'' ناوُک گرٛامر لیکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) ڈاکٹر شفیق شوؔق (ب) آفاق عزیز (ج) ڈاکٹر نظیر احمد ملک (د) ارشاد الرحمان

(39) ''ارسطو سٕنٛز Poetica'' کِتابہِ چھُۓ ۔۔۔۔۔۔ ناًوی ترجمعہٕ کرنہٕ آمُت ۔

(ا) بوٗطق (ب) بوٗطیقا (ج) بوسِکا (د) بولِکا

(40) ''Poetica'' (بوطیقا) کِتابہِ ہُنٛد ترجمہٕ کار چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) غلام نبی فِراؔق (ب) غلام نبی گوہؔر (ج) غلام نبی آتش (د) غلام نبی خیال

(41) ''اَمارِ کۍ ژاًنگی'' ناوِ چ کِتاب چھےٚ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) افسانہٕ مجموٗعہٕ (ب) نظمن ہُنٛد انتخاب (ج) داستان (د) شعری مجموٗعہٕ

(42) ''اَمارِ کۍ ژاًنگی'' کِتابہِ ہُنٛد لِکھاًری چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) محفوٗظہ جان (ب) رُخسانہ جبین (ج) نسیم شِفایی (د) پروین شاکر

(43) ''ژٔری چہٕ مۆرِتھ'' ناوٕ چ کِتاب لیکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) نسیم شِفائی (ب) نسکینہ فاضلی (ج) محفوٗظہ جان (د) رُخسانہ جبین

(44) ''اَچھر والن پیٹھ کوٗ ہہٕ'' ناوٕ چ کِتاب لیکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔

(ا) رتن لال تلاشی (ب) رتن لال شانت (ج) ڈاکٹر شاد رمضان (د) ڈاکٹر مجروٗح رشید

(45) ''اَچھر والن پیٹھ کوٗ ہہٕ'' ناوٕ چ کِتاب چھےٚ ۔۔۔۔۔۔

(ا) غزلن ہُنٛد اِنتخاب (ب) اِسے (ج) اَفسانہٕ مجموٗعہٕ (د) نظمہٕ

(46) ''کشمیری زبان اور شاعری'' چھےٚ ۔۔۔۔۔ جِلدن منٛز ۔

(ا) پانٛژن (ب) دوٚن (ج) ترٛ ہن (د) ستن

(47) ''تلاوس الاوٗ'' ناوٕ چہٕ کِتابہِ ہُنٛد لِکھاری چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) مظفر عازم (ب) مظفر احمد خان (ج) ظفر مظفر (د) مظفر احمد وانی

(48) ''تلاوس الاوٗ'' ناوٕ چہٕ کِتابہِ ہُنٛد لِکھاری چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) نظم (ب) اِسے (ج) افسانہ (د) رُباعی

(49) ''حاتمٕ ٹیلز Hatim's Tales'' ناوٕ چ کِتاب لیکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) حاتم تلہٕ وانۍ (ب) جارج گرٛیرسن (ج) ولیم کرٛکن (د) آریل سٹاینن

(50) ''حاتمٕ ٹیلز'' ناوچہٕ کِتابہِ منٛز چھےٚ ۔۔۔۔۔ ہنٛز دلیلہٕ ۔

(ا) وہب کھار (ب) عمہٕ تلہٕ وانۍ (ج) حاتم تِلہٕ وانۍ (د) غنی تِلہٕ وانۍ

(51) ''کٔشیر بالہٕ اَپارٕ'' ناوٕ چ کِتاب لیکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔

(ا) فرید پربتی (ب) نسکینہ مرغوٗب (ج) مرغوٗب بانہالی (د) نظیر احمد ڈار

(52) ''کاشُر شاعری'' ناوٕ چ کِتاب لیکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) محی الدین گوہر (ب) محی الدین حاجنی (ج) محی الدین ملک (د) عزیز حاجنی

(53) ''کأشِر صوفی شأعِری'' ناوِ چ کِتاب لیکھن وول چھُہ ـــــــ۔

(ا) موتی لال ساقی (ب) رفیق راز (ج) موتی لال آش (د) سیٹھ رفیع

(54) ''کأشِر مرثی ہُنْد توأرٕیخ'' ناوِ چ کِتاب تحریر کرن وول چھُہ ـــــــ۔

(ا) شاہِد نظیر (ب) شاہِد بڈگامی (ج) بشیر بڈگامی (ڈ) نِثار بڈگامی

(55) ''سِیاہ رُؤد جرِین منٛز'' ناوِ چ کِتاب چھٕے ـــــــ سٕنٛز۔

(ا) رحمان ڈار (ب) موتی لال ساقی (ج) رحمان راہی (د) مرغوٗب بانہالی

(56) ''نوٗروزِ صبا'' ناوِ چہِ کِتابہِ ہُنْد لِکھأرۍ چھُہ ـــــــ۔

(ا) عبدالرحمان ڈار (ب) عبدالرحمان (ج) عبدالرحمان راہی (د) عبدالرحمان ماگرے

(57) ''اتھ ظُلماتس لال کیٛاہ چھہِ تٔے'' ناوِ چہِ کِتابہِ ہُنْد لِکھأرۍ چھُہ ـــــــ۔

(ا) غلام محمد شاد (ب) ڈاکٹر شاد رمضان (ج) شاد علی آبادی (د) موتی لال شاد

(58) ''کأشِر عصری شأعِری'' ناوِ چہِ کِتابہِ ہُنْد لِکھأرۍ چھُہ ـــــــ۔

(ا) مجروٗح سُلطان پوری (ب) ڈاکٹر مجید مُظمر (ج) ڈاکٹر مجروٗح رشید (د) ڈاکٹر نظیر احمد ملک

(59) ''نوٚو کأشِر ادبُک توأرٕیخ'' کِتاب لیکھن وول چھُہ ـــــــ۔

(ا) ناجی منور۔ شفیع شوق (ب) ڈاکٹر مجید مظمر (ج) شفیع شوق۔ رحمان راہی (د) ناجی منور۔ مرغوٗب بانہالی

(60) ''تہذیبُک توأرٕیخ'' ناوِ چہِ توارٕیخہِ ہُنْد لِکھأرۍ چھُہ ـــــــ۔

(ا) رحمان راہی (ب) پریم ناتھ بزاز (ج) موتی لال ساقی (د) شفیع شوق ن۔ ناجی منور

(61) ''کأشِرٕ ہنٛز مسلمانن ہِنٛدی رٕسم تہٕ رِواج'' ناوِ چہِ کِتابہِ ہُنْد لِکھأرۍ چھُہ ـــــــ۔

(ا) غلام محمد خان (ب) غلام محمد آتش (ج) غلام محمد آش (د) غلام محمد لون

(62) ''کأشِرٕ ہنٛز بٹن ہُنْد رٕسم تہٕ رِواج'' ناوِ چہِ کِتابہِ ہُنْد لِکھأرۍ چھُہ ـــــــ۔

(ا) جے۔ این۔ آتش (ب) ٹی۔ کے۔ ووکھلو (ج) جے۔ این۔ گنہار (د) جے۔ این گنجو

(63) ''روپہ بھوانی'' ناوٕ چھہِ کِتابہِ ہُنٛد لِکھارؠ چھُہ ۔۔۔۔۔

(ا) سوم ناتھ (ب) سوم ناتھ پنڈت (ج) ترٛ وکی ناتھ (د) سوم دیو

(64) ''کأشرِ ادٕبُک فِکری پۆت منظر'' ناوٕ چ کِتاب لِکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔

(ا) رتن لال تلاشی (ب) رحمان راہؔی۔ شفیع شوقؔ (ج) رتن لال شانت (د) محفوظہ جان

(65) ''افسانہٕ کیٛاہ گو'' کِتاب تخلیق کرن وول چھُہ ۔۔۔۔۔

(ا) رتن لال شانت (ب) رتن لال آش (ج) رتن لال تلاشی (د) رتن لال

(66) ''مَس مَلر'' ناوٕ چ کِتاب لِکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) محمد امین (ب) شفیع شوقؔ (ج) أمین کأملؔ (د) رحمان راہؔی

(67) ''لوتہٕ پرٛ ۂ'' ناوٕ چھہِ کِتابہِ ہُنٛد لِکھارؠ چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) أمین کأملؔ (ب) مرغوٗب بانہالؔی (ج) رحمان راہؔی (د) مظفر احمد خان

(68) ''پۆرس پۆ دژھایہٕ'' ناوٕ چھہِ کِتابہِ ہُنٛد لِکھارؠ چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) ناجی منورؔ (ب) شفیع شوقؔ (ج) أمین کأملؔ (د) محمد ایوٗب بیتابؔ

(69) ''بیٛہٕ سُے پان'' یہٕ کِتاب تخلیق کرن وول چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) محمد أمین اندرابی (ب) محمد أمین کأملؔ (ج) محمد امین شاہ (د) محمد أمین لون

(70) ''کتھہِ منٛز کتھ'' کِتابہِ ہُنٛد لِکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) رحمان راہؔی (ب) شاد رمضانؔ (ج) رتن لال تلاشی (د) أمین کأملؔ

(71) ''رحأنی فلسفہٕ'' امہِ کِتابہِ ہُنٛد لِکھن وول قلمکار چھُہ ۔۔۔۔۔

(ا) شفیع شوقؔ (ب) أمین کأملؔ (ج) ڈاکٹر علی جان (د) رفیق رازؔ

(72) ''تبرُک'' ناوٕ چ کِتاب لِکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) رحیم رہبرؔ (ب) رہبر عبدالرشید (ج) اوتار کرٛشن رہبرؔ (د) عبدالغنی رہبر

(73) ''کأشُر ادبُچ تأریخ'' ناوِ چھِ کِتابہِ ہُند قلمکار چھُہ ـــــ۔

(ا) رحیم رہبرؔ (ب) اوتار کرشن رہبرؔ (ج) شفیع شوق ۔ناجی منورؔ (د) رحمان راہیؔ

(74) ''زنجودَن ہُند ساز'' ناوِ چھِ کِتابہِ ہُند لِکھأری چھُہ ـــــــ۔

(ا) غلام نبی فراقؔ (ب) غلام نبی آتشؔ (ج) غلام نبی آش (د) غلام نبی خیالؔ

(75) ''پژاگاش'' کِتابہِ ہُند لیکھن وول چھُہ ـــــــ۔

(ا) غلام نبی خیالؔ (ب) غلام نبی آش (ج) غلام نبی فراقؔ (د) غلام نبی میر

(76) ''رُعبایات عمر خیام'' ناوِ چ کِتاب ہُند ترجمہٕ کرن وول چھُہ ـــــــ۔

(ا) گلام نبی آتش (ب) غلام نبی لون (ج) غلام نبی خیالؔ (د) غلام نبی گوہر

(77) ''کأشرِ مینار'' یمہِ کِتابہِ ہُند لِکھأری چھُہ ـــــــ۔

(ا) غلام نبی خیالؔ (ب) محمد أمین کأملؔ (ج) غلام نبی فراقؔ (د) شفیع شوقؔ

(78) ''مجموعہ التواریخ'' ناوِ چھِ کِتابہِ ہُند تخلیق کار چھُہ ـــــ۔

(ا) شفیع شوقؔ (ب) آفاق عزیز (ج) پریم ناتھ بزازؔ (د) بشر بشیرؔ

(79) ''مۄ درِ خاب'' ناوِ چ کِتاب لیکھن وول چھُہ ـــــ۔

(ا) موتی لال ساقیؔ (ب) رتن لال تلاشیؔ (ج) موتی لال آش (د) رتن لال شانت

(80) ''نیرِ نغمہٕ'' یہِ کِتاب لیکھن وول چھُہ ـــــــ۔

(ا) ناجی منورؔ (ب) موتی لال ساقیؔ (ج) ایوٗب صأبرؔ (د) ظریف احمد ظریفؔ

(81) ''کاشرِ (نثر)'' یہِ کِتاب تخلیق کرن وول چھُہ ـــــــ۔

(ا) ایوٗب صأبرؔ (ب) م،ح،ظفرؔ (ج) موتی لال ساقیؔ (د) بشر بشیر

(82) ''تلاوَس الاو'' ناوِ چ ابسے سۄمبرن تخلیق کرن وول چھُہ ـــــــ۔

(ا) مظفر احمد خان (ب) ظفر مظفر (ج) م۔ح۔ظفر (د) مجید مُظمِر

(83) ''کہوَٹ'' ناوِ چ تنقیدی کِتابہِ ہُند لِکھأری چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) شفیع شوقؔ (ب) رحمان راہیؔ (ج) رحیم زرگر (د) مجروُح رشید

(84) ''شارشِنأسی'' ناوِ چہِ کِتابہِ ہُند قلمکار چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) رحمان راہیؔ (ب) شفیع سمبلیؔ (ج) شفیع شوقؔ (د) شفیع شبنم

(85) ''شان شِنأسی'' ناوِ چ کِتاب چھاپ کرن وول ادارٕ چھُہ ۔۔۔۔۔

(ا) کلچرل اکیڈمی (ب) کشمیری ڈپارٹمنٹ (ج) اِقبال لایبریری (د) سینٹرل ایشین سٹیڈی

(86) ''میانِہ تجرُ بن ہُند داستان'' ناوِ چہِ کِتابہِ ہُند لِکھأری چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) شفیع شوقؔ (ب) اختر الایمانؔ (ج) اختر محی الدینؔ (د) رحمان راہیؔ

(87) ''میانِہ تجرُ بن ہنز داستان'' ناوِ چ کِتاب چھے ۔۔۔۔۔۔

(ا) تخلیق (ب) شأعری (ج) تنقید (د) ترجمہٕ

(88) ''میانِہ تجرُ بن ہنز داستان'' چھے ۔۔۔۔۔۔۔ ہِند تجرُ بہٕ۔

(ا) اِقبالؒ (ب) گاندھی جی (ج) ٹیگور (د) شیکسپیر

(89) ''ژھاے'' ناوِ چ کِتاب چھے ۔۔۔۔۔

(ا) تخلیق (ب) تنقید (ج) افسانہٕ سوٚمبرن (د) ترجُمعہٕ

(90) ''ژھاے'' ناوِ چہِ ترجُمعہٕ کُرمژ کِتابہِ ہُند لِکھأری چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) موتی لال کیموٗ (ب) شفیع شوقؔ (ج) اختر محی الدینؔ (د) اِملی بزونتیؔ

(91) ''آدمی موٗ ذ'' ناوِ چہِ کِتابہِ ہُند مُصنِف چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) مرزا عارفؔ (ب) أمین کأملؔ (ج) شکیل الرحمان (د) شاد رمضانؔ

(92) ''فِکرِ ہنز ٹکر'' ناوِ چہِ کِتابہِ ہند لِکھأری چھُہ ۔۔۔۔۔

(ا) محمد زماں آزرُدہؔ (ب) مجید مظہر (ج) شفیع شوقؔ (د) مُظہر عازم

(93) ''اِسے'' ناوِ چھِ کِتابِ ہُنٛد تخلیق کار چھُ ------

(ا) جوہر قدٕوسی (ب) محمد زماں آزٕردہ (ج) مجید مظہر (د) بشیر اطہر

(94) ''ننہٕ پوش'' ناوِ چ کِتاب چھےٚ ------ سۆمبرن۔

(ا) افسانہٕ (ب) اِنشایہٕ (ج) اِسے (د) خاکہٕ

(95) ''ننہٕ پوش'' ناوِ چہ اِسے سۆمبرن ہُنٛد لِکھاری چھُ -------

(ا) محمد ایوٗب (ب) ظریف احمد ظریف (ج) اختر محی الدین (د) محمد زماں آزٕردہ

(96) ''عارِفانہٕ باوتھ'' ناوِ چہِ کِتابِ ہُنٛد تخلیق کار چھُ -------

(ا) عبدالاحد آزاد (ب) عبدالرحمان آزاد (ج) غلام نبی آزاد (د) جی۔ ایم۔ آزاد

(97) ''ہتھ غزل'' ناوِ چہِ کِتابِ ہُنٛد لِکھاری چھُ ------

(ا) غلام نبی شیخ (ب) غلام نبی ناظر (ج) غلام نبی شاہ (د) غلام نبی نادِم

(98) ''کاشُر بال جبریل'' ناوِ چہِ کِتابِ ہُنٛد تخلیقکار چھُ ------

(ا) سید غلام قادر (ب) امین کامل (ج) بشیر احمد نحوی (د) شفیع شوق

(99) ''گرٕ گوبند سنگھ'' ناوِ چہِ کِتابِ ہنٛد لِکھاری چھُ ------

(ا) کرٛ پال سنگھ (ب) ہنس راج ہنس (ج) ہرمین سِنگھ (د) جگجیت سِنگھ

(100) ''گُل تہٕ گُلزار'' ناوِ چہِ کِتابِ ہُنٛد تخلیق کار چھُ -----

(ا) ایس۔ راضی (ب) محمد یوٗسف ٹینگ (ج) عبدالاحد فرہاد (د) حامدی کشمیری

(101) ''بارغِ عرٕض'' ناوِ چ کِتاب تحریر کرن وول چھُ ------

(ا) خضر مغربی (ب) رحمان راہی (ج) شادرمضان (د) بنسی نِردوش

(102) ''کاشُر سرگم'' ناوِ چہِ کِتابِ ہُنٛد لِکھاری چھُ -------

(ا) شیخ محمد عبداللہ (ب) شیخ عبدالعزیز (ج) شیخ عبدالرحمان (د) شیخ محمد امین

(103) ''وطن چھُے نادلایان'' ناوِ چہِ کِتابہِ ہُنٛد تخلیق کار چھُہ ------

(ا) محمد یوٗسف (ب) اٲمین فہیم (ج) محمد یوسف ٹینگ (د) رحمان راہی

(104) ''تاریخ اِنبیا'' ناوِ چ کِتاب تحریر کرن وول چھُہ -----

(ا) محمد زماں آزۄردہ (ب) بشیر احمد نحوی (ج) مُشتاق کشمیری (د) ظفر مُظفر

(105) ''فصلن ہِنٛدی کیٚمی کرٛیل'' ناوِ چ کِتاب تخلیق کرن وول چھُہ ------

(ا) عبدالغفار ریشی (ب) عاشق حُسین ریشی (ج) نورالدیٖن ریشی (د) ولی محمد ریشی

(106) ''سلسبیل'' ناوِ چہِ کِتابہِ ہنٛد لِکھاری چھُہ -------

(ا) مُشتاق کشمیری (ب) سجاد کشمیری (ج) فاضِل کشمیری (د) شیراز کشمیری

(107) ''گرداب'' ناوِ چہِ کِتابہِ ہُنٛد لیکھن وول چھُہ ------

(ا) ۂری کرٛشن کول (ب) اختر محی الدیٖن (ج) بنسی نِردوش (د) اٲمین کامِل

(108) ''اَولیاے کشمیر'' ناوِ چہِ کِتابہِ ہُنٛد لیکھن وول چھُہ ------

(ا) جی ایم آزاد (ب) محمد یوٗسف ٹینگ (ج) مُفتی بشیرالدیٖن (د) مفتی شبیر احمد

(109) ''تنقیدتہٕ تحقیقی مضموٗن'' ناوچہِ کِتابہِ ہُنٛد لِکھاری چھُہ ------

(ا) غلام نبی شاعر (ب) غلام نبی ناظِر (ج) غلام نبی آتش (د) غلام نبی آش

(110) ''ہندوٗستانٔی اِدبکی معمار'' ناوچہِ کِتابہِ ہنٛد تخلیق کار چھُہ ------

(ا) پیر غلام محی الدیٖن مسکین (ب) غلام نبی ناظِر (ج) غلام نبی آش (د) حامدی کشمیری

(111) ''ملکھاہ'' ناوچہِ کِتابہِ ہنٛد لِکھاری چھُہ ------

(ا) آفاق عزیز (ب) عبدالعزیز دِلبر (ج) عزیز حاجنی (د) عبدالعزیز

(112) ''کنہِ شہر'' ناوچہِ کِتابہِ ہنٛد تخلیق کار چھُہ ------

(ا) بشیر اطہر (ب) بشر بشیر (ج) بشیر اختر (د) بشیر احمد بشیر

(113) ''کأشر شأعری تہٕ بلاغت'' ناوٕ چ کِتاب لِکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) غلام نبی گوہر (ب) غلام نبی آتش (ج) غلام نبی آزاد (د) غلام نبی نأظِر

(114) ''شہج وتھ'' ناوٕ چ کِتاب تخلیق کرن وول چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) محفوٗظہ جان (ب) رُخسانہ جبین (ج) شمیمہ دیو آزاد (د) نسیم شفایٖی

(115) ''پوٚت ژھاے'' ناوٕ چ کِتاب لِکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) رُخسانہ جبین (ب) محفوٗظہ جان (ج) نسیم شفایٖی (د) فاروق فیاض

(116) ''درد نٕے'' ناوٕ چ کِتابہِ ہٕنٛز لِکھأرؠ چھےٚ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) حبہٕ خوتوٗن (ب) أرنہِ مال (ج) فنہ حوتوٗن (د) محفوٗظہ جان

(117) ''کوتاہ کال بہٕ پژ ارس'' ناوُک شعری مجموٗعہٕ چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔سُنٛد ۔

(ا) اِقبال نازکی (ب) رحمان نازکی (ج) فاروق نازکی (د) عبداللہ نازکی

(118) ''حبہ خوتوٗن (منظوٗمات) ناوچہِ کِتابہِ ہُنٛد لِکھأرؠ چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) أمین کأمِل (ب) شام لال سادھوٗ (ج) بشر بشیٖر (د) رسوٗل پونٛپُر

(119) ''ہی وَن'' ناوچہِ کِتابہِ ہُنٛد تخلیق کار چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) شاد رمضان (ب) فأضِل کشمیٖری (ج) مشعل سُلطان پورؠ (د) مشتاق کشمیٖری

(120) ''رسم تہٕ رٕواج'' ناوچہِ کِتابہِ ہُنٛد لِکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) سوم دیو (ب) سوم راج (ج) سوم ناتھ پنڈت (د) سوم دیوارجن

(121) ''لل دید (منظوٗم) ناوچہِ کِتابہِ ہُنٛد لِکھأرؠ چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ایوٗب بیتاب (ب) ایوٗب صأبِر (ج) غلام علی مجبوٗر (د) ایوٗب لون

(122) ''گاندھی جیُن روٗح'' ناوٕ چ کِتاب تخلیق کرن وول چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) شریف الدین پرواز (ب) اوتار کرشن رہبر (ج) ثناءاللہ بٹ (د) محمد یوٗسف ٹینگ

(123) ''اَخ تہٕ اَنہٕ'' ناوچہ کِتابہِ ہُند تخلیق کرن وول چھُہ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا) سبحان بھگت (ب) سیٹھ رفیع (ج) سوم لال سادھو (د) شادی لال کول

(124) ''یتھ میٚانہِ جوٚیہٕ'' ناوِ چہِ کِتابہِ ہُند لِکھاَرۍ چھُہ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) محمد زماں آزُردہ (ب) محمد یوٗسف ٹینگ (ج) حامدی کشمیرؔی (د) اِقبال نازکی

(125) ''ڈراماتحریک'' ناوچہِ کِتابہِ ہُند لِکھاَرۍ چھُہ۔۔۔۔۔۔

(ا) مکھن لال صرافؔ (ب) غلام علی مجبوٗرؔ (ج) سیٹھ رفیعؔ (د) طلحہ جہانگیرؔ

(126) (Kashmir The Switzerland of India) ناوِ چ

کِتاب لیکھن وول چھُہ۔۔۔۔۔۔

(ا) S.K.Gangoo (ب) Manzoor Fazli (ج) Dermot

Norris (د) G.L.Koul

(127) (KashmirHistoryandPolitics) ناوِ چ کِتاب لیکھن وول چھُہ۔۔

(ا) ایس۔کے۔گنگوٗ (ب) پی۔این۔پُشت (ج) جی۔کے۔کول (د) منظوٗر فاضلی

(128) (Kashmir Then and Now) کِتابہِ ہُند تخلیق کار چھُہ۔۔

(ا) جی۔این۔گوہر (ب) جی۔این۔کول (ج) ایس۔کے۔ونگوٗ (د) مکھن لال کول

(129) (A History of Kashmiri Literature) ناوِ چ

کِتاب ہُند تخلیق کار چھُہ۔۔۔۔۔

(ا) ترلوکی ناتھ رینہ (ب) محمد مقبوٗل رینہ (ج) بشیر احمد رینہ (د) اِمتیاز احمد رینہ

(130) (Prince of Kashmir) ناوِچ کِتاب لیکھن وول چھُہ۔۔۔۔۔۔

(ا) فاضلی کشمیرؔی (ب) پریم ناتھ بزازؔ (ج) غلام محمد فاضلی (د) منظوٗر فاضلی

(131) (AHolidayinHappyValley) ناوچہِ کِتابہِ ہُند لِکھاَرۍ چھُہ۔۔

(ا) T.R.Swinburme (ب) Dr.Farooq (ج)
N.K.Singh (د) Umer Farooq

(132) (Habba khatoon Nightangel of Kashmir) ناوچہِ کتابہِ ہُند مُصنِف چھُہ ۔۔۔۔۔

(ا) Paveez Dewan (ب) S.N.Das (ج) Bashir
Akhter (د) S.N.Wakhlu

(133) (The Jammu Fox) ناوِچہِ کتابہِ ہُند لکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔

(ا) Bewa Satinder Singh (ب) M.Masoodi (ج)
P.N.K.Bamzi (د) Aditya Son

(134) (Kashmir under Mughals) ناوچہِ کتابہِ ہُند تخلیق کار چھُہ ۔۔

(ا) محبُ الحسن (ب) رام چندر کاک (ج) پریم ناتھ بزآز (د) پریم ناتھ در

(135) (History of Sikh role in Kashnir) ناوچہِ کتابہِ ہُند لکھن وول چھُہ ۔۔۔۔۔

(ا) پنڈت رام چندر کاک (ب) پریم ناتھ بزآز (ج) اشوک کاک (د) رام چندر

(136) (Islamic Heritage of Kashmir) ناوچہِ کتابہِ ہُند لِکھأری چھُہ ۔۔۔

(ا) مولوی عمر فاروق (ب) شبیر شاہ (ج) این ۔ کے ۔ سِنگھ (د) سید علی شاہ گیلانی

(137) (Gulab Singh the Founder of Kashmir) ناوِ چ کتاب تخلیق کرن وول چھُہ ۔۔۔۔۔

(ا) کے ۔ این ۔ پنی کر (ب) زین ُالعابدین (ج) این ۔ کے ۔ سِنگھ (د) پریم ناتھ بزآز

(138)(The Kashmir History) ناوٕچ کِتاب لِکھن وول چھُہ ۔۔۔۔

(ا) B.L.Sharma (ب) B.L.Kohli (ج) B.L.Koul (د) B.L.Raina

ا	53	ب	27	ا	1
ب	54	ا	28	ب	2
ج	55	ا	29	ج	3
ج	56	ب	30	ج	4
ب	57	ا	31	ا	5
ج	58	د	32	ا	6
ا	59	ب	33	ب	7

د	60	د	34	ب	8
ا	61	د	35	ب	9
ج	62	ا	36	ب	10
ب	63	ج	37	د	11
ب	64	ب	38	د	12
ا	65	ب	39	ج	13
ج	66	د	40	ا	14
ا	67	ا	41	ج	15
ج	68	ا	42	ا	16
ب	69	ا	43	ج	17
د	70	ب	44	د	18
ب	71	ج	45	ا	19
ج	72	ج	46	د	20
ب	73	ب	47	ا	21
د	74	ب	48	د	22
ا	75	د	49	ج	23
ج	76	ج	50	د	24
ا	77	ج	51	ا	25
د	78	ب	52	ب	26

ب	121	ا	100	ا	79
ا	122	ا	101	ب	80
ب	123	ب	102	ج	81
ج	124	ج	103	ا	82
ا	125	ب	104	ب	83
ج	126	ب	105	ا	84

ا	127	ا	106	ب	85
ب	128	ج	107	ج	86
ا	129	ب	108	د	87
د	130	ب	109	ب	88
ا	131	ا	110	د	89
د	132	ا	111	ج	90
ا	133	ج	112	ا	91
ا	134	د	113	ا	92
ا	135	ا	114	ب	93
ج	136	ب	115	ج	94
ا	137	ج	116	د	95
ا	138	ا	117	د	96
		ا	118	ب	97
		ج	119	ا	98
		ج	120	ب	99

کیٛنہہ نامَور شخصیژ جایہِ تہٕ واقعہٕ

(1) ریاسژ جۆم تہٕ کٔشیر ہٕنٛز تقریباً ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ فیصدی لُکھ چھہٕ کأشُر بولان۔

(ا) شیٹھ (ب) ستَتھ (ج) شیتھ (د) نمتھ

(2) اکثریٔر پی محققن ہُندوُن چھُ زِ کٔشیر لفظ چھہُ سنسکرِت ـ ـ ـ ـ لفظُک بدلیٚومُت روٗپ۔

(ا) کاشُر (ب) کشپ مر (ج) کا- سمیر (د) کشمیری

(3) کا۔ سمیر لفظُک معنیٰ گو ـــــــــــ۔

(ا) پوشن ہٕنز واے دی (ب) یتہٕ آب آسہِ کڈنہٕ آمُت (ج) یتہِ آبی آب آسہِ (د) یتہِ آبٕچ کمی آسہِ

(4) پرٛانی رِوایتھ چھِے زِ کشیر اُس اَکھ بوٚڈ ـــــــــــ۔

(ا) آبہٕ سر (ب) ڈٔری یاو (ج) کنہٕ آر (د) صحراو

(5) للتادت اوس کشیرِ ہُنٛد اکھ نامور ـــــــــــ۔

(ا) شاعر (ب) حُکمران (ج) داستان گوٚو (د) اَفسانہٕ نِگار

(6) سُیاناوُک جوان اوس ـــــــــ نِس دورِ حکوٗمتس منٛز۔

(ا) بڈٕشاہ (ب) یوٗسف شاہ ژٔک (ج) للتادَت (د) یعقوٗب شاہ ژٔک

(7) سُیاناوِکی جوانن کوٚر ـــــــــ روٚٹ۔

(ا) سہلابس (ب) ژوٗرن (ج) نارس (د) بغاوتس

(8) ابھنوٗ گُپت اوس نوٗی مہ صٔدی ہُنٛد اکھ کأشُر ـــــــــ۔

(ا) شاعِر (ب) فلسفی (ج) حُکمران (د) ڈرٛامانِگار

(9) ہورٕس اوس قدیم روٗمُک اکھ نامور ـــــــــ۔

(ا) باپأری (ب) شاعِر (ج) مُفکِر تہٕ نقاد (د) وزیر

(10) ڈرٛایڈن اوس انگریزی ـــــــــ۔

(ا) حُکمران (ب) داستان گوٚو (ج) وزیر (د) شاعِر تہٕ نقاد

(11) اِبن خلدوٗن اوس عربُک اکھ نامور ـــــــــ۔

(ا) ووستاد (ب) تأریخ نویس (ج) حاکم (د) شاعِر

(12) ''وامق تہٕ غدار'' اچھہٕ اپر اَنی ادبُک نامور ـــــــــ۔

(ا) جنگجوٗ (ب) عاشق تہٕ معشوق (ج) ڈرٛامانِگار (د) ناوَل نِگار

(13) شیکسپیر چھُہ اکھ انگریزی اِدٕ بُک اکھ نامور۔۔۔۔۔۔۔

(ا)شاعِر (ب)ڈرامانِگار (ج)اداکار (د)شاعِر۔ڈرامانِگار تہٕ اداکار

(14) سوم دیو چھُہ کاشُر اِدٕ بُک اکھ نامور۔۔۔۔۔۔

(ا)داستان گو (ب)ڈرامانِگار (ج)اداکار (د)شاعِر

(15) موج دیوِی چھےٚ شِوٕ سٕنٛز۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)آشنٛز (ب)بیٚنہِ (ج)موج (د)ہش

(16) وشنُو چھُہ کاینٲتس۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)لُرِ پارکران (ب)رژھراوان (ج)روٗ دوالان (د)تاپھ ترٛاوان

(17) یٔنٛدراز چھُہ۔۔۔۔۔۔دیوتا۔

(ا)سازُک (ب)شاعِری ہُنٛد (ج)روٗدُک تہٕ گگراین ہُنٛد (د)کاینا تُک

(18) برٛ ہما چھُہ سٕہ دیوتا یُمۍ۔۔۔۔۔۔۔بنٲو۔

(ا)اِنسان (ب)گُلۍ کُٹۍ (ج)زوٗن (د)کاینات

(19) انت ناگ چھُہ کشپ ریٚشس۔۔۔۔۔۔۔

(ا)نیٚچُو (ب)بوے (ج)مول (د)یار

(20) انت ناگس چھُہ بیٚا کھناو۔۔۔۔۔۔

(ا)ناگ (ب)مہشیر (ج)تدبیر (د)مہادیو

(21) پرٛودسین اوس اکھ نامور۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)شاعِر (ب)داستان گوٚو (ج)حُکمران (د)وزیر

(22) پرٛودسینن ترٛاو۔۔۔۔۔۔۔۔۔شہرٕچ بُنیاد۔

(ا)انت ناگ (ب)بڈگامہ (ج)سرینگر (د)وورمُلہ

(23) حسن شاہ کھوٚئہامی اوس اکھ ۔۔۔۔۔۔

(ا) مورِخ (ب) شاعر (ج) دُکاندار (د) ووستاد

(24) کٲشِرِ ہُند گوڈنیک مُسلمان چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) یوٗسف شاہ ژَک (ب) دُلچوٗ (ج) رنچن شاہ (د) بڈٕشاہ

(25) رَنچن شہن اوٚن اِسلام ۔۔۔۔۔۔ سُنٛد ہِ کردارٕ چھِتھ۔

(ا) بڈٕشہُن (ب) بُلبُل شاہؒ (ج) باباداوٗد خاکیؒ (د) شیخ یعقوٗب صرفیؒ

(26) زُوالقدر خان سُند بیٚاکھ ناو چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) زُلچوٗ (ب) دُلچوٗ (ج) ہلچوٗ (د) بڈٕشاہ

(27) زُلچوٗ اوس کٲشِرِ ہُند اکھ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) سِیاستدان (ب) حُکمران (ج) شاعر (د) فلسفی

(28) کٲشِر ہیٚژ ۔۔۔۔۔ پٹھس پیٚٹھ 75 لچھن روپین۔

(ا) گولاب سِنگھن (ب) ۂری سِنگھن (ج) پرٛتاپ سِنگھن (د) کرٛپال سِنگھن

(29) جہانگیر واتہِ ہے اکبرس ۔۔۔۔۔۔

(ا) بوے (ب) مول (ج) وزیر (د) نیچوٚ

(30) ڈرٕو Drew اوس یوٗرپی ماہر ۔۔۔۔۔۔

(ا) لِسانِیات (ب) ارضِیات (ج) حیوانات (د) فلکِیات

(31) سِفنِکس Sphinx یوٗنانی دیومالایہِ منٛز اکھ دیوتا یَس زنانہٕ کلہٕ تہٕ ۔۔۔۔۔۔ بدن چھُہ۔

(ا) ژھاوجہِ (ب) گاو (ج) گاڈٕ (د) سیمنہٕ

(32) توتن کھامون چھِہ قدیم مِصرُک اکھ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) راز (ب) شاعر (ج) وزیر (د) گاٹُل

(33) اشوک اوس ـ ـ ـ ـ ـ مذہبُک پأروکار۔

(ا)ہِندؤ (ب)مُسلمان (ج)بودھ (د)سِکھ

(34) راژِ اشوکن بسأو ـ ـ ـ ـ ـ ناؤک شہر۔

(ا) کولگام (ب) وورمُل (ج) شُپیٖن (د) پاندرٕٹھن

(35) حبہٕ خوتوٗن چھےٚ کٲشیرِ ہنٛزا کھ نامور ـ ـ ـ ـ ـ ـ

(ا)حُکمرٲنۍ (ب)شاعر (ج) توٲریٖخ دان (د) گیوٚن واجنۍ

(36) حبہٕ خوتوٗنہِ ہِندِس گوڈٕنِکس خاندارس اوس ناو ـ ـ ـ ـ ـ ـ

(ا)عزیز میر (ب)یوٗسف شاہ ژک (ج) عزیز لون (د)یعقوٗب شاہ ژک

(37) کوٚہِ مارانٛگ بیٚاکھ ناو چھُہ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

(ا) سلیمان ٹینگ (ب) کوٚنٛژلوٗ (ج) اکبر ٹینگ (د) ہاری پربت

(38) گوپأدری ناؤک مندر چھُہ ـ ـ ـ ـ ـ ـ پٹھ۔

(ا) سلیمان ٹینگس (ب) شنکرآچاریس (ج) ہاری پربتس (د)ہوٗنۍ ہنگس

(39) دیدٕ رٲنۍ چھےٚ کٲشیرِ ہنٛزا کھ نامور ـ ـ ـ ـ ـ ـ

(ا)حُکمرٲنۍ (ب)شاعر (ج) دوستِ خودا (د) ووستاد

(40) ـ ـ ـ ـ ـ ـ منٛز آیہٕ کٲشیر پٹھانن ہِندِس قبضس تَل۔

(ا)1990ء(ب)1780ء(ج)1770ء(د)1752ء

(41) ـ ـ ـ ـ ـ اوس کٲشیرِ ہُند گوڈنیُک پٹھان نأظِم۔

(ا)عبداللہ میر (ب) عبداللہ شاہ (ج) عبداللہ خان (د) عبداللہ پٹھان

(42) کمراز چھُہ کٲشیرِ ہُند ـ ـ ـ ـ ـ ـ علاقہٕ۔

(ا) شمال مغربی (ب) شمال (ج) جنوٗب مغربی (د) جنوٗبی

(43) ''تتھاگتھ'' چھُہ بیٚا کھناو۔۔۔۔۔۔۔۔سُنٛد۔

(ا) اشوک (ب) شِری کرٛشن (ج) گوتم بُدھ (د) اکبر

(44) راج ترنگنی انگرٛیزی زبٲنؠ منٛز ترجُمہٕ کرن وول چھُہ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) سِٹاین (ب) لارنس (ج) گرٛیرسن (د) شیکسپیر

(45) رسکن بانڈ چھُہ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ہِندوٗستٲنؠ (ب) انگریز (ج) کٲشُر (د) پٲکِستٲنؠ

(46) رسکن بانڈ چھُہ ہِندوٗستانُک مشہوٗر۔۔۔۔۔

(ا) شاعِر (ب) ڈرامانِگار (ج) افسانہٕ نِگار (د) کاتِب

(47) پریم چند چھُہ ہِندوٗستٲنؠ اِدیٖبُک مشہوٗر۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ووستاد (ب) ماہِر فلکِیات (ج) ماہِر لِسانِیات (د) افسانہٕ نِگار تہٕ ناول نِگار

(48) کٲشِرِ ہنٛز گوڈنیٖچ زبان یوس حُکمرٲنؠ بنٲے ٲس۔۔۔۔۔۔

(ا) دیٚد رٲنؠ (ب) رانی جشوٗمتی (ج) لل دیٚد (د) حبہٕ خوتوٗن

(49) اَدو پیٚر الفظُک معنے چھُہ۔۔۔۔۔۔

(ا) زمیٖن (ب) بےٚ شکل آسٕنٕچ کیفیتھ (ج) آسمان (د) دُنیاہ

(50) کٲشِرِ ہُنٛد گوڈنیُک مذہب چھُہ مانٕنہٕ یِوان۔۔۔۔

(ا) اِسلام (ب) بُدھ (ج) شاکھَت (د) برٛہمن

(51) ''دٕسٕتی'' ٲس اکھ سورسم یتھ منٛز زنان پٔنٕنس خاندارس سٕتؠ۔۔۔۔۔۔۔۔ٲس۔

(ا) قبرِ وسان (ب) دزان (ج) اَسان (د) وَدان

(52) اٚمیٖن کٲمِلس میوٗل۔۔۔۔۔۔۔منٛز پدم بھوٗشن۔

(ا) 2004 (ب) 2003 (ج) 2005 (د) 2002

(53) غلام نبی فِراقس میؤل ساہتہِ اکیڈمی اوٗاڑ۔۔۔۔۔منز۔

(ا)1999ء(ب)2001ء(ج)1980ء(د)2005ء

(54) دیٖنا ناتھ نأدِمس میؤل ساہِتیہ اکیڈمی اوٗاڑ۔۔۔۔۔۔منز۔

(ا)2003ء(ب)2002ء(ج)2000ء(د)2001ء

(55) جموں اینڈ کشمیر اکیڈمی آف آرٹ کلچر تہٕ لینگویجز ہُنٛد گوڑنیُک سکریٹری اوس۔۔۔۔۔۔۔

(ا)أمین کأمِلؔ (ب)ڈاکٹر کمال الدیٖن شیدا (ج)شیدا فیاض (د)اختر محی الدیٖن

(56) زأنہٕ لانٛک ناوِ چ جاے چھےٚ ۔۔۔۔۔سرس منٛز۔

(ا)وۄلر (ب)آنچار (ج)ڈل (د)ہوکر

(57) لانٛک لفظُک معنے گو۔۔۔۔۔۔۔

(ا)ناگ (ب)جزیٖرٕ (ج)کوٗل (د)سر

(58) سونہٕ لانٛک ناوِ چ جاے چھےٚ ۔۔۔۔۔سرس منٛز۔

(ا)ڈل (ب)آنچار (ج)وَولر (د)ہوکر

(59) کأشِر زبأنی منٛز گوڈٕ شارونن وول چھُہ۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)گرِیٖرسن (ب)مِس گومری (ج)لارنس (د)ٹوٗنر

(60) روٗپہٕ لانٛک بنأو۔۔۔۔۔۔۔

(ا)سُلطان علی شہن (ب)سُلطان زینُ العابدیٖنن (ج)سُلطان حیدرن (د)سُلطان حسن شہن

(61) زأنہٕ لانٛک بناون وول چھُہ۔۔۔۔۔۔

(ا)زأنہٕ گیٖر (ب)زأنہٕ مال (ج)زینُ العابدیٖن (د)رسُل میٖر

(62) سونہٕ لانٛک بناون وول چھُہ۔۔۔۔۔۔۔

(ا)بڈٕشاہ (ب)یوٗسف شاہ ژک (ج)علی شاہ (د)اکبر

(63) کأشِر زبان چھِے آٮ۪ن ہِنٛد کِس ۔۔۔۔۔۔شیڈۄلس منٛز درج۔

(ا) ٔستمِس (ب) ٲٹھمِس (ج) شیٛمِس (د) ترٛیمِس

(64) کأشِر شعبِچ بُنیاد چھِے پیأمٕژ ۔۔۔۔۔۔۔۔منٛز۔

(ا) 1980ء (ب) 1903ء (ج) 1981ء (د) 1974ء

(65) پرٛوفیسر شفیع شوقؔس کتھ موضوٗعس پٮ۪ٹھ چھِے P.H.D ڈِگری دِنہٕ آمٕژ ۔۔۔۔۔۔

(ا) توارٟخس (ب) سائنس (ج) لسانیاتس (د) فلکِیاتس

(66) کشمیر یونیورسٹی ہُنٛدِ ترا ٹُک تخلیٖق کار چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) مہجوٗرؔ (ب) رحمان راہیؔ (ج) آزادؔ (د) وھب کھارؔ

(67) یونِیورسٹی ہُنٛدِ ترا ٹُک گوڈنیُک شار چھُہ ۔۔۔۔۔۔

(ا) رِندٕ پوشہٕ مال۔۔(ب) ولو بدلوینن تقدیٖر۔۔(ج) ہی موج کٔشیری۔۔(د) جنت بےنظیٖر۔

(68) کلچرل اکیڈمی ہٕنٛز بُنیاد پییہٕ ۔۔۔۔۔منٛز۔

(ا) 1950ء (ب) 1960ء (ج) 1958ء (د) 1970ء

(69) رحمان راہیؔ کتھ شعبس منٛز اوس گوڈٕ کأم کران ۔۔۔۔۔

(ا) کأشرِس (ب) فارِسی (ج) اُردوٗس (د) انگریٖزی

(70) ''کانٛگر'' ناوٕ کہِ افسانُک تخلیٖق کار چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) ظریٖف احمد ظریٖفؔ (ب) لون امتیازؔ (ج) شفیع شوقؔ (د) محمد زماں آزرٛدہ

(71) زأنہٕ کٔدلُک ڈٕمٹھ۔اتہِ چھِے بڑٕ شاہ صأنٛز ۔۔۔۔۔دفن۔

(ا) بیٛنہِ (ب) آشنٛز (ج) موج (د) کوٗر

(72) محکمَے اطلاعاتُک مقبوٗلِ عام کأشر رِسالہٕ چھُہ ۔۔۔۔۔۔۔

(ا) تھکہٕ پینٛڈ (ب) آلو (ج) آلو بوز (د) نیب

(73) ''رحمان راہؔی سُنٛد کلام چھُہ بین الاقوامی معیارُک'' یِہ خیال چھُہ ۔۔۔۔۔سُنٛد۔

(ا)محمد یوٗسف ٹینگؔ (ب)ڈاکٹر شاد رمضانؔ (ج)پرٛوفیسر مجروٗح رشید (د)ڈاکٹر رتن لال تلاشی

(74) 9۔مارٕچ ؁ منٛز آو رحمان رأہیسؔ گیان پیٹھ اعزاز دِنہٕ۔

(ا)؁2006(ب)؁2008(ج)؁2007(د)؁2005

(75) ۔۔۔۔۔۔سِندِس صدارتس منٛز آو رحمان رأہیس گیان پیٹھ اعزاز دِنہٕ۔

(ا)پرٛتیبا دیوی سِنگھ پاٹِل (ب)ڈاکٹر منموہن سِنگھ (ج)حامِدی کشمیری (د)لکشمی سِنگھوی

(76) ؁1961 منٛز میوٗل رحمان رأہیس ۔۔۔۔۔۔ینامہٕ۔

(ا)پدم بھوٗشن (ب)پدم شِری (ج)گیان پیٹھ (د)ساہتِہ اکیڈمی

(77) ؁2003 منٛز آو رحمان رأہیس ۔۔۔۔۔ناوُک اعزاز دِنہٕ۔

(ا)پدم شِری (ب)راشٹریہ کبیر سمان (ج)پدم بھوٗشن (د)بھارتی گیان پیٹھ

(78) گیان پیٹھ اعزاز چھُہ دِنہٕ یِوان ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

(ا)ادبس (ب)بہادُری (ج)موسیقی (د)خٕدمژ

د	53	ب	27	ا	1
ا	54	ا	28	ج	2
ا	55	د	29	ب	3
ج	56	ب	30	ا	4
ب	57	د	31	ب	5
ا	58	ا	32	ج	6
ب	59	ج	33	ا	7

د	60	د	34	ب	8
ج	61	ب	35	ج	9
ا	62	ج	36	د	10
ب	63	د	37	ب	11
د	64	ب	38	ب	12
ج	65	ا	39	د	13
ب	66	د	40	ا	14
ج	67	ج	41	ا	15
ج	68	ا	42	ب	16
ب	69	ج	43	ج	17
د	70	ا	44	د	18
ج	71	ا	45	ا	19
ب	72	ج	46	ب	20
ا	73	د	47	ج	21
ج	74	ب	48	ج	22
د	75	ب	49	ا	23
د	76	ج	50	ج	24
ب	77	ب	51	ب	25
ا	78	ج	52	ا	26